

La lettre d'information

Novembre 2014

Institut national
de recherches
archéologiques
préventives

Inrap

Actualités



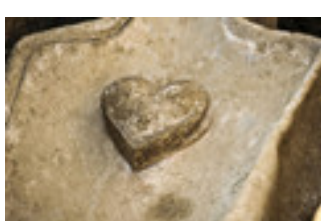
Le Louvre et l'Inrap nouent un partenariat scientifique et culturel

Ce partenariat, qui prolonge la convention de coopération scientifique signée en 2011, porte sur des missions de recherche et de diffusion culturelle.



Une nécropole du premier âge du Fer à Cournonterral (Hérault)

La découverte de tombes-bûchers apporte des informations inédites sur les pratiques funéraires et la société celtique du Midi de la Gaule.



Le cimetière et l'église modernes de la paroisse Saint-Germain à Flers (Orne)

Deux sarcophages en plomb du XVIII^e siècle ont été mis au jour à Flers. Accolé à l'un d'entre eux, un cœur en plomb, témoin d'une pratique d'embaumement réservée aux élites.



Total et l'Inrap signent une convention de mécénat sur l'éducation artistique et culturelle

Ce mécénat vise à soutenir le financement de deux manipulations autour de la céramologie destinées au jeune public.

Découvrir



Portfolio : Les objets du quotidien des soldats de la Grande Guerre

Ces objets racontent des moments de la vie des soldats français, allemands et britanniques, sur le front ou à l'arrière. À découvrir sur Images d'archéologie.



Colloque « Archéologie de la violence – violence de guerre, violence de masse »

Retrouvez les vidéos du colloque, qui s'est tenu à La Scène du Louvre-Lens, les 2, 3 et 4 octobre 2014.



Le Salon noir : Les fossiles humains d'Afrique, état des lieux

Avec J. Braga, professeur à l'université Toulouse III-Paul Sabatier, et L. Bruxelles, géomorphologue à l'Inrap. Une émission produite par V. Charpentier sur France Culture.

Manifestations

Conférence : Archéologie de la Grande Guerre, première approche, par Erwan Bergot (Inrap), à Lagny-sur-Marne (Seine-et-Marne), le 4 décembre 2014.

Conférence : Archéologie. Un quartier artisanal romain au Pègue, par Emmanuel Ferber (Inrap), au Pègue (Drôme), le 5 décembre 2014.

Journée d'étude : Archéologie biomoléculaire. Les apports des analyses chimiques à la connaissance des pratiques et des modes de vie, à l'université de Toulouse II-Le Mirail, à Toulouse, le 5 décembre 2014.

Colloque : Agglomérations du nord de la Gaule et des régions voisines durant l'Antiquité tardive (III^e-VI^e siècle), à Besançon, dans le cadre du cycle ATEG - Antiquité tardive dans l'Est de la Gaule, du 16 au 17 décembre 2014.

Expositions

Dieux merci ! Sanctuaires, dévots et offrandes en Gaule romaine, au musée d'Argentomagus, à Saint-Marcel (Indre), jusqu'au 7 décembre 2014.

L'objet, de la fouille au musée, au musée gallo-romain, à Aoste (Isère), jusqu'au 8 décembre 2014.

Sur les rails de l'Histoire, au Conseil régional de Bretagne, à Rennes, jusqu'au 19 décembre 2014.

Confidences d'outre-tombe. Squelettes en question, au musée Dauphinois, à Grenoble, du 20 décembre 2014 au 15 juin 2015.

Gaulois, une expo renversante, au centre culturel Les Clévots, à Étoile-sur-Rhône (Drôme), jusqu'au 28 décembre 2014.

Epona, déesse gauloise vénérée à Saint-Valérien, aux musées de Sens (Yonne), jusqu'au 5 janvier 2015.

Voyage dans les Vosges antiques, au musée départemental d'art ancien et contemporain, à Épinal (Vosges), jusqu'au 5 janvier 2015.

C'était là sous nos pieds... Découvertes archéologiques de la Ligne à grande vitesse Est européenne, au musée du Pays de Sarrebourg (Moselle), jusqu'au 31 août 2015.

Poste à pourvoir

Offre d'emploi

Un poste d'adjoint scientifique et technique est à pourvoir à Clermont-Ferrand (Auvergne). Les candidats sont invités à adresser leur candidature avant le 10 décembre 2014.

Éditorial

L'archéologie nationale étant peu présente dans le paysage audiovisuel documentaire, l'Inrap met en œuvre, depuis 2007, une active politique de coproduction dans ce domaine.

L'Institut finance le développement de projets et accompagne les producteurs dans la recherche de diffuseurs et de partenaires.

Plus d'une vingtaine de documentaires ont été produits et diffusés sur des chaînes nationales (Arte, France Télévision, Histoire...) et internationales, et souvent récompensés dans des festivals.

Ainsi, « Louis XIV et l'énigme du fort Saint Sébastien » vient d'être primé pour son apport scientifique lors de la 14^e édition du Festival international du film d'archéologie de Bordeaux.

En octobre dernier, à l'occasion du 25^e anniversaire du Festival international du film archéologique de Rovereto (Italie), c'est l'ensemble de la production audiovisuelle de l'Inrap qui a été récompensée « pour sa contribution à la diffusion de la connaissance scientifique ».

En savoir plus sur les productions audiovisuelles de l'Inrap : www.inrap.fr

Photo : Site du Fort Saint-Sébastien, à Saint-Germain-en-Laye (Yvelines) ©

Thomas Sagory

ÉDITION
Inrap, direction du développement
culturel et de la communication
contact@inrap.fr

ABONNEMENT
www.inrap.fr
Pour se désabonner :
[cliquer ici](#)

La loi relative à l'Informatique, aux fichiers et aux libertés s'applique aux informations transmises. Elle garantit un droit d'accès et de rectification pour les données vous concernant à exercer auprès de la direction du Développement culturel et de la Communication.