



ministère de la Culture  
et de la Communication  
ministère de  
l'Enseignement supérieur  
et de la Recherche

Inrap  
Institut national  
de recherches  
archéologiques  
préventives



Communiqué de presse  
16 novembre 2007

## **La Commission européenne soutient le projet « Archéologie dans l'Europe contemporaine » : un grand projet international pour l'archéologie**

Parmi une centaine de dossiers, la Commission européenne vient de retenir le projet « Archéologie dans l'Europe contemporaine » (Archaeology in Contemporary Europe : professional practices and public outreach), présenté par l'Institut national de recherches archéologiques préventives et 13 partenaires scientifiques de 10 pays européens.

Doté d'un budget de 4,8 millions d'euros, dont la moitié de l'Union européenne, ce programme de coopération internationale, d'une durée de cinq ans (2007-2012), poursuit quatre objectifs : explorer la portée de l'archéologie dans le monde contemporain, confronter les pratiques archéologiques, contribuer à la reconnaissance des métiers de l'archéologie, développer la médiation auprès du public.

Piloté par l'Inrap, ce projet est l'un des dix retenus par le programme « Culture » aux côtés des projets proposés par la Tate Modern de Londres ou la Biennale de Venise. Par son ambition et le nombre de ses partenaires, c'est le plus important programme européen jamais consacré à l'archéologie.

Pour ce projet, l'Inrap a rassemblé des centres de recherches, des universités et des institutions culturelles européens :

- Archaeology Data Service de l'université de York (Royaume-Uni),
- Römisch-Germanische Kommission (Allemagne),
- Faculté d'archéologie de l'université de Leyde (Pays-Bas),
- Direction générale des biens archéologiques (Italie),
- Institut d'archéologie de l'université de Saint-Jacques de Compostelle (Espagne),
- Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed de Bruxelles (Belgique),
- Faculté d'archéologie de l'université Aristote de Thessalonique (Grèce),
- Institut de préhistoire de l'université Adam Mickiewicz de Poznan (Pologne).

Sont également associés l'académie lituanienne du patrimoine culturel, le bureau hongrois du patrimoine culturel, l'unité archéologique de la ville de Saint-Denis, Culture Lab (Belgique) et le festival du film archéologique Kineon (Belgique).

Une première réunion des partenaires, les 23 et 24 novembre 2007 au Collège de France à Paris, définira les actions prioritaires telles que programmes de recherche, bourses d'études et de mobilité, colloques, séminaires, publications, expositions.

### **Coordination**

Nathan Schlanger,  
chargé de mission recherche et développement international à l'Inrap

## **L’Inrap**

Avec 1 800 collaborateurs et chercheurs, l’Inrap est la plus importante structure de recherche archéologique française et l’une des toutes premières en Europe. Institut national de recherche, il réalise l’essentiel des diagnostics archéologiques et des fouilles en partenariat avec les aménageurs privés et publics : soit près de 2 500 chantiers par an, en France métropolitaine et dans les Dom.

## **Contacts**

Vincent Charpentier  
chef du pôle partenariats et médias  
Inrap, direction du développement culturel et de la communication  
01 40 08 80 16 – [vincent.charpentier@inrap.fr](mailto:vincent.charpentier@inrap.fr)

Mahaut Tyrrell  
chargée de communication médias  
Inrap, direction du développement culturel et de la communication  
01 40 08 80 24 – [mahaut.tyrrell@inrap.fr](mailto:mahaut.tyrrell@inrap.fr)