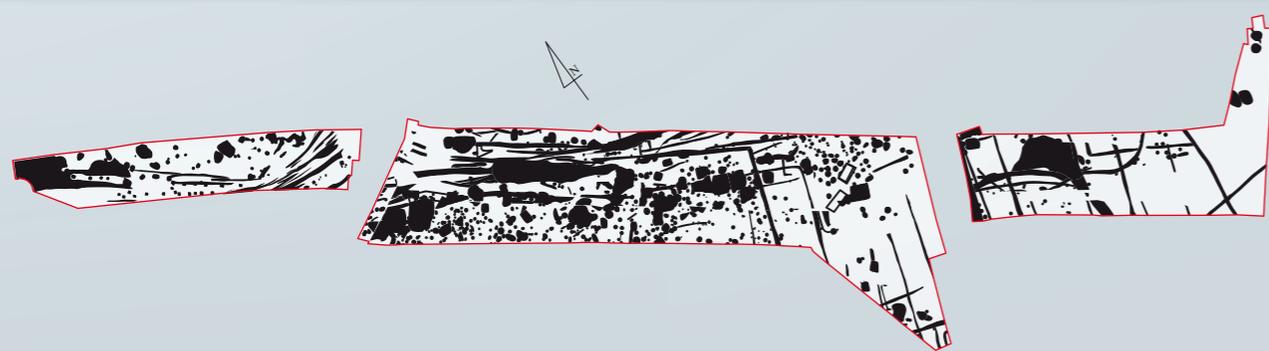


Projet voirie ADP

Cimetière

Emprise de la fouille

Zone d'habitat



Inrap Centre – Ile-de-France
31 rue Delizy
93698 Pantin cedex
tel. 01 41 83 75 30
sandrine.le-flohic@inrap.fr

www.inrap.fr



ministère de la Culture
et de la Communication
ministère de
l'Enseignement supérieur
et de la Recherche

Inrap

Avec 2 000 collaborateurs et chercheurs, l'Inrap est la plus importante structure de recherche archéologique française et l'une des toutes premières en Europe. Institut national de recherche, il réalise l'essentiel des diagnostics archéologiques et des fouilles en partenariat avec les aménageurs privés et publics : soit plus de 2 000 chantiers par an, en France métropolitaine et dans les Dom. Ses missions s'étendent à l'exploitation scientifique des résultats et à la diffusion de la connaissance archéologique auprès du public.



Ville de
Bonneuil-en-France

Vue générale de la fouille de Bonneuil-en-France
© Gaëlle Bruley-Chabot, Inrap



Un village du haut Moyen Âge à Bonneuil-en-France



Maquette : Gaëlle Bruley-Chabot et Nicolas Saulière, Inrap Centre – Ile-de-France – Mai 2010

Un projet d'aménagement, par ADP à Bonneuil-en-France (Val-d'Oise), dans l'enceinte de l'aéroport du Bourget, a donné lieu à des sondages archéologiques, réalisés en 2007. Ceux-ci ont révélé l'existence d'un village entier du début du Moyen Âge (V^e-X^e siècle) à moins de 500 m du village actuel de Bonneuil-en-France. La fouille de ce village s'effectuera durant plusieurs années et permettra d'approfondir les connaissances sur l'origine de nos villages. Une équipe de l'Inrap entame, en 2010, les investigations au cœur du site sur une surface d'1,5 ha, soit 10% de la surface totale du projet.

L'origine de nos villages

Une fois toutes les phases de fouilles réalisées, il sera possible de révéler un village complet avec une partie de son terroir, ses maisons, ses bâtiments agricoles, ses ateliers, ses jardins, son mode de vie, etc. Ces 15 ha témoignent d'une occupation durant plus de six siècles avec des mutations successives. Il est important des les comprendre car elles sont bien souvent le reflet de changements plus vastes à l'échelle de la société. Les X^e-XI^e siècles représentent une période charnière où nos villages actuels se sont développés : sont-ils le fruit de déplacement d'anciens pôle de peuplement, de mutations ou de regroupement de plusieurs hameaux ?

Les composantes de l'habitat : bâtiments, silos, fours...

La parcelle fouillée en 2010 est localisée en plein cœur de l'ancien village et recèle une grande partie des vestiges caractéristiques des habitats ruraux du haut Moyen Âge. Un chemin qui traverse le site permet de rejoindre la rivière et sans doute un autre axe de circulation. Le bâti est essentiellement constitué d'architecture de bois et torchis et se repère grâce aux trous de poteau. Ces constructions sont associées à des silos à grains, des fours culinaires, des foyers, des fosses dépotoirs, etc. L'espace est délimité par des fossés parceliaires, les espaces vides peuvent témoigner de l'existence de cours et de jardins courts et jardins.

Un cimetière et des sépultures isolées

Le cimetière a été repéré, lors des sondages, au nord-est du village. Même s'il concentre la majeure partie des inhumations, il est courant, au haut Moyen Âge, de rencontrer des sépultures isolées au milieu des vestiges d'habitat.

Le mobilier archéologique

Les objets trouvés sont le reflet du quotidien des habitants de ce village : la vaisselle, les outils et les ustensiles, les parures, les restes osseux des animaux élevés et consommés. Leur étude permet de dater les différents vestiges et d'établir des plans chronologiques mais également d'évaluer le mode et le niveau de vie.

Vue du site en cours de décapage, zone de silos.

© Gaëlle Bruley-Chabot, Inrap



Vue d'un bâtiment excavé à huit poteaux

© Aurélie Alligri, Inrap



Four culinaire creusé dans le limon
 Expérimentation d'un four

© Alexia Desbos et Gaëlle Bruley-Chabot, Inrap



Vue d'une sépulture fouillée lors des sondages en 2007

© Isabelle Abadie, Inrap

