



Communiqué de presse 20 mars 2007

Statuaire monumentale romaine à Clermont-Ferrand

Lors d'une opération de diagnostic menée sur prescription de l'État (SRA Auvergne), une équipe de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) a mis au jour à Clermont-Ferrand un magnifique élément de statuaire romaine qui pourrait être attribué au célèbre sculpteur Zénodore (I^{er} siècle de notre ère).

Une zone résidentielle à l'époque gallo-romaine

Le secteur sondé en préalable à la construction de la Bibliothèque communautaire et interuniversitaire, s'inscrit en limite sud de l'agglomération antique d'*Augustonemetum*, capitale des Arvernes. La présence de vestiges antiques a été mise en évidence sur l'ensemble de l'emprise (4 000 m²).

Un bâtiment principal pourvu de sols bétonnés et de peintures murales a été reconnu dans la partie nord de la parcelle ; il correspond vraisemblablement à une *domus* (maison de notable), ce qui confirmerait la fonction résidentielle du secteur. Au sud de ce bâtiment se développent des espaces ouverts (cours, jardins) et d'autres constructions.

L'oeuvre de Zénodore ?

C'est sur le sol d'une cour que reposait, dans une couche d'abandon, un élément de statuaire antique exceptionnel. Il s'agit du pied droit (long de plus de 60 cm), chaussé d'une sandale très richement décorée (feuilles d'acanthe, rinceaux, palmettes...), d'une statue en alliage cuivreux de près de 4 m de hauteur.

Le célèbre sculpteur grec Zénodore passa 10 ans chez les Arvernes pour réaliser un gigantesque Mercure destiné au sanctuaire dédié au dieu. Plus riche de 40 millions de sesterces, Zénodore réalisa plus tard le fameux colosse de Néron à Rome (Pline l'Ancien, *Histoire Naturelle*, livre XXXIV).

4 m ne font pas une statue gigantesque mais les qualités techniques et stylistiques de la sculpture retrouvée sont celles d'une œuvre prestigieuse. Il n'est pas exclu que d'autres fragments de la statue subsistent dans le sol : les fouilles archéologiques préventives qui seront vraisemblablement mises en œuvre avant la construction de la future bibliothèque les livreront peutêtre.



L'Inrap

Avec 1 800 collaborateurs et chercheurs, l'Inrap est la plus importante structure

de recherche archéologique française et l'une des toutes premières en Europe. Institut national de recherche, il réalise l'essentiel des diagnostics archéologiques et des fouilles en partenariat avec les aménageurs privés et publics : soit près de 2 500 chantiers par an, en France métropolitaine et dans les Dom.

Aménagement Clermont-Communauté
Contrôle scientifique Service régional de l'archéologie (DRAC Auvergne)
Recherche archéologique Inrap
Responsable scientifique Guy Alfonso, Inrap

Contacts

Mahaut Tyrrell chargée de communication médias Inrap, direction du développement culturel et de la communication 01 40 08 80 24 – mahaut.tyrrell@inrap.fr