Si vous rencontrez des difficultés à lire cette lettre, rendez-vous à l'adresse suivante :
http://www.inrap.fr//newsletter/newsletter-83-.htm

Institut national de recherches archeologiques préventives

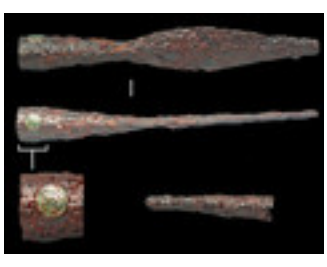
La lettre d'information

N°55 - Octobre 2010

Actualités

Quand Néandertal faisait halte à Tourville-la-Rivière

Un site préhistorique et paléontologique vieux de 200 000 ans vient d'être mis au jour en Seine-Maritime. Cette fouille extensive renoue avec une longue tradition de recherches paléontologiques et préhistoriques menées au XIXe siècle dans les carrières du nord de La France.



Une communauté gauloise à Ymonville

Entre Chartres et Orléans, un vaste habitat de plaine gaulois a été mis au jour sur une superficie d'environ huit hectares. Son étude pourrait renouveler la perception de l'organisation du territoire en Gaule centrale aux IVe et IIIe siècles.

Publications

Tromelin. L'île aux esclaves oubliés Par Max Guérout et Thomas Romon, coédition Inrap - CNRS.

Expositions

Lénine, Staline et la musique au Musée de la musique, du 12 octobre au 16 janvier 2011.

Strasbourg-Argentorate, un camp légionnaire sur le Rhin au Musée archéologique, à Strasbourg, du 15 octobre 2010 au 31 août 2011.

Cabilonnum - Chalon-sur-Saône - à la croisée des Gaules romaines au musée Denon, à Chalon-sur-Saône.

Mâcon et ses monnaies, des Gaulois à la Seconde Guerre mondiale au musée des Ursulines, à Mâcon, jusqu'au 31 décembre 2010.

Audiovisuel

Icronos, 12e festival international du film d'archéologie de Bordeaux à l'Athénée municipal, du 26 au 30 octobre 2010. Conférence le 26 octobre : «Archéologie et politique. Quels liens, quels enjeux ?»

Manifestations

Ancely-Purpan-La Flambère, Saint-Michel-du-Touch. Histoire de mémoires et archéologie préventive à Toulouse Conférence de Roberta Bevilacqua, Marie-Luce Merleau et Halina Walicka (Inrap), à l'amphithéâtre romain de Purpan-Ancely, à Toulouse, le 9 octobre 2010.

Rencontres d'archéobotanique 2010 : Plantes, produits et pratiques à l'université Paul-Valéry, à Montpellier, du 13 au 16 octobre 2010.

L'art de bâtir aux champs. Modernité du patrimoine rural et théorie des constructions agricoles colloque international à l'Institut national d'histoire de l'art, à Paris, du 14 au 15 octobre 2010.

Crânes trophées, crânes d'ancêtres et autres pratiques autour de la tête table ronde pluridisciplinaire : au musée national de Préhistoire, aux Eyzies-de-Tayac, du 14 au 16 octobre 2010.

Journées silex de Lyon : Vers une harmonisation méthodologique au musée de la Civilisation gallo-romaine, à Lyon, du 20 au 21 octobre 2010.

Un millénaire à Monsidun. Des viticulteurs gallo-romains aux agriculteurs du Moyen Âge. Résultats des fouilles archéologiques conférence par Thierry Cornec (Inrap), à Poitiers, le 21 octobre 2010.

XXXIe colloque international d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes : Prédateurs dans tous leurs états. Évolution, biodiversité, interactions, mythes, symboles à Antibes–Juan-les-Pins (Alpes-Maritimes), du 21 au 23 octobre 2010.

Des vignes gauloises aux mosaïques romaines ou l'histoire d'un quartier de *Neamusus*, la Nîmes antique Par Jean-Yves Breuil (Inrap), à l'auditorium du Louvre lundi 25 octobre à 12h30.

Forum GeoReg à Villeneuve-d Ascq (Nord), du 24 au 27 octobre 2010.

23e Réunion des Sciences de la terre à l'université Bordeaux I, à Bordeaux, du 25 au 29 octobre 2010.

Chasse, culte ou artisanat ? Les fosses à profil « en Y, V, W » table ronde à l'École nationale supérieure d'Arts et Métiers, à Châlons-en-Champagne, du 15 au 16 novembre 2010.

Colloque Arch-I-Tech à Cluny (Saône-et-Loire), du 17 au 19 novembre 2010.

8e Journée Internéo à l'Institut d'Art et d'Archéologie, à Paris, le 20 novembre 2010.

Archéologie précolombienne de l'île de Saint-Martin, Petites Antilles. par Dominique Bonnissent (Inrap), Éditions universitaires européennes, 2010.

Offre d'emploi

L'Inrap recrute : un ou une adjoint(e) à l'AST, directeur de centre archéologique au sein de la direction interrégionale Grand Est Nord, à Metz.

Éditorial

Rescapés du glacis

Posés sur un fin gravier d'obsidienne, le violoniste et ses compagnons accueillent les visiteurs de la Cité de la musique à Paris depuis le 11 octobre. Monumentaux mais lacunaires, comme souvent la statuaire antique, ces fragments brisés des bas reliefs de Joseph Moïseevitch Tchaïkov (1888-1986) – sculptés pour les propylées du pavillon soviétique de l'exposition internationale de 1937 au Trocadéro – figurent par les œuvres emblématiques de l'exposition « Lénine, Staline et la musique » jusqu'au 16 janvier 2011.

Oubliés depuis l'après-guerre, ils ont été retrouvés dans la glacière du château de Baillet-en-France lors d'une opération archéologique en 2004, puis exhumés et restaurés pour cette magnifique démonstration sur les rapports de la musique et du pouvoir en Union soviétique au XXe siècle. L'ensemble des bas-reliefs devrait ensuite être présenté au musée archéologique de Guiry-en-Vexin, dans le Val-d'Oise.

Avec la mise au jour de ces œuvres oubliées, l'archéologie contribue à la redécouverte d'un artiste de l'avant-garde russe, formé à Paris dans les années 1910, particulièrement actif en Russie dans la période révolutionnaire, puis formaté par les canons esthétiques du réalisme socialiste.

ÉDITION
Inrap, direction du développement culturel et de la communication
contact@inrap.fr

ABONNEMENT
www.inrap.fr

Pour se désabonner :
cliquer ici

La loi relative à l'Informatique, aux fichiers et aux libertés s'applique aux informations transmises. Elle garantit un droit d'accès et de rectification pour les données vous concernant à exercer auprès de la direction du Développement culturel et de la Communication.