



ministère de la Culture  
et de la Communication  
ministère de  
l'Enseignement supérieur  
et de la Recherche

Inrap  
Institut national  
de recherches  
archéologiques  
préventives



Communiqué de presse  
30 juin 2017

## Fouille archéologique des abords de l'église Saint-Pierre à Orthez

En amont des travaux d'aménagement des espaces urbains et de circulation aux abords de l'église Saint-Pierre, le service régional de l'Archéologie de Nouvelle-Aquitaine a prescrit une fouille préventive suite à la mise au jour de vestiges découverts par l'Inrap lors de la phase de diagnostic en 2016. L'intervention menée par une équipe d'archéologues de l'institut a débuté en mai et se déroule en plusieurs phases jusqu'en octobre prochain ; elle a pour objectif de mettre au jour la totalité des vestiges, de les documenter et de les archiver avant l'aménagement futur.

### L'objectif de la fouille

Le projet d'aménagement des espaces urbains et de circulation aux abords de l'église Saint-Pierre, de la place Saint-Pierre, du boulevard des Pommes et de la place du Mercadieu à Orthez est localisé autour de l'église paroissiale Saint-Pierre. Cette église de style gothique, construite dans le courant du XIII<sup>e</sup> siècle succède vraisemblablement à une construction plus ancienne de type roman qui se situerait au milieu du XII<sup>e</sup> siècle mais aucune vérification archéologique n'a pu jusqu'ici être faite. Après les guerres de religion qui ont dû affecter sa physionomie générale, l'église subit encore au XIX<sup>e</sup> siècle d'importants remaniements avec notamment la démolition de la tour clocher qui faisait partie intégrante de l'enceinte médiévale.

L'église Saint-Pierre est en effet à l'origine installée « en dehors » du Bourg-Vieux qui est considéré comme le noyau primitif de peuplement. L'édification de l'église actuelle au XIII<sup>e</sup> siècle serait contemporaine de la création du Bourg-Neuf cerné d'une enceinte qui englobait l'église.

L'emprise de la zone de fouille se situe en partie sur l'enclos ecclésial comprenant le cimetière et en partie sur un noyau d'habitation probable et l'enceinte constitutifs du Bourg-Neuf.

### Organisation de visites grand public pendant le chantier

Pendant la durée des fouilles archéologiques, le chantier ne sera pas accessible au public pour des raisons de sécurité.

Cependant, dans le cadre de ses missions de restitution des résultats au grand public, l'Inrap met en place, en partenariat avec le service Tourisme de la communauté de communes de Lacq-Orthez /Pays d'Art et d'Histoire d'Orthez et du Béarn des Gaves, des visites autour du site archéologique. Limitées à 20 personnes, celles-ci auront lieu sur inscription, les dates étant diffusées par la presse locale et les sites de l'Inrap et de la communauté de communes de Lacq-Orthez. Elles permettront de présenter l'avancée des recherches en éclairant l'histoire orthézienne sous cette lumière inédite mais aussi de comprendre les enjeux de l'archéologie préventive.

### **L’Inrap**

Avec près de 2 000 collaborateurs et chercheurs, l’Inrap est la plus importante structure de recherche archéologique française et l’une des toutes premières en Europe. Institut national de recherche, il réalise la plupart des diagnostics archéologiques et des fouilles en partenariat avec les aménageurs privés et publics : soit près de 2 500 chantiers par an, en France métropolitaine et dans les Dom.

### **Le Pays d’Art et d’Histoire d’Orthez et du Béarn des Gaves**

La communauté de communes de Lacq-Orthez porte le label du Pays d’Art et d’Histoire d’Orthez et du Béarn des Gaves. Ce label “ Ville ou Pays d’art et d’histoire ”, qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l’appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s’engagent dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation et de soutien et à la qualité architecturale et du cadre de vie. Le terme de patrimoine doit être entendu dans son acception la plus large, puisqu’il concerne aussi bien l’ensemble du patrimoine bâti de la ville que les patrimoines naturel, industriel, maritime, ainsi que la mémoire des habitants.

Aménagement **Communauté de Communes de Lacq-Orthez**

Contrôle scientifique **Service archéologique de la Drac Nouvelle-Aquitaine**

Recherche archéologique **Inrap**

Responsable scientifique **Nadine Béague, Inrap**

### **Contacts**

Service communication – Communauté de Communes de Lacq-Orthez

05 59 60 03 46- [communication@cc-lacqorthez.fr](mailto:communication@cc-lacqorthez.fr)

Coralie Roumagne

Chargée de Développement culturel et de la Communication

Inrap, Direction interrégionale Grand Sud-Ouest

06 85 04 97 95 – [coralie.roumagne@inrap.fr](mailto:coralie.roumagne@inrap.fr)