

Le ministère de la Culture et de la Communication présente

JOURNÉES NATIONALES

DE  
L'

AR

6, 7, 8 JUIN 2014

CHÉO

LO

GIE

Retrouvez le programme sur  
[journées-archeologie.fr](http://journées-archeologie.fr)



Conception graphique : Del Leno / Mosa Pictoris - Photographies : R. Buvard



Inrap

Institut national  
de recherches  
archéologiques  
préventives

Avec le soutien de



arte | Archéologia | Quotidien | la Gazette | Le Journal des Arts

L'EST | Vosges | Le Républicain Lorrain



# **Le Journées nationales de l'archéologie les 6, 7 et 8 juin 2014**

## **Présentation**

**Mini-site et réseaux sociaux**

**55 portes ouvertes**

**Les villages de l'archéologie**

**Pour les enfants**

**Tip Taupe : un cahier-jeu destiné aux enfants**

**Une édition spéciale de *Mon Quotidien***

**Manifestations destinées aux scolaires**

**Archéologie des Guerres Mondiales**

**« 14-18/L'archéologie de la Grande Guerre »**

**« Vestiges de guerre - Archéologie de la Bataille de Normandie  
(6 juin – 25 août 144) »**

**Archéologie du Débarquement et de la Bataille de Normandie**

**Sur les écrans**

**Journée spéciale archéologie sur ARTE**

**Louis XIV et l'énigme du fort Saint-Sébastien**

**572 lieux et 423 communes**

**Les partenaires des Journées nationales de l'archéologie**

**L'action du ministère de la Culture et de la Communication  
dans le champ de l'archéologie**

**L'Inrap**

**Les partenaires médias**

**Les mécènes des Journées nationales de l'archéologie**

**Bouygues Travaux Publics**

**GRTgaz**

**Contacts**



## 5<sup>e</sup> édition des Journées nationales de l'archéologie les 6, 7 et 8 juin 2014



La 5<sup>e</sup> édition des Journées nationales de l'archéologie se déroulera du vendredi 6 au dimanche 8 juin 2014, dans toute la France.

Rendez-vous culturel et scientifique national, ces journées visent à sensibiliser le public à la richesse et à la diversité du patrimoine archéologique et lui faire découvrir les enjeux actuels de la recherche archéologique, ses disciplines et ses méthodes. Elles offrent au public l'occasion de découvrir les différentes facettes de l'archéologie depuis le travail sur le terrain jusqu'aux recherches en laboratoires et la présentation des vestiges.

Ces journées, pilotées par l'Inrap, sous l'égide du ministère de Culture et de la Communication, mobilisent l'ensemble de la communauté archéologique en France métropolitaine, en Martinique, en Guadeloupe, en Guyane, à La Réunion et à Mayotte.

La manifestation bénéficie du mécénat de GRTgaz, de Bouygues Travaux Publics et du parrainage du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

### 1000 manifestations

Sur tout le territoire, plus de 1000 manifestations produites par 450 organisateurs se déroulent dans près de 600 lieux. 55 « portes ouvertes » sont proposées sur des chantiers en cours de fouille. Des sites archéologiques font l'objet de visites exceptionnelles. Des centres de recherche, des laboratoires, des monuments et des musées proposent au public une programmation originale.

Dans de nombreux musées et centres de culture scientifique et technique, les Journées nationales de l'archéologie mettent l'accent sur les découvertes récentes. Des « Villages de l'archéologie » comme à Marseille, Epinal, Ajaccio et Rennes proposent une plongée au cœur du patrimoine autour de conférences, projections, ateliers, démonstrations et expérimentations archéologiques.

### L'archéologie des guerres mondiales

Cette année, l'Inrap met aussi l'accent sur l'archéologie des guerres mondiales. Une exposition-dossier « 14-18/ l'archéologie de la Grande Guerre », labellisée par la mission du Centenaire 14-18, est présentée dans plusieurs villes. Une autre exposition, « Vestiges de guerre – Archéologie de la Bataille de Normandie », conçue par l'Inrap en partenariat avec la Drac Basse-Normandie et le Mémorial de Caen, sera présentée à Varaville. Enfin, *Archéologie du Débarquement et de la Bataille de Normandie* vient de paraître aux éditions Ouest-France.

### Jeune public

De l'initiation à la fouille, en passant par la fabrication de nombreux objets du passé comme des plaques de ceinture en cuivre ou des fibules, l'embarquement sur l'Hermine-Bretagne, un colloque des enfants ou la découverte d'une exposition des

Nouveaux Réalistes en l'an 3000, de nombreux ateliers accueillent les enfants et près de 50 initiatives sont destinées aux scolaires le vendredi.

Parallèlement, un numéro spécial de *Mon Quotidien*, « L'archéologie dévoile ses secrets », présente un chantier de fouilles, de grandes découvertes, les différents métiers de l'archéologie...

Par ailleurs, pour le jeune public, un cahier-jeu « Tip Taupe » sera disponible gratuitement sur les sites, centres et auprès des partenaires de l'Inrap.

### **Une programmation exceptionnelle sur ARTE**

Une nouvelle fois partenaire des Journées nationales de l'archéologie, ARTE propose, samedi 7 juin, une programmation spéciale. Avec plus de 7 heures de programmes consacrés à l'archéologie, ARTE diffuse plusieurs documentaires inédits, notamment deux épisodes de la série documentaire *Sur nos traces*, coproduite par l'Inrap, TSVP et ARTE France, les documentaires *Squelettes du Sahara* de David Murdock et *Les derniers secrets de l'armée de terre cuite* de Ian Bremner, ainsi que le magazine *X:enius : Archéologie : des trésors sous la glace*.

### **Sur les réseaux sociaux**

Les Journées nationales de l'archéologie se vivent aussi sur les réseaux sociaux, via Facebook, Twitter ou Tumblr - hashtag #JNA14. Les visiteurs sont aussi conviés à partager, sur les réseaux sociaux, leur expérience personnelle en participant à l'opération #selfouille, un autoportrait, qui évoque l'archéologie de manière insolite ou humoristique.

Le programme exhaustif est disponible sur <http://journées-archeologie.fr/>

### **Contacts**

Inrap  
Mahaut Tyrrell  
chargée de communication médias  
01 40 08 80 24 – [mahaut.tyrrell@inrap.fr](mailto:mahaut.tyrrell@inrap.fr)

Ministère de la Culture et de la Communication/département de l'information et de la communication  
01 40 15 74 71  
[service-presse@culture.gouv.fr](mailto:service-presse@culture.gouv.fr)

Ministère de la Culture et de la Communication/direction générale des patrimoines  
Florence Barreto  
01 40 15 87 56  
[florence.barreto@culture.gouv.fr](mailto:florence.barreto@culture.gouv.fr)





## 55 portes ouvertes

Les Journées nationales de l'archéologie sont l'occasion de découvrir les recherches récentes, *in situ*, sur les lieux mêmes des fouilles et en laboratoires. Ces « portes ouvertes » permettent de répondre à la curiosité d'un public très large pour les chantiers conduits dans leur environnement proche. Elles renforcent la connaissance de l'histoire locale et offrent aux visiteurs l'occasion de s'approprier ces découvertes. Sur tous les chantiers où la visite est techniquement possible, les partenaires des journées accueillent les visiteurs et leur présentent les vestiges. Sur certains sites, des animations complètent la visite et le jeune public peut se familiariser avec différentes techniques. Pour découvrir les techniques de l'archéologie et mieux connaître l'histoire de son territoire.

### Alsace

#### Erstein

Chantier de fouille archéologique  
«Parc d'Activité du Pays d'Erstein  
(PAPE) - tranche 2»

### Aquitaine

#### Banca

Mine romaine de Mehatze

#### Campagne

Pôle mixte de recherches de  
Campagne

### Auvergne

#### Compains

Hameau médiéval de  
Curreyre/Yverats

### Bourgogne

#### Alise-Sainte-Reine

Alésia "En Curiot", chantier de  
fouilles

#### Martailly-lès-Brancion

Chantier de fouilles du site médiéval  
de Brancion.

#### Saint-Léger-sous-Beuvray

Musée de Bibracte, fouilles  
archéologiques.

### Bretagne

#### Lannion

Chantier de fouille de Kervouric à  
Lannion

### Basse-Normandie

#### Vieux

Musée et fouilles archéologiques de  
Vieux-la-Romaine

### Centre

#### Nogent-le-Roi

Butte de Chandres

#### Tours

Abbaye de Marmoutier

#### Blois

Fouilles archéologiques à Blois : aux  
origines du quartier Vienne

### Ile-de-France

#### Ivry-sur-Seine

Chantier de fouilles à Ivry-sur-Seine

#### Marly-le-roi

Domaine national : chantier de  
fouille du bassin des boules.

#### Paris

Espace de fouille à l'hôtel d'Albret

#### Saint-Denis

Chantier de fouille « Fabrique de la  
Ville »

### Languedoc-Roussillon

#### Bram

Eburomagus

#### Bessan

Chantier de fouilles de La Monédière

**Le Cailar**  
Chantier de fouilles archéologiques  
du Cailar

**Tautavel**  
Caune de l' Arago

### **Limousin**

**La Chapelle-aux-Saints**  
Musée de Neandertal et fouilles  
archéologiques

**Limoges**  
Visites guidées de la Crypte Saint-  
Martial

**Naves**  
Site archéologique de Tintignac

**Saint-Jean-Ligoure**  
Château de Châluçet  
Site archéologique et chantier de  
fouilles.

**Vaulry**  
Le Repaire  
Expérimentations archéologiques et  
Visites commentées

### **Lorraine**

**Rodemack**  
Chantier de fouilles du château de  
Rodemack

**Darnieulles**  
Tour seigneuriale de Darnieulles

### **Midi-Pyrénées**

**Montauban**  
Centre de recherches archéologiques  
de l' Inrap

**Roquelaure**  
Fouilles archéologiques de la Sioutat  
à Roquelaure

### **Nord-Pas-de-Calais**

**Beaurainville**  
Chantier de fouilles du collège  
Belrem à Beaurainville

**Boulogne-sur-Mer**  
Circuit de découverte des chantiers  
de fouille de Boulogne sur Mer.

**Condé-sur-l'Escaut**  
Fouilles du château de l' Arsenal

**Dainville**  
Centre de conservation et d' étude  
archéologiques

**Famars**  
Chantier de fouilles du Technopôle  
Transalley

### **Pays de la Loire**

**Châteaubriant**  
Château départemental de  
Châteaubriant

**Thorigné-en-Charnie**  
Chantier des grottes de Saulges

### **Picardie**

**Boves**  
Château de Boves

**Chevrières**  
Chantier de fouilles de Chevrières

**Noyon**  
Ancien hôpital général de Noyon,  
site archéologique de l' école  
Weissenburger

### **Poitou-Charentes**

**Angles-sur-l' Anglin**  
Centre d' interprétation du Roc-aux-  
Sorcières ; visites guidées  
« Découverte » de la frise sculptée du  
Roc-aux-Sorcières

**Embourie**  
Site archéologique de la villa gallo-  
romaine des Châteliers des Châteliers

**Poitiers**  
Visites commentées de l' hypogée des  
Dunes

**Saint-Cybardeaux**

Visite guidée du site archéologique  
des Bouchauds

**Saint-Saturnin-du-Bois**

Visites commentées de la villa  
gallo-romaine, fouilles  
archéologiques

**Barzan**

Musée et site gallo-romains du Fâ –  
Barzan

**Naintré**

Théâtre Gallo-romain du Vieux-  
Poitiers

**Saintes**

Chantier de fouilles - La Providence

**Varennes**

Chantier de fouille de la Tourette

**Provence-Alpes-Côte-D'azur****Arles**

Site de fouille de Trinquetaille

**Toulon**

Portes ouvertes du Centre  
archéologique du Var

**Rhône-Alpes****Grenoble**

Portes ouvertes de l'Atelier régional  
de conservation Arc –Nucléart

**Lyon**

Chantier de fouille préventive place  
Abbé Larue

**Montélimar**

Chantier préventif de la ZAC des  
Portes de Provence

**Roanne**

Musée des Beaux-Arts et  
d'Archéologie Joseph Déchelette :  
site de fouilles

**Valence**

Portes ouvertes du site de Lautagne

## Les villages de l'archéologie

L'Inrap et des collectivités territoriales ont sollicité la participation de tous les acteurs en lien avec l'archéologie. Services d'archéologie, laboratoires de recherche, musées, et associations, sont ainsi encouragés à organiser des activités originales et interactives pour présenter au public les multiples facettes de l'archéologie. Des « Villages de l'archéologie » permettent de rencontrer des archéologues, des chercheurs et des spécialistes qui inviteront ainsi le public à participer à des ateliers, des démonstrations et à échanger avec le monde de la recherche. Quatre manifestations d'ampleur seront ainsi présentées :

### **Ajaccio**

Le village de l'archéologie à Ajaccio, est créé en partenariat avec la Ville d'Ajaccio, l'université de Corse-CNRS, le ministère de la Culture et de la Communication (Direction régionale des affaires culturelles). Les acteurs de l'archéologie en Corse se réunissent place du Casone et proposent une plongée au cœur du patrimoine de l'île : des expositions sur les découvertes archéologiques récentes, des conférences, des ateliers pour les enfants, ou encore des démonstrations d'archéologie expérimentale sont présentés et animés par des archéologues. En parallèle avec ce Village de l'archéologie, la DRAC Corse, en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, organise le premier "Colloque des jeunes" sur l'archéologie de la Corse.

### **Epinal**

À Epinal, en lien avec l'exposition « Voyage dans les Vosges antiques » au Musée départemental d'art ancien et contemporain, un village gallo-romain sera ouvert au public sur le parvis du musée, en partenariat avec plusieurs partenaires dont l'Inrap, durant tout le week-end. Concocté par le Conseil général des Vosges, ce programme propose au public de rencontrer des archéologues, de découvrir des ateliers d'archéologie expérimentale et ludiques (monnaies, mosaïques, poterie...), des jeux gallo-romains, des spécialités comme l'archéobotanique et des animations historiques.

### **Marseille**

Le village de l'archéologie à Marseille, est réalisé en partenariat avec la Ville de Marseille et la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme (CNRS-AMU). Le musée d'Histoire de Marseille et son Village éphémère seront exceptionnellement gratuits durant trois jours. Sur les différents stands, des chercheurs, des archéologues, des spécialistes invitent le public à des ateliers ou des démonstrations. Des expositions temporaires seront exceptionnellement présentées à cette occasion : Les mosaïques restaurées du musée d'Histoire de Marseille ou Actualités des chantiers d'archéologie préventive à Marseille. Des programmes de conférences, projections et visites sur le patrimoine archéologique de Marseille complètent le dispositif.

### **Rennes**

Rennes Métropole, l'université de Rennes 1, l'Inrap et plusieurs partenaires scientifiques et culturels rennais se mobilisent pour proposer des conférences, projections, ateliers et animations tout public à la Faculté des sciences économiques. L'Espace des sciences et le Musée de Bretagne au Champ Libre proposent également des expositions, («Préhistoire(s), l'enquête»), ateliers, visites guidées, projections et conférences. Enfin, des visites archéologiques sont l'occasion de redécouvrir Condate, la Rennes antique.

**Pour les enfants**

## Tip Taupe : un cahier-jeu destiné aux enfants

Cette année, les Journées nationales de l'archéologie éditent un cahier-jeu pour accueillir les enfants sur un chantier de fouilles ou dans un centre de recherches, éveiller leur curiosité et les sensibiliser à l'archéologie. 12 pages (format 165x24mm), édité par l'Inrap avec le soutien de Bouygues Travaux Publics et d'Oc'Via.

Avec le soutien de



Shaping a Better Life



*Il était une fois une taupe, qui creusait des galeries souterraines très profondes. Un matin, alors qu'elle est à la recherche de vers de terre pour son petit-déjeuner, la terre glisse sous ses pattes et, sentant le soleil sur son museau, Tip Taupe comprend que sa galerie s'est effondrée. « Mais, qui a enlevé la terre ? », s'exclame-t-elle. C'est alors qu'elle aperçoit un panneau sur lequel est écrit : « Recherches archéologiques ».*



## Une édition spéciale de *Mon Quotidien*

Les Journées nationales de l'archéologie et *Mon Quotidien*, journal d'actualité pour les 10-14 ans, s'associent et publient un numéro spécial « l'archéologie te dévoile ses secrets ». En huit pages, ce numéro est l'occasion de présenter un chantier de fouilles, de grandes découvertes de la préhistoire à la deuxième Guerre Mondiale, les différents métiers de l'archéologie, notamment celui d'archéo-zoologue. C'est aussi l'occasion de découvrir l'histoire de cette discipline scientifique, de jouer à l'archéologue. Ce numéro spécial qui accompagne le numéro du mercredi 4 juin, est diffusé à l'occasion des journées.

**Il y a 40 ans**

Des os d'une femme vivant il y a 3,2 millions d'années ont été découverts en Afrique. Son squelette a été reconstitué. On l'a appelée Lucy.

UNIQUEMENT PAR ABONNEMENT

mercredi

# 4

juin 2014

**LA VIE DE LA RÉDACTION :**



S'AI SETÉ TOUS LES OS QUE TU AS RAPPORTÉS DE TES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

ILS NE SONT PAS BONS À MANGER, IL N'Y A PAS DE MEUBLE DEDANS!

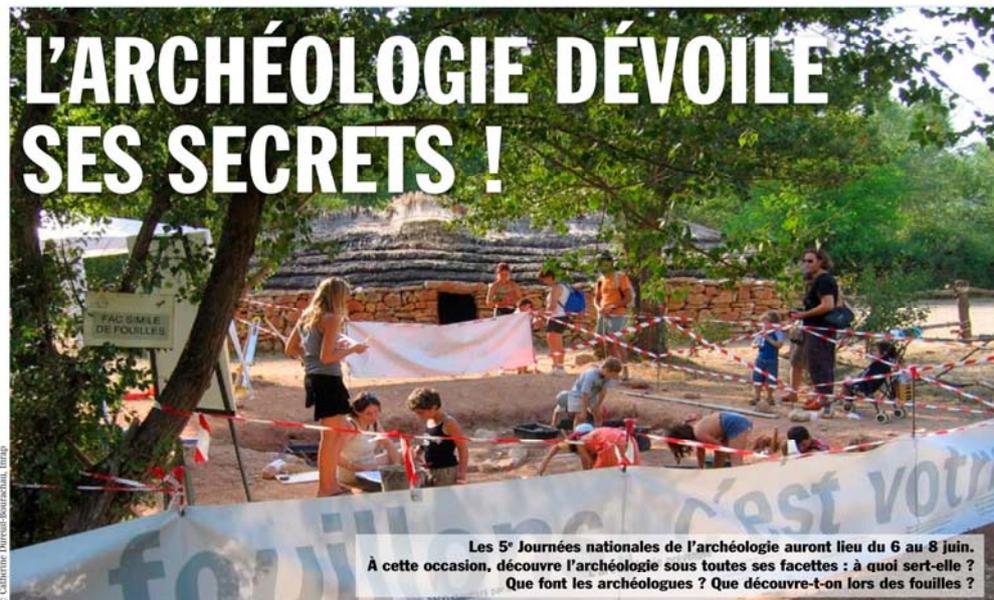
**INTERNET**

Pour tout savoir sur les métiers de l'archéologie, le déroulement des fouilles, les dernières découvertes, et pour tester tes connaissances avec des quiz... visite le site : [www.inrap.fr](http://www.inrap.fr)

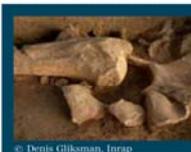
# Mon Quotidien

[www.monquotidien.fr](http://www.monquotidien.fr)

ISSN 1298 - 6447 Second cahier réalisé en collaboration avec l'Inrap



**CHANTIER p. II**  
*Mon Quotidien* a visité un chantier, près de Lyon. Décryptage des fouilles, étape par étape.



**4 tonnes** C'est le poids que pesait Helmut le mammouth, dont le squelette a été retrouvé en 2012, sur les bords de la Marne.

**HISTOIRE p. IV**  
 Connaître notre passé est essentiel pour comprendre le monde dans lequel on vit. Explications.

# Manifestations destinées aux scolaires

## Alsace

### La Broque

Château de Salm

Visite guidée : Découverte des ruines du Salm aux travers de différents chantiers de réhabilitations et de prospections.

Atelier : Initiation à la prospection

## Aquitaine

### Campagne

Pôle mixte de recherche archéologique de Campagne

2 ateliers :

1 animation autour de la céramique

1 atelier autour des haches en pierre et leurs modalités de fabrication

### Pessac

Archéopôle d'Aquitaine

Ateliers papyrologie et épigraphie

### Saint-Amand-de-Coly

Abbatiale et enceinte fortifiée

Visites guidées

### Salies-de-Béarn

Musée des amis du musée

« Silence, on fouille » : animations de découvertes sur les techniques de fouilles de l'archéologie et le Moyen Age.

## Auvergne

### Département du Puy-de-Dôme

2<sup>e</sup> semaine départementale de l'archéologie

Visites guidées

## Bourgogne

### Auxerre

Abbaye Saint-Germain d'Auxerre

Initiation à la fouille archéologique et conception de fibules médiévales. Exposition sur l'archéologie, et présentation d'objets issus des réserves du musée.

### Clamecy

Musée d'art et d'histoire Romain Rolland

Anne Larcelet, archéologue à l'Inrap, fera découvrir l'exposition temporaire

"Chevroches, à la croisée des voies antiques" de façon ludique et animera des ateliers avec des groupes scolaires au cours desquels seront abordés les métiers pratiqués à l'époque antique.

### Treigny

Guédelon, ils bâtissent un château-fort

Le guide vous emmène à la découverte du chantier et de ses principaux métiers. Il vous explique le rôle et le fonctionnement du château fort et vous fait vivre la fabuleuse aventure des bâtisseurs de Guédelon.  
Atelier d'initiation à la taille de pierre.

## **Bretagne**

### **Saint-Brieuc**

Musée d'art et d'histoire

Le Musée présente des collections d'archéologie sous-marine inventées dans les épaves situées au large des côtes du département.

### **Landévennec**

Ancienne abbaye de Landévennec

L'Ancienne abbaye accueille des scientifiques de l'Inrap qui feront découvrir au public scolaire, le vendredi 6 juin les techniques et les enjeux de la palynologie

### **Plouhinec**

Centre d'interprétation de Menez-Dregan

Visite guidée des sites archéologiques de Menez Dregan : la grotte de Menez Dregan (habitée au paléolithique inférieur), les dolmens de la Pointe du Souc'h (néolithique).  
Création d'une maquette d'alignements de menhirs avec les enfants de l'école des Ajoncs à Plouhinec. Cette maquette sera exposée durant le week-end des journées nationales de l'archéologie.

### **Saint-Malo**

Adramar

Embarquez à bord d'Hermine-Bretagne, l'unique navire de recherche dédié à l'archéologie sous-marine dans le Grand Ouest, et découvrez les moyens logistiques et techniques déployés lors des chantiers de fouilles pour prospecter et fouiller les fonds à la découverte de notre passé.

## **Champagne**

### **Charleville-Mézières**

Musée de l'Ardenne

« La chasse aux trésors du musée »

Le Service des publics des musées propose en visite libre aux classes et visiteurs le parcours-jeu « La chasse aux trésors du musée ». Muni d'une carte et d'énigmes, il s'agit alors de retrouver dans les salles du musée 7 « trésors » archéologiques découverts dans les Ardennes.

### **Reims**

Butte et poterne Sainte Nicaise

Présentation et historique des remparts de Reims et de la poterne

Démonstration de l'utilisation d'un drone (si autorisation)

Exposition de matériel archéologique, de la fresque (13 m) de l'enceinte du XIV<sup>e</sup> et de la carte de Peutinger (6 m)

### **Saint-Dizier**

Musée de Saint-Dizier

Exposition « Les Techniques de l'archéologie, l'exemple de la Haute-Marne » - Visites libres et guidées

Ateliers « umismatique » pour les scolaires et le grand public

### **Troyes**

Musée Saint Loup

Propose plusieurs ateliers autour des guerriers celtes ainsi qu'une initiation aux fouilles archéologiques.

### **Centre**

#### **Esvres**

Esvres, archéologie d'un village

Les scolaires seront accueillis autour d'ateliers présentant le travail des archéologues et de spécialistes en laboratoire (anthropologie et mobilier céramique).

#### **Blois**

Fouilles archéologiques à Blois : aux origines du quartier Vienne

Lecture de paysage (vivre Blois et son fleuve)

Comprendre les facteurs d'implantation d'une ville

Appréhender les rapports de la ville à la Loire (franchissement et crues)

Découvrir la faune et la flore

### **Corse**

#### **Ajaccio**

Colloque des jeunes

L'objectif du colloque, réservé aux scolaires, est de réaliser une production de préférence numérique (diaporama) de 5 à 10 mn sur les thématiques de l'archéologie corse (de la Préhistoire à l'époque actuelle).

Les disciplines concernées sont notamment celles des sciences de l'environnement, l'histoire, les langues anciennes, la langue et la culture corses.

### **Franche-Comté**

#### **Luxeuil-les-Bains**

Fours de potiers

Découvrir les métiers de l'archéologie sur un site archéologique, le Fours des potiers, destiné aux écoles primaires.

#### **Lons-le-Saunier**

Place de la Liberté

Animations pédagogiques autour des questions suivantes :

Qu'est-ce que le métier d'archéologue ?

Comment se déroule un chantier de fouilles archéologiques ?

Des professionnels du monde de l'archéologie et du patrimoine (archéologues de l'Inrap, responsables des collections du musée, animateurs), accompagnent les élèves dans la découverte du métier d'archéologue grâce à la reconstitution d'une fouille et les initient au remontage d'une céramique.

#### **Saint-Claude**

3, place de l'Abbaye

Démonstration et animation sur le tournage sur bois avec Christophe Picod, archéologue.

Atelier de fabrication de chapelets avec perles en os.

## Haute-Normandie

### Rouen

Musée de la céramique

Atelier découverte de la céramologie, et du métier de céramologue, animé par une équipe de l'Inrap.

## Ile-de-France

### Paris

Archéologie et Moyen Âge à Paris

Un espace de fouille à l'Hôtel d'Albret (rue des Francs-Bourgeois) avec accueil des scolaires le vendredi et des familles les samedi et dimanche

Un espace d'animation sur les systèmes de défense au Moyen-âge et l'enceinte Philippe-Auguste aux jardins Saint Paul (près du collège Charlemagne, métro Saint-Paul) avec accueil des scolaires le vendredi et des familles les samedi et dimanche

Un dépliant jeu « passe-muraille » pour relier les 2 espaces avec des questions du type des parcours-découverte .

### Saint-Denis

Fabrique de la ville

Savez-vous que les archéologues s'intéressent aux vestiges enfouis dans le sol, mais aussi à ceux qui se dressent dans la rue comme des bâtiments ? Ce domaine de l'archéologie s'appelle l'archéologie du bâti. La visite de la Maison-échafaudage sur le thème archéologie et histoire de la ville propose de découvrir comment les simples murs, poutres ou cheminées d'une maison, étudiés par un archéologue, peuvent nous révéler toute une histoire. Enfin, les élèves pourront jouer aux archéologues et, crayon à la main, réaliser un relevé « pierre-à-pierre » de la maison visitée.

## Languedoc-Roussillon

### Bessan

Chantier de fouille de la Monédière

Des visites sont organisées pour des scolaires.

### Javols

Musée archéologique

Plusieurs ateliers pédagogiques sont proposés autour de la vie quotidienne à l'époque gallo-romaine et des techniques de l'archéologie.

## Limousin

### Brive-la-Gaillarde

Musée Labenche

Atelier d'initiation aux fouilles archéologiques pour les enfants âgés de 8 à 12 ans.

### Limoges

Villa Brachaud

Ateliers Archéominots : à la découverte de l'archéologie pour les enfants de 8 à 12 ans.

## Lorraine

### Le Thillot

Maison des Hautes-Mynes

Visite guidée des anciennes mines de cuivre. Casques et lampes frontales fournis. Prévoir de bonnes chaussures.  
Exposition consacrée à l'histoire des mines et à leur redécouverte par l'archéologie.  
Présentation par le groupe archéologique de la Voye de mobilier archéologique découvert en prospection dans les vallées de la Moselle et de la Moselotte.

### **Thionville**

Musée de la tour aux puces

Le Musée de la Tour aux Puces proposera à cette occasion une exposition sur l'évolution de l'écriture jusqu'au Moyen-âge, présentant des objets issus des réserves tels le cône sumérien, des exemples d'inscription gallo-romaine et des fac-similés d'objets : tablette de cire, calame, papyrus.

### **Verdun**

Musée de la Prinerie

Atelier "la fouille archéologique" proposé en continu de 9h30 à 12h et de 14h à 18h.  
Enfants à partir de 6 ans.

## **Midi-Pyrénées**

### **Tarascon-sur-Ariège**

Parc de la préhistoire

Le Service Conservation-Patrimoine-Archéologie ouvre aux élèves son tout nouveau Centre de Conservation et d'Etude des objets issus des fouilles archéologiques dans le département de l'Ariège, situé au coeur du Parc de la Préhistoire. Ce centre est un nouvel outil scientifique pour conserver le mobilier issu de fouilles archéologiques. Les élèves pourront alors découvrir, par l'expérimentation et grâce à des animations spéciales, le travail des archéologues après la fouille.

### **Auch**

Musée des Jacobins

Le projet pédagogique est partagé en quatre axes :

Présentation de l'archéologie,

Découverte de l'époque protohistorique et antique à partir des exemples de Roquelaure et d'Auch

Ateliers de découverte au musée (initiation aux techniques de la fouille archéologique et de la carpologie),

Visite du site archéologique de Roquelaure.

### **Aventignan**

Grottes de Gargas

Animation « peintures préhistoriques » avec découverte des techniques utilisées dans la grotte. Les enfants repartent avec le pochoir de leur main.

Animation « préhisto feu » avec allumage d'un feu par friction et percussion.

### **Rieux-Volvestre**

Le village gaulois – l'archéosite

Diverses formules d'accueil seront proposées alliant découverte de la période et mise en pratique.

Au programme : visites guidées, jeux pédagogiques, ateliers participatifs (poterie, bourse en cuir, dinanderie,...).

### **Montauban**

Centre du patrimoine

Quel diagnostic, monsieur l'archéologue?

Une route doit être créée dans la cour de l'Ancien collège!

Avant l'arrivée des tractopelles, les services de l'Inrap sont missionnés pour faire un diagnostic archéologique du lieu. Munis de pinces, de pelles et de seaux, petits et grands archéologues d'un jour sont chargés de fouiller le site. D'autres surprises les attendent...

Apprentissage des techniques de réalisation de parures en coquillage. Comment choisir un coquillage? Avec quels outils pour faire les parures?

## **Nord-Pas-de-Calais**

### **Condé-sur-l'Escaut**

Château de l'Arsenal

Visite guidée du chantier de fouilles programmées incluant une restitution 3D du site à l'époque médiévale, des ateliers pédagogiques liés au mobilier archéologique et des stands de démonstration d'artisanat médiéval.

### **Dunkerque**

Musée des Beaux-Arts

Visites accompagnées de l'exposition "Autour de la momie dorée".

## **Pays de la Loire**

### **Gréez-sur-Roc**

Site néolithique de la Motte

Journée archéologique à Gréez-sur-Roc avec le service éducatif du Perche Sarthois Pays d'Art et d'Histoire.

## **Poitou-Charentes**

### **Civaux**

Musée archéologique

Atelier « On fouille ! », pour les enfants et leurs parents.

Découverte des méthodes et des techniques utilisées en archéologie (stratigraphie, relevés, prises de vue, etc.) et simulation dans un bac de fouilles

### **Chassenon**

Cassinomagus - Parc archéologique

Dimanche 8 juin

Rencontres Régionales de Lutte Gréco-romaine avec initiation et délivrance de diplômes, démonstrations, maîtrise des gestes et attitudes, défis sur sable.

Initiation aux jeux olympiques antiques (lancer de javelot, saut en longueur avec poids, lancer de disque, course, etc).

Parcours de jeux antiques / libre accès : jeux de plateaux (marelle, latroncule), jeu de l'oie, jeu de noix (delta)... voir rubrique "Circuit découverte".

Atelier ArchéoMômes

### **Châtelleraut**

Les ateliers de potiers de Naintré

Atelier de découverte de la céramique gallo-romaine

### **Loudun**

Musée Charbonneau-Lassay

Atelier accompagné par l'Ensemble Bardos, enfants de 6 à 11 ans seront initiés à la musique gauloise et fabriqueront leur propre instrument de musique.

## **Rom**

Musée de Rauranum

Découverte des jeux gallo-romains grâce à l'archéologie

## **Saintes**

Hostellerie

Exposition familiale et jeune public « Mission Archéo : les enquêteurs du temps », Inrap-Cap'archéo.

Exposition interactive sur l'archéologie, ses méthodes et ses métiers.

Trois ateliers de pratique (Cap'archéo) : la fouille archéologique et l'enregistrement (module de fouille), l'analyse stratigraphique et l'interprétation d'un site archéologique; l'étude en laboratoire (Vendredi sur réservation).

## **Magnac-sur-Touvre**

Dépôt de fouille départemental – Centre de conservation et d'étude de la Charente

L'animation est conçue pour faire découvrir, par l'expérimentation, le travail de l'archéologue après une fouille et ainsi d'appréhender l'étude du mobilier archéologique et des principes de conservation.

## **Saint-Saturnin-du-Bois**

Villa gallo-romaine

Projet pédagogique en partenariat avec des enseignants.

Atelier "les experts de l'archéologie".

Découverte et expérimentation d'un ensemble de techniques archéologiques, de la fouille à l'étude des objets (sur réservation).

## **Lussac-les-Châteaux**

Musée de préhistoire

Sensibilisation à la fouille archéologique d'un site préhistorique

Présentation des méthodes de fouille et des types d'objets découverts sur un site préhistorique avec atelier pratique sur un carré de fouille expérimental.

Jeu au musée « Fouiller les poubelles des hommes préhistoriques ». Livret-jeu donné destiné aux enfants pour une visite libre et ludique du musée pour tout savoir sur ce que l'on trouve de génial dans les poubelles des hommes préhistoriques.

## **Provence-Alpes-Côte-D'azur**

### **Marseille**

Village de l'archéologie Inrap / MHM / MMSH – ville de Marseille

Découvrez les multiples facettes de la recherche en archéologie (de la préhistoire à l'époque moderne) grâce des ateliers interactifs et ludiques tels que : déguisement médiéval virtuel, modélisation 3D, gréement de navires antiques, initiation à l'étude de blocs d'architecture, dessin au coeur des collections etc.

Atelier « On creuse, on fouille ! » : Le temps d'un atelier, les enfants deviennent des archéologues et mettent au jour des vestiges...

### **Apt**

Musée de l'aventure industrielle du Pays d'Apt

Initiation au métier d'archéologue : 8 bacs à fouille ont été installés sous le porche d'entrée du Musée de l'Aventure Industrielle (en extérieur) : les élèves sont invités à jouer les « archéologues en herbe » afin de déterrer et identifier les vestiges présents dans chaque bac.

## Régions d'Outre-mer

### Guadeloupe

#### **Bouillante**

Habitation du moulin de Bouillante

Visite commentée de l'Habitation et de l'exposition intitulée "De l'éléphant au lamantin".

#### **Le Moule**

Musée Edgar Clerc

Atelier poterie : modelage d'une pièce à partir des techniques amérindiennes ; masse, plaques ou colombin.

#### **Trois-Rivières**

Mairie

Animation d'un module de fouille destinée aux scolaires.

### Guyane

#### **Saint-Laurent du Maroni**

Salle polyvalente – village de Balaté

Atelier « raconte-moi l'archéologie », formation de l'archéologue en herbe.

### La Réunion

#### **La Plaine-des-Palmistes**

Domaine des Tourelles

Atelier pour les enfants :

« Les perles de l'océan Indien » : couture et fabrication de bijoux à partir de reproductions des perles découvertes en fouille.

### Mayotte

#### **Mamoudzou**

Comité départemental du tourisme de Mayotte (CDTM)

Visites guidées de l'exposition "Archéologie australe". Ateliers « Fustuwa! » et « Lulu ».

### Rhône-Alpes

#### **Montélimar**

ZAC des portes de Provence

Découverte du site archéologique, ainsi qu'échange avec les archéologues sur leurs méthodes de travail.

#### **Pierrelatte**

Musée de Pierrelatte

Ateliers, projection.

#### **Saint-Paul-Trois-Châteaux**

Musée d'archéologie Tricastine

Atelier jeux et jouets gallo-romain

#### **Suze-la-Rousse**

Château de Suze-la-Rousse

Forum d'archéologie autour du thème du jeu de paume.

**Aoste**

Musée gallo-romain

Visite guidée des collections permanentes par un archéologue de L'Inrap.

**Grenoble**

Musée-site de Saint-Laurent

Visites guidées

**Roanne**

Musée des beaux-arts et d'archéologie Joseph Déchelette

Visite avec le responsable d'opération d'un chantier en cours de fouille.

Ateliers

**Lyon**

Amphithéâtre des Trois-Gaules

Visite de l'amphithéâtre des Trois Gaules pour les écoles maternelles et primaires du 1er arrondissement avec les archéologues de la Ville.

**Quincieux**

Visite de l'exposition présentant les fouilles des Forgettes et Grange Rouge.

Atelier : Initiation au dessin archéologique d'une tombe.

# **Archéologie des Guerres Mondiales**

## « 14-18/L'archéologie de la Grande Guerre »



Lors de la Grande Guerre, des millions d'hommes ont vécu l'enfer des « orages d'acier » et des tranchées qui ont marqué durablement le territoire. Des tonnes de débris métalliques et près de 700 000 disparus y sont toujours ensevelis. Au gré des fouilles préventives liées à l'aménagement du territoire, des traces tangibles remontent du sol : tranchées, abris de fortune, munitions de tout calibre et restes humains sont mis au jour.

Ces vestiges apportent un nouvel éclairage à la connaissance de la guerre de 14-18. En identifiant, analysant et interprétant les témoins les plus significatifs issus de fouilles préventives, les archéologues permettent en effet de documenter des aspects méconnus de la Grande Guerre : armement, sépultures, bâtiments, alimentation, artisanat...

### **L'archéologie de la Grande Guerre : une branche récente de la recherche**

Pourquoi les archéologues s'intéressent-ils désormais à la Grande Guerre ? Pendant des années, fouiller les traces de cette époque largement documentée n'allait pas de soi. Les vestiges n'apparaissaient pas comme dignes d'intérêt et ils pouvaient même perturber le bon déroulement des fouilles. À partir de 1990, ces vestiges ont progressivement été considérés comme appartenant à une période archéologique à part entière. L'émergence de la législation sur l'archéologie préventive en 2001 a permis à l'archéologie de la Grande Guerre de trouver sa place.

### **Les vestiges de la guerre de 14-18 : des informations inédites**

Les vestiges de 14-18 apportent un nouvel éclairage à la connaissance du conflit. En identifiant, analysant et interprétant les témoins les plus significatifs issus de fouilles préventives, les archéologues permettent de documenter des aspects méconnus de la Grande Guerre : armement, sépultures, bâtiments, alimentation, artisanat...

Réalisée par l'Inrap, (commissaire scientifique : Gilles Prilaux) cette exposition-dossier a reçu le label « Centenaire » de la Mission du Centenaire 14-18.

En 8 panneaux (80 cm x 200 cm), elle fait découvrir :

- L'archéologie de la Grande Guerre ;
- Les traces effacées du conflit ;
- Archéologues et démineurs en 1<sup>re</sup> ligne ;
- Des vestiges de toutes tailles : à la recherche de Deborah ! ;
- Des inhumations d'urgence : « Grimsby Chums » for ever ;
- Un patrimoine de guerre : l'hôpital britannique enterré d'Arras ;
- La vie quotidienne des soldats : des bouteilles et des jarres abandonnées ;
- L'artisanat des tranchées : Arras-Lens, un vaste atelier de tranchée.

Cette exposition-dossier est accueillie par la ville de Gonesse ; les archives départementales de l'Essonne ; les archives départementales de l'Indre ; le Musée Lorrain à Nancy ; le musée d'archéologie de Feurs.

## « Vestiges de guerre - Archéologie de la Bataille de Normandie (6 juin – 25 août 1944) »

Du 6 au 12 juin, à l'occasion des Journées et des 70 ans du Débarquement, est présentée à Varaville, l'exposition « Vestiges de guerre ». Elle propose un retour sur les résultats des fouilles archéologiques en Basse-Normandie ayant révélé des vestiges de la Libération : Touffréville, Ranville, Saint-Aubin-d'Arquenay, Saint-Côme-du-Mont, etc.

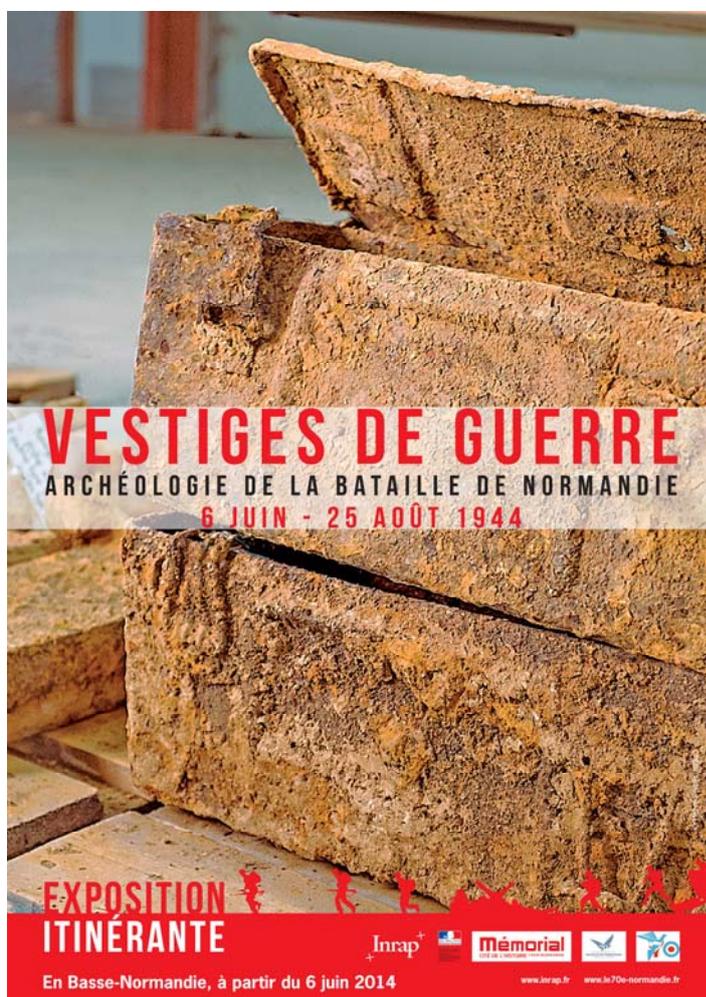
En 10 panneaux, l'exposition aborde le quotidien du soldat au combat, celui du prisonnier mais aussi l'organisation des systèmes de défense ou la mise en place d'aménagements spécifiques, liés au débarquement ou à la Bataille de Normandie. L'exposition montre en quoi l'archéologie peut compléter les données des historiens grâce à des sources inédites et éclairer la compréhension d'un conflit récent. Cette exposition légère circulera dans plusieurs communes de la Basse-Normandie, entre le 6 juin 2014 et l'automne 2014.

L'exposition a été labellisée « initiative liée au 70<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement et de la Bataille de Normandie » et participe du programme officiel des manifestations.

Expo itinérante de juin à décembre 2014. Conception : Inrap, en partenariat avec la Drac Basse-Normandie et le Mémorial de Caen.

### Planning de l'itinérance

Du 6 au 12 juin à Varaville ; du 6 au 24 juillet à Merville-Franceville-Plage ; du 25 juillet au 14 août à La Glacerie ; du 19 au 27 août à Houlgate ; du 29 août au 8 septembre à Bretteville-l'Orgueilleuse ; du 10 septembre - 4 octobre à Dives-sur-Mer ; du 15 octobre au 15 novembre à Saint-Lô.

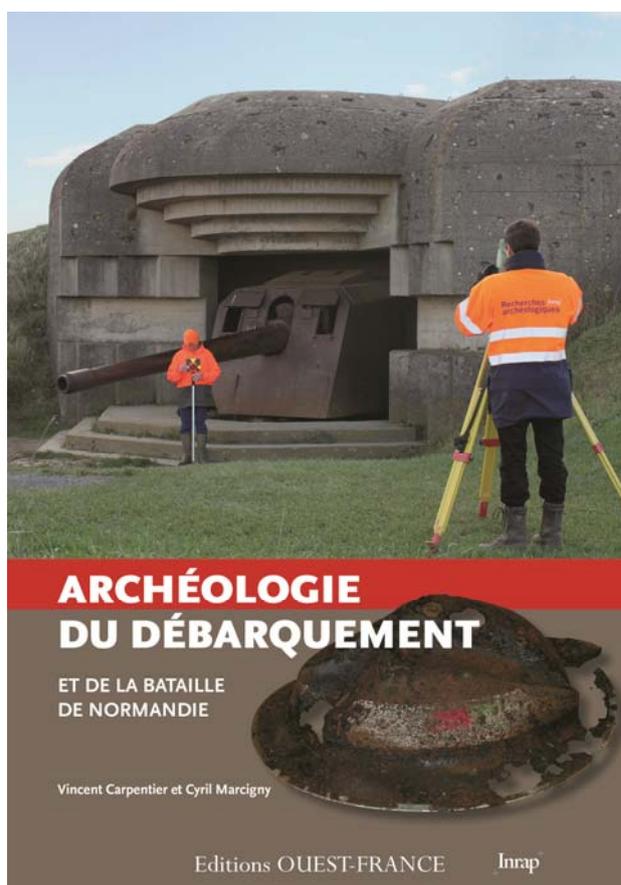


## Archéologie du Débarquement et de la Bataille de Normandie

Le Débarquement, épisode majeur de la Seconde Guerre mondiale, a laissé une profonde empreinte en Normandie, tant dans la mémoire collective qu'à travers d'innombrables traces, objets ou cicatrices paysagères. Cependant, ce patrimoine disparaît peu à peu, au gré de l'érosion des côtes et des sols, de l'aménagement du territoire, de l'oubli inéluctable lié au décès des derniers témoins. Devant cet effacement inexorable, l'archéologie se doit désormais de réagir, avec le soutien de la communauté publique, en vue de sauvegarder pour les générations futures tout un pan de la mémoire collective de la nation et, au-delà, de l'humanité. Cette discipline contribue de manière inédite à l'histoire de la Seconde Guerre mondiale en établissant des faits objectifs et en collectant les archives du sol. Ainsi s'élabore, autour du Débarquement et des combats de la Libération menés en Normandie, une archéologie riche, complexe et engagée, faisant appel à des méthodes scientifiques de pointe et des partenariats internationaux. Les découvertes renseignent un champ varié de faits militaires, tactiques ou stratégiques, depuis le quotidien individuel du soldat au combat ou du prisonnier jusqu'à l'aménagement de vastes systèmes logistiques ou de défense dont au premier chef le Mur de l'Atlantique.

Vincent Carpentier et Cyril Marcigny, tous deux archéologues à l'Inrap, proposent dans cet ouvrage un état des lieux de la documentation et de la réflexion archéologiques autour du thème de la Seconde Guerre mondiale sur le sol de la Normandie.

Collection « Histoire »  
Coédition éditions Ouest-France/Inrap  
144 pages  
Parution : 9 mai



**Sur les écrans...**

## **Journée spéciale archéologie sur ARTE** **Samedi 7 juin 2014**

À l'occasion des 5<sup>e</sup> Journées nationales de l'archéologie, ARTE propose samedi 7 juin une programmation spéciale pour mieux comprendre le travail des archéologues et les résultats de leurs recherches.

### **Au programme**

**10.10 X:enius – Archéologie, des trésors sous la glace ? (Inédit)**  
Magazine présenté par Dorthe Eickelberg et Pierre Girard (2013, 26mn)

Dans les Alpes, le recul des glaciers se poursuit inexorablement. Mais ce qui alarme les climatologues fait le bonheur des archéologues. En effet, la glace, véritable coffre-fort, recèle souvent des objets bien conservés qu'elle libère en se retirant. Dörthe Eickelberg et Pierre Girard se rendent près de Laax sur le glacier du Vorab, dans les Alpes suisses, et partent à la rencontre d'archéologues du canton des Grisons.

**10.35 : Le mystère des momies coptes d'Antinoé**  
Documentaire de Jackie Bastide  
Coproduction : ARTE France, Cargo Films (2012, 52mn)  
Rediffusion du 20/10/2012

À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, de nombreuses momies coptes ainsi qu'une collection de textiles et d'objets sont découvertes par Albert Gayet sur le site égyptien d'Antinoé, cité fondée autour de l'an 130. Tourné à l'occasion de l'ouverture au Louvre, des nouvelles salles consacrées à l'Orient méditerranéen dans l'Empire romain, ce documentaire est un voyage insolite au cœur de la civilisation des premiers chrétiens d'Égypte.

**11.30 : Le mystère de la momie tatouée**  
Documentaire de José Manuel Novoa  
Production : TV6 (2012, 52mn) - Rediffusion du 4/05/2013

Au Pérou, une momie féminine exceptionnellement bien conservée livre de précieuses informations sur la civilisation Moche, vieille de près de deux mille ans. Au printemps 2006, sur la côte nord du Pérou, une équipe d'archéologues découvre, dans une pyramide de la civilisation Moche, une momie féminine de 1700 ans exceptionnellement bien conservée. L'examen de la momie fournit aux scientifiques des détails et de précieuses informations sur cette civilisation et bouleverse les théories jusqu'alors en vigueur sur les civilisations péruviennes précolombiennes.

**12.20 : La civilisation engloutie**  
Documentaire de Harve y Lilley  
Coproduction : ARTE France, Off The Fence BV, Bonne Pioche (2006, 52mn) - Rediffusion du 25/08/2007

Antérieure à la Grèce antique, la première grande civilisation européenne, fondée par la dynastie des Minoens en Crète, a brutalement disparu dans des circonstances mystérieuses. Fresques raffinées et orfèvrerie délicate : depuis vingt-cinq ans, Sandy MacGillivray, un archéologue canadien, ne cesse de mener des

investigations sur la civilisation minoenne, l'une des plus brillantes de l'âge de bronze, il y a plus de trois mille ans et sur l'origine de sa disparition.

#### **À partir de 14.35 Sur nos traces (Inédit)**

Une série documentaire d'Edmée Millot et Agnès Molia

Présentée par Nadia Cleitman

Coproduction : ARTE France, Tournez S'il Vous Plaît, INRAP, Éléazar (2013, 2x26mn)

D'où venons-nous ? D'une manière vivante et accessible, la série Sur nos traces permet de comprendre comment l'archéologie actuelle tente de répondre à cette question.

La journaliste Nadia Cleitman part à la rencontre de ces archéologues qui chaque jour trouvent dans le sol fouillé les « archives du passé ». Grâce à leurs dernières découvertes, ils nous amènent à la rencontre des populations anciennes. ARTE diffuse deux épisodes inédits de la saison 2 :

#### **14.45 : En Gaule romaine de 50 AV. J.C. au V<sup>e</sup> siècle – Le citadin**

Réalisation : Agnès Molia et Nathalie Laville

Aujourd'hui, trois Français sur quatre vivent en ville. Comment tout cela a-t-il commencé ? Les découvertes archéologiques montrent qu'après la conquête de la Gaule, l'Empire romain lance un grand mouvement d'urbanisation dans le pays. La plupart de nos villes voient alors le jour sur le modèle de Rome : maisons typiquement romaines, rues qui se croisent à angle droit, monuments publics comme l'amphithéâtre...

#### **15.10 : Au temps des seigneurs, XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle - Le seigneur**

Réalisation : Agnès Molia et Nathalie Laville

Le second Moyen Âge, c'est le temps des cathédrales, des châteaux forts et des seigneurs. Le roi de France ne contrôle plus que l'Île de France et la Picardie. Les seigneurs lui prêtent allégeance mais règnent en maîtres sur leurs territoires. Ducs, comtes, abbés, ou simples propriétaires terriens sont les hommes forts de cette époque.

#### **15.40 : Squelettes du Sahara (Inédit)**

Documentaire de David Murdock

Production : National Geographic Television And Film (2013, 52mn)

À travers l'étude de squelettes exhumés au Niger, des scientifiques ouvrent un nouveau chapitre de l'histoire du Néolithique en Afrique.

Cherchant des os de dinosaures dans le désert du Sahara, le paléontologue américain Paul Sereno a mis au jour un cimetière humain datant d'il y a plus de dix mille ans. Plusieurs années après cette extraordinaire découverte, il retourne sur le site au Niger, qu'il a baptisé Gobero, pour faire des observations sur les squelettes. Enterrés selon des rites funéraires remarquables, ces derniers appartiennent à deux groupes différents, ensevelis à trois mille ans d'écart.

Qui étaient-ils et que faisaient-ils en plein cœur du désert ? Comment vivaient-ils et mouraient-ils ? Des reconstitutions en 3D permettent de ranimer les visages et les corps ainsi que l'environnement dans lequel ces populations ont évolué : un lac immense, des poissons, du gibier, des fruits et légumes à profusion... Mais par deux fois en l'espace de cinq mille ans, des changements climatiques dramatiques ont bouleversé la région, transformant la terre fertile en zone aride.

### **16.30 : Les chars des Pharaons, une révolution du Nouvel Empire**

Documentaire de Martin O'Collins

Production : PBS International (2013, 52mn)

Rediffusion du 07/09/2013

Des illustrations retrouvées sur les murs de tombeaux et de temples égyptiens, datant d'il y a 3 600 ans, montrent des pharaons au combat sur des chars. Selon certains historiens, l'apparition de ce véhicule, qui s'apparente à une véritable révolution technologique, aurait permis aux rois d'Égypte de multiplier les conquêtes et de consolider les frontières du Nouvel Empire. Sans leurs innovants chars de combat, les pharaons auraient-ils été en mesure d'imposer leur suprématie militaire sur le monde antique ?

### **20.50 : Les derniers secrets de l'armée de terre cuite (Inédit)**

Documentaire de Ian Bremner

Coproduction: Lion TV, All 3 Media/Medialab,

En association avec ARTE France, Nova /WGBH Boston et Channel 4 (2014, 52mn)

Comment et pourquoi l'impressionnant régiment d'argile enseveli avec la dépouille de l'empereur Qin a-t-il été construit au IIIe siècle av. J.-C. ? Un documentaire captivant, fondé sur les dernières découvertes archéologiques.

L'armée de terre cuite enterrée avec le premier empereur de Chine Qin Shi Huangdi a été découverte en 1974. Les neuf mille guerriers modelés devaient assurer la protection du souverain dans l'au-delà et l'aider à régner depuis son tombeau. Cette impressionnante armée comprenait des unités de cavalerie et d'infanterie, équipées de chevaux, de chars et d'armes, mais aussi des fonctionnaires, des acrobates, des lutteurs, des concubines. Jusqu'à présent, près de mille statues ont été mises au jour, mais la majeure partie du site reste inexplorée. Quatre opérations de fouilles en cours révèlent des informations inédites sur le mausolée et ses occupants.

Mystères funéraires

Jour après jour, les archéologues exhument de nouvelles pièces tandis que des spécialistes testent les armes pour décrypter les matériaux et les techniques sophistiquées employés pour leur construction. Croisant les résultats de ces études, ce documentaire, qui combine témoignages d'experts, reconstitutions et séquences d'animation, réécrit l'histoire du plus grand site funéraire au monde.

### **21.40 : Une vallée des Rois en Chine**

Documentaire de Steve R. Tailey

Production: Natural History New Zealand Limited, Shaan xi TV,

National Geographic Channel (2010, 52mn) - Rediffusion du 17/12/2011

À l'instar des Égyptiens, les Chinois ont élevé des pyramides à la gloire de leurs souverains. Une plongée fascinante dans l'univers des premières dynasties impériales.

L'un de ces édifices, qui a nécessité le travail de 700 000 hommes, renferme la dépouille de l'empereur Qin, conquérant et unificateur de la Chine au IIIe siècle avant J.-C, dont on connaît la gigantesque armée de terre cuite réalisée pour son mausolée.

### **Contacts**

Martina Bangert / Charlotte Forbras - 01 55 00 72 90 / 73 25

m-bangert@arte-france.fr / c-forbras @arte-france.fr

## **Louis XIV et l'énigme du fort Saint-Sébastien**

Une fouille de l'Institut de recherches archéologiques préventives (INRAP), préalable à un grand chantier de construction aux portes de Paris, fait resurgir un lieu oublié : le fort Saint-Sébastien, camp d'entraînement des armées de Louis XIV. Cette découverte exceptionnelle révèle la vie quotidienne et surtout la qualité de la préparation militaire des troupes d'élite à une époque où naît la première armée de métier.

A l'aide de maquettes grandeur nature, de réseaux complexes de tranchées, cavaliers et fantassins s'initient à la guerre de siège et à la prise de villes fortifiées. Cet entraînement à l'art de la guerre prépare l'invasion de la Hollande qui permettra au jeune roi d'asseoir son prestige et de s'imposer sur la scène européenne.

### **Documentaire (France) (2013) (52')**

Réalisation : Laurent Marmol et Frédéric Lossignol

Sur une idée originale de Bertrand Triboulot

Production : Gedeon Programmes, Histoire, France Télévisions, l'Inrap, le SIAAP

Avec la participation de TV5 Monde.

Avec le soutien de la DRAC IDF, du CNC, de la Procirep-Angoa, du Ministère de la Défense.

### **Contacts**

Neary Mam  
Communication – chaîne Histoire  
[nmam@tf1.fr](mailto:nmam@tf1.fr)

# Les lieux

## 572 lieux

Chantiers de fouille, musées, centres de culture scientifique et technique, espaces culturels, sites archéologiques, laboratoires..., 572 lieux participent aux Journées de l'archéologie dans toute la France.

### Alsace

Brumath  
Centre culturel de Brumath  
Centre du patrimoine minier de Sainte-Marie-aux-Mines  
Château de Salm à La Broque  
Jardin du Palais du Rhin de Strasbourg  
Librairie *La Bouquinette* à Strasbourg  
Maison interuniversitaire des sciences de l'homme (MISHA) de Strasbourg  
Médiathèque de Sélestat  
Musée archéologique de Brumath  
Musée archéologique de Strasbourg  
Musée gallo-romain de Biesheim  
Parc d'activité du Pays d'Erstein  
Centre d'interprétation du patrimoine archéologique de Dehlingen  
Cinéma Adalric à Obernai

### Aquitaine

Abbatiale et enceinte fortifiée de Saint-Amand-de-Coly  
Archéopôle d'Aquitaine (université Bordeaux-Montaigne) de Pessac  
Bastideum de Montpazier  
Café des sciences à Pau  
Château de Duras  
École publique d'Urepel  
Espace archéologique d'Eysses à Villeneuve-sur-Lot  
Grottes d'Isturitz et Oxocelhaya  
Le Thot à Thonac  
Maison de la Dame de Brassempouy  
Mine romaine de Mehatze  
Musée Bonnat-Helleu, Place Pasteur, Place Montaut à Bayonne  
Musée de Guéthary  
Musée de Préhistoire de Sauveterre-la-Lémance  
Musée du lac de Sanguinet  
Musée gallo-romain de Claracq  
Musée municipal d'Andernos-les-bains  
Musée des Amis de Salies-de-Béarn  
Musée national de Préhistoire des Eyzies-de-Tayac-Sireuil

Pôle mixte de recherche archéologique de Campagne  
Site départemental de l'abbaye d'Arthous  
Site archéologique et musée de Plassac  
Université de Pau, laboratoires ITEM et IRAA de Pau  
Vesunna, site-musée gallo-romain à Périgueux  
Villascopia à Castelculier  
Ville et musée de Lescar  
Ville d'Oloron Sainte-Marie

### Auvergne

Cinéma Le Gergovie à Cournon-d'Auvergne  
Château de Murol  
Forêt domaniale de Guéry.  
Hameau médiéval de Curreyre-Yvérats  
Maison des associations de Clermont-Ferrand  
Musée d'art et d'archéologie d'Aurillac  
Musée Bargoin de Clermont-Ferrand  
Oppidum de Corent et « La cave de Luern »  
Oppidum de Gergovie à La Roche Blanche

### Basse-Normandie

Écomusée du Perche  
Mairie, salle du conseil municipal de Varaville  
Manoir du Tourp à Omonville-la-Rogue  
Musée de Normandie de Caen  
Musée et sites archéologiques de Vieux-la-Romaine  
Muséum Emmanuel-Liais de Cherbourg-Octeville

### Bourgogne

Abbaye Saint-Germain d'Auxerre  
Alésia « En Curiot », chantier de fouille à Alise-Sainte-Reine  
Archives départementales de la Nièvre

Bibracte, centre de recherche européen  
Chantier de fouille de Brancion  
Château de Guédelon  
Circuit-découverte de Château-Chinon à Arleuf  
Grottes d'Azé  
Hôtel-Dieu Musée Greuze à Tournus  
Le ferrier de la Garenne à Tannerre-en-Puisaye  
Maison du patrimoine de Saint-Romain  
Musée d'art et d'histoire Romain-Rolland de Clamecy  
Musée de Bibracte à Saint-Léger-sous-Beuvray  
Musée de l'Avallonnais  
Musée des Ursulines de Mâcon  
Musée du Pays châillonais – Trésor de Vix à Châtillon-sur-Seine  
Musée municipal de Semur-en-Auxois  
Musée-site Buffon de Montbard  
MuséoParc Alésia  
Promenade archéologique à Tournus  
Site archéologique gallo-romain de l'Écartelot  
Musée archéologique de Dijon  
Grand-Dijon  
Four de l'Autruche à Nevers  
Cathédrale de Nevers  
Musée archéologique du Nivernais  
Site archéologique de Chassey-le-Camp  
Carrières de la Lie à La Roche-Vineuse  
Site archéologique d'Escolives-Saint-Camille

### **Bretagne**

Abbaye de Landévennec  
Adramar à Saint-Malo  
Atelier Archéo-Mômes à Hennebont  
Bon Repos, village sport et nature (trail de Guerlédan) de Saint-Gelven  
Centre d'interprétation de Menez Dregan à Plouhinec  
Centre d'interprétation du patrimoine Coriosolis à Corseul  
Chantier de fouille de Kervouric  
Château du Guildo à Créhen  
Colonnes gallo-romaines et église de Saint-Méloir-des-Bois  
Les Champs libres, Espace des sciences à Rennes  
Les Champs libres, musée de Bretagne à Rennes

Mairie de Torcé  
Maison nature et mégalithes de Saint-Just  
Musée d'art et d'histoire de Saint-Brieuc  
Musée de Préhistoire de Carnac  
Musée départemental breton de Quimper  
Place Saint-Germain à Rennes  
Salle de conférence – vitrine technologique à Pleumeur-Bodou  
Université de Rennes 1  
Visites archéologiques de Rennes

### **Centre**

Abbaye de Marmoutier de Tours  
Abbaye royale Saint-Michel de Bois-Aubry  
Archives départementales du Loiret  
Butte de Chandres à Nogent-le-Roi  
Carrières de sarcophages des Roches à Saint-Épain  
Centre communautaire de Cinais  
Chancellerie (théâtre de verdure) de Loches  
Château-musée Charles VII de Mehun-sur-Yèvre  
Cité royale de Loches  
Domaine national de Chambord  
Exposition sur l'archéologie à Fontenay-sur-Eure  
Fouilles archéologiques rue du Puits Neuf à Blois  
Fouilles archéologiques, quartier Vienne à Blois  
Hôtel de ville de Chartres  
Logis des Gouverneurs de Tours  
Musée archéologique de Martizay  
Musée de la Monnaie à Meung-sur-Loire  
Musée de Préhistoire du Grand-Pressigny  
Musée des Beaux-Arts d'Orléans  
Musée du Berry à Bourges  
Musée historique et archéologique de l'Orléanais  
Muséum d'histoire naturelle de Bourges  
Salle des fêtes d'Esvres  
Salle des fêtes de Saint-Piat  
Site archéologique de Maselles  
Site de Vesvre

### **Champagne-Ardenne**

Butte et poterne Saint-Nicaise à Reims

Musée de l'Ardenne à Charleville-Mézières  
Musée de Saint-Dizier  
Musée des Beaux-Arts et d'archéologie de Châlons-en-Champagne  
Musée des Templiers – Musée Hugues de Payns  
Musée du cloître de Notre-Dame-en-Vaux à Châlons-en-Champagne  
Musée historique Saint-Remi de Reims  
Musée Saint-Loup de Troyes  
Salle polyvalente de Marigny-le-Chatel

### **Corse**

Colloque des jeunes à Ajaccio  
Place du Diamant à Ajaccio  
Site archéologique de Mariana à Lucciana  
Village de l'archéologie de la Place du Casone à Ajaccio

### **Franche-Comté**

Musée de Pontarlier  
Place de la liberté à Lons-le-Saunier  
Sites archéologiques à Luxeuil-les-Bains  
Musée de la Tour des Echevins à Luxeuil-les-Bains  
Château de la Châtelaine  
Musée de l'Abbaye à Saint-Claude

### **Haute-Normandie**

Archéosite mérovingien de Blangy-sur-Bresle  
Centre culturel et associatif La Forge à Harfleur  
Chapelle Saint-Luc de la Léproserie à Gisors  
Château de Gisors  
La Fabrique des savoirs à Elbeuf  
Médiathèque intercommunale et Théâtre romain de Lillebonne  
Musée A. Canel de Pont-Audemer  
Musée d'art, d'histoire et d'archéologie d'Évreux  
Musée de la céramique de Rouen  
Musée départemental des antiquités de Rouen  
Muséum d'histoire naturelle du Havre

### **Île-de-France**

Archéa à Louvres  
Archéa, Site d'Orville

Archéosite de la Haute-Île à Neuilly-sur-Marne  
Archives du patrimoine mobilier de Chamarande  
Chantier de fouille à Ivry  
Château médiéval de Beynes  
Château médiéval de Viarmes  
Crypte archéologique du parvis de Notre-Dame de Paris  
Domaine national de Marly-le-Roi  
Fabrique de la ville à Saint-Denis  
Hôtel d'agglomération d'Évry Centre Essonne  
Hôtel d'Albret à Paris  
Le Musée en herbe à Paris  
Mairie du IV<sup>e</sup> arrondissement de Paris  
Maison intergénérationnelle Daniel-Dabit de Gonesse  
Musée archéologique du Val-d'Oise  
Musée Carnavalet de Paris  
Musée d'art et d'histoire du judaïsme à Paris  
Musée de Cluny – Musée national du Moyen Âge à Paris  
Musée de l'Armée à Paris  
Musée de l'Hôtel-Dieu de Mantes-la-Jolie  
Musée de Préhistoire de l'Île-de-France de Nemours  
Office de tourisme - Musée du château de Dourdan  
Site archéologique des Vaux de la Celle

### **Languedoc-Roussillon**

Amphoralis à Sallèles-d'Aude  
Cambous à Viols-en-Laval  
Caune de l'Arago à Tautavel  
Chantier de fouille archéologique du Cailar  
Chapelle du château de Sommières  
Château de Puisserguier  
Cinéma de Céret  
Eburomagus à Bram  
Mairie de Montpezat  
Mas des Tourelles – Cave gallo-romaine de Beaucaire  
Médiathèque Simone Veil de Marguerittes  
Mission patrimoine, îlot Molière à Agde  
Musée archéologique de Javols  
Musée archéologique de Narbonne  
Musée des Corbières de Sigean  
Musée Georges-Borias d'Uzès  
Oppidum de Ruscino

Prieuré Saint-Michel de Grandmont,  
site patrimonial et archéologique  
Site archéologique du Clos de la  
Lombarde à Narbonne  
Site archéologique Lattara – Musée  
Henri-Prades  
Sites préhistoriques et antiques de  
Vilevieille  
Villa d'Embonne à Agde

### **Limousin**

Atelier Enquête archéologique à  
Allasac  
Château de Châluçet  
Crypte Saint-Martial de Limoges  
Le Repaire à Vaulry  
Musée d'art et d'archéologie de  
Guéret  
Musée de l'homme de Néandertal de  
La Chapelle-aux-Saints  
Musée Labenche de Brive-la-  
Gaillarde  
Site archéologique de Tintignac  
Villa Brachaud à Limoges  
Site archéologique Les Crouzettes  
Circuit découverte à Châteauponsac  
(Musée René Baubérot)

### **Lorraine**

Musée de l'histoire du fer – Domaine  
de Montaigu  
Chantier de fouille du château de  
Rodermack  
Espace Gérard-Philippe –Kellermann  
à Saint-Dié-des-Vosges  
Les Hautes-Mynes  
Mairie d'Audun-le-Tiche  
Musée de la Cour-d'Or – Metz  
Métropole  
Musée de la Princerie de Verdun  
Musée départemental d'art ancien et  
contemporain d'Épinal  
Musée lorrain – Palais des ducs de  
Lorraine  
Nécropole mérovingienne du calvaire  
à Audun-le-Tiche  
Parc archéologique européen de  
Bliesbruck-Reinheim  
Réserve naturelle nationale de  
Montenach  
Salle des fêtes de Mars-la-Tour  
Site archéologique de Grand  
Site archéologique de la Neuve-  
Grange à Saint-Quirin  
Tour aux puces à Thionville  
Tour seigneuriale de Darnieulles  
Ve Fête des meules à Nompattelize

### **Midi-Pyrénées**

Archéocrypte de sainte Sigolène –  
Musée archéologique de Lagrave  
Archéosite de Montans  
Archéosite des Fieux à Miers  
Centre culturel la Serpentine à Firmi  
Centre du patrimoine de Montauban  
Grotte de Pech Merle à Cabrerets  
Grottes de Gargas à Aventignan  
Musée archéologique de  
Maubourguet  
Le Village gaulois – L'Archéosite de  
Rieux-Volvestre  
Mairie et musée archéologique de  
Lectoure  
Maison du Piage à Fajoles  
Musée de l'Hôtel Ardouin de  
Mazères  
Musée des Jacobins et ville d'Auch  
Musée Georges-Labit de Toulouse  
Musée Saint-Raymond, musée des  
Antiques de Toulouse  
Salle de l'Orangerie de Toulouse  
Musée archéologique du trésor et  
Domus de la Cieutat d'Eauze  
Parc de la Préhistoire et centre de  
conservation et d'étude de l'Ariège  
de Tarascon-sur-Ariège  
Phosphatières du Cloup d'Aural  
Rue Mérimée à Villeneuve-Tolosane  
Salle de cinéma de la Maison du  
Haut-Salat à Seix  
Salle François-Fabié à Aubin  
Site archéologique de la Sioutat à  
Roquelaure  
Abbaye de Moissac  
Villa de Séviac à Montréal-du-Gers  
Villa de Montmaurin

### **Nord-Pas-de-Calais**

Bassin Carnot à Calais  
Centre de conservation et d'étude  
archéologiques du Pas-de-Calais  
Chantier de fouille du Technopole à  
Famars  
Chantier de fouilles du collège  
Belrem à Beaurainville  
Château de l'Arsenal à Condé-sur-  
l'Escaut  
Forum antique de Bavay  
Médiathèque de Cambrai, salle de  
lecture  
Musée des Beaux-Arts de Dunkerque  
Musée des Beaux-Arts de  
Valenciennes  
Musée du Louvre-Lens  
Parcours à Saint-Omer

Pavillon d'accueil du site  
archéologique de Théroouanne  
Rue Carpeaux, Quartier Cousinerie  
de Villeneuve-d'Ascq  
Salle Hergé de Tétèghem  
Salle Marianne à Verquin  
Salle paroissiale de Mametz  
Site archéologique rue du Presbytère  
à Villers-au-Tertre

### **Pays de la Loire**

Abbatiale de Saint-Philbert de  
Grand-Lieu  
Abbaye Saint-Pierre Maillezais  
Allonnes archéologique : portes  
ouvertes  
Ancienne abbaye Saint-Aubin  
Carré Plantagenêt – Musée  
d'archéologie et d'histoire du Mans  
Château départemental de  
Châteaubriant  
Collégiale Saint-Martin d'Angers  
Espace culturel de Jard-sur-Mer  
Historial de la Vendée  
Le CAIRN – Centre de la Préhistoire  
de Saint-Hilaire-la-Forêt  
Les Romains dans la ville à Jublains  
Musée archéologique de Jublains  
Musée des Beaux-arts d'Angers  
Musée du château de Mayenne  
Musée Vert du Mans  
Site archéologique de Villejames à  
Guérande  
Site des grottes de Saulges  
Site néolithique de la Motte  
Site Saint-Lupien à Rezé  
Terres antiques et archéologiques  
d'Aubigné Racan

### **Picardie**

Ancien hôpital général de Noyon,  
site archéologique de l'école  
Weissenburger  
Centre culturel, musée du  
Vermandois  
Centre de Conservation et d'Études  
Archéologiques de Soissons  
Centre d'étude des peintures murales  
romaines  
Chantier de fouilles de Chevrières  
Château de Boves  
Château fort de Guise  
Collège Edmée-Jarlaud d'Acheux-  
en-Amiénois  
Le Chevalet à Noyon  
Les Arènes de Senlis

Musée Boucher-de-Perthes  
d'Abbeville  
Musée d'art et d'archéologie  
Antoine-Vivenel de Compiègne  
Musée d'art et d'archéologie de  
Senlis  
Musée du Chemin des Dames à  
Oulches-la-Vallée-Foulon  
Musée du Noyonnais  
Musée de Soissons  
Office de Tourisme de Senlis  
Parvis de la cathédrale de Noyon

### **Poitou-Charentes**

Centre des monuments nationaux de  
Sanxay  
Théâtre gallo-romain des Bouchauds  
à Saint-Cybardeaux  
Paléosite à Saint Césaire  
Saintes: Hostellerie, musée  
archéologique, amphithéâtre gallo-  
romain, maison Le Calme, les  
Thermes de Saint-Saloine  
Echiré, salle des fêtes  
Niort : musée Bernard d'Agesci, le  
donjon  
Rom, musée de Rauranum  
Mairie de Buxerolles  
Cassinomagus – Parc archéologique  
de Chassenon  
Abbaye Notre-Dame et Saint-Benoît  
de Nanteuil-en-Vallée  
Anciennes écuries du Château de  
Thouars  
Centre d'interprétation du Roc-aux-  
Sorcières d'Angles-sur-l'Anglin  
Chantier de fouille de la Tourette à  
Varennes  
Chantier de fouilles – La Providence  
à Saintes  
Circuit pédestre des mégalithes de  
Fontenille  
Dépôt de fouille départemental –  
Centre de conservation et d'étude de  
la Charente  
Hôtel de ville, salle de la Minerve à  
Poitiers  
Hypogée des Dunes à Poitiers  
Jardin des Archives municipales de  
Thouars  
Journées de l'Archéologie à Saintes  
Le Donjon de Niort  
Les ateliers de potiers de Naintré à  
Châtellerault  
Les Tours Mirandes à Vendevre-du-  
Poitou  
Mairie d'Antigny

Maison du Département de La  
Rochelle  
Musée archéologique de Béruges  
Musée archéologique de Civaux  
Musée archéologique de la Vieille  
Paroisse de Rochefort  
Musée Charbonneau-Lassay de  
Loudun  
Musée de Préhistoire de Lussac-les-  
Châteaux  
Musée des Tumulus de Bougon  
Musée et site gallo-romains du Fâ –  
Barzan  
Musée Henri-Barré de Thouars  
Musée municipal de Parthenay  
Musée Sainte-Croix de Poitiers  
Quartier Saint-Médard à Thouars  
Relais de la Côte de Beauté, salle  
Bleue à Saint-Georges-de-Didonne  
Salle du Verger à Châtellerault  
Théâtre gallo-romain du Vieux  
Poitiers  
Tumuli de la Boixe  
Villa gallo-romaine de Saint-  
Saturnin-du-Bois  
Villa gallo-romaine des Châteliers à  
Embourie

### **Provence-Alpes-Côte d'Azur**

Abbaye de Silvacane  
Abbaye Saint-Victor de Marseille  
Centre archéologique du Var à  
Toulon  
Centre-ville de Toulon  
Chapelle de la Madelène à Bédoin  
Chapelle Sainte-Catherine de Breil-  
sur-Roya  
Château féodal d'Ollioules  
Clos de la Tour à Fréjus  
Crypte archéologique de Fréjus  
Délégation Provence et Corse CNRS  
de Marseille  
Écomusée du Pays de Fayence  
Espace Bottin-Layet d'Ollioules  
Fréjus colonie romaine  
GRASM – Anse du Pharo à  
Marseille  
Grotte du Lazaret à Nice  
Groupement de recherches pour le  
patrimoine ollioulais  
Jardin Maria-Serena à Menton  
Le Beaucet  
Le mont des Mules à Beausoleil  
Maison des services publics de  
Brignoles  
Médiathèque Lucien-Jacques de  
Gréoux-les-Bains

Mémorial de la Marseillaise à  
Marseille  
Musée archéologique de Fréjus  
Musée d'archéologie  
méditerranéenne à Marseille  
Musée d'histoire de Marseille  
Musée de l'aventure industrielle du  
Pays d'Apt  
Musée départemental Arles antique  
Musée des docks Romains de  
Marseille  
Musée des fossiles Victor-Zaneboni  
de Tourtour  
Musée et site archéologique de  
Châteauneuf-les-Martigues  
Musée et site archéologique de  
Cimiez à Nice  
Musée Granet à Aix-en-Provence  
Musée municipal Paul Lafran de  
Saint-Chamas  
Muséum d'histoire naturelle de  
Marseille  
Office du Tourisme de Fréjus  
Oppidum d'Entremont  
Oppidum de la Courtine à Ollioules  
Port antique de Fréjus  
Salle des Quintrands de Manosque  
Salon Mirabeau – Hôtel de Ville de  
Riez  
Site archéologique d'Olbia  
Site archéologique de la Verrerie de  
Trinquetaille à Arles  
Site archéologique de la villa gallo-  
romaine de Tourville  
Villa gallo-romaine du hameau des  
Bruns à Bollène

### **Régions d'Outre-mer**

Bibliothèque multimédia Paul-Mado  
de Baie-Mahault  
Comité départemental du Tourisme  
de Mamoudzou  
Domaine des Tourelles à La-Plaine-  
des-Palmistes  
Écomusée municipale d'Approuague-  
Kaw à Régina  
Fort Fleur d'Épée au Gosier  
Salle de la rotonde à Saint-François  
Habitation du Moulin de Bouillante  
Hôtel du Département de Fort-de-  
France  
Musée Edgar-Clerc de Le Moule  
Salle communale de Terre-de-Haut  
Mairie de Trois-Rivières  
Musée départemental Alexandre  
Franconie à Cayenne

Salle polyvalente – village de Balaté  
à Saint-Laurent du Maroni

### **Rhône-Alpes**

Amphithéâtre des Trois Gaules à  
Lyon  
Amphithéâtre de l'Université de  
Savoie  
Ancienne poste de Quincieux  
Aqueduc de Brevennes  
Atelier régional de conservation  
ARC-Nucléart  
Barnas  
Centre de loisirs de Guilhaud-  
Granges  
Chantier de fouille de la Brégoule à  
Soyons  
Chantier préventif place Abbé Larue  
à Lyon  
Chapelle de Saint-Rémi-du-Mont  
Château – Musée départemental de  
Suze-la-Rousse  
Château de Clermont  
Château de Chaumont  
Maisons fortes à Saint-Gervais-les-  
Bains  
Château de Faucigny  
Château de Rovorée à Yvoire  
Château de Rouelbeau à Meinier  
(CH)  
Châteaux des Allinges  
Château de Ripaille à Thonon-les-  
Bains  
Château de Bonneville  
Châteaux de La Roche-sur-Foron  
Château d'Annecy  
Château de Faverges  
Cité de la Préhistoire d'Ornac  
Écomusée des monts du Forez  
Espace muséal des Vans  
Musée des beaux-arts et  
d'archéologie de Valence  
Musée Escal Haut-Rhône  
Maison d'expositions de l'Araire à  
Yzeron  
Maison de l'Aqueduc de Sainte-Foy-  
lès-Lyon  
Médiathèque Jean-Prévost de Bron  
Mines d'or et d'antimoine de  
Bissieux

Musée archéologique d'Izernore  
Musée archéologique de Sollières-  
Sardières  
Musée archéologique et histoire de  
Nyons  
Musée d'archéologie tricastine  
Musée archéologique du lac de  
Paladru  
Musée archéologique de Die  
Musée de préhistoire et géologie de  
Sciez  
Musée archéologique du Pègue  
Musée archéologique Saint-Laurent  
de Grenoble  
Musée d'archéologie de Feurs  
Musée d'art et d'histoire  
d'Albertville-Conflans  
Musée de l'ours des cavernes  
d'Entremont-le-Vieux  
Musée des Beaux-Arts et  
d'archéologie Joseph-Déchelette de  
Roanne  
Musée des Moulages de Lyon  
Musée du Chablais à Thonon-les-  
Bains  
Musée gallo-romain d'Aoste  
Musée gallo-romain de Lyon-  
Fourvière  
Musée gallo-romain de Saint-  
Romain-en-Gal  
Musée gallo-romain de Chanaz  
Musée Saint-Pierre de Vienne  
Musée savoisien  
Office du Tourisme de Saint-Étienne  
Quartier Saint-Just à Lyon  
Roches gravées de Bozel  
Salle Georges-Brassens de Tournon-  
sur-Rhône  
Salle Plasauls à Pierrelatte  
Salle « Etoile du nord » à Colombier-  
Saugnieu  
Site archéologique d'Alba-la-  
Romaine  
Site de Lautagne à Valence  
Théâtre antique de Vienne  
Villa gallo-romaine du Vernai  
ZAC des Portes-de-Provence à  
Montélimar

## 423 communes

### Alsace

Biesheim  
Brumath  
Erstein  
La Broque  
Sainte-Marie-aux-Mines  
Sélestat  
Strasbourg  
Dehlingen  
Obernai

### Aquitaine

Andernos-les-Bains  
Banca  
Bayonne  
Brassempouy  
Campagne  
Castelculier  
Claracq  
Duras  
Guéthary  
Hastingues  
Les Eyzies-de-Tayac-Sireuil  
Lescar  
Montpazier  
Oloron –Sainte-Marie  
Pau  
Périgueux  
Pessac  
Plassac  
Saint-Amand-de-Coly  
Saint-Martin-d'Arberoue  
Salies-de-Béarn  
Sanguinet  
Sauveterre-la-Lémance  
Thonac  
Urepel  
Villeneuve-sur-Lot

### Auvergne

Aurillac  
Clermont-Ferrand  
Compains  
Cournon-d'Auvergne  
La Roche Blanche  
Les Martres-de-Veyre  
Lezoux  
Murol  
Orcival

### Basse-Normandie

Caen  
Cherbourg-Octeville

Omonville-la-Rogue  
Saint-Cyr-la-Rosière  
Varaville  
Vieux

### Bourgogne

Alise-Sainte-Reine  
Arcenant  
Arleuf  
Auxerre  
Avallon  
Azé  
Châtillon-sur-Seine  
Clamecy  
Chassey-le-Camp  
Dijon  
Escolives-Sainte-Camille  
Glux-en-Glenne  
La Roche-Vineuse  
Mâcon  
Martailly-lès-Brancion  
Montbard  
Nevers  
Saint-Léger-sous-Beuvray  
Saint-Romain  
Semur-en-Auxois  
Tannerre-en-Puisaye  
Tournus  
Treigny

### Bretagne

Carnac  
Corseul  
Créhen  
Hennebont  
Landévennec  
Lannion  
Pleumeur-Bodou  
Plouhinec  
Quimper  
Rennes  
Saint-Brieuc  
Saint-Gelven  
Saint-Just  
Saint-Malo  
Saint-Méloir-des-Bois  
Torcé

### Centre

Blois  
Blois  
Bourges  
Chambord

Chartres  
Cinçais  
Esvres  
Fontenay-sur-Eure  
Le Grand-Pressigny  
Loches  
Luzé  
Martizay  
Mehun-sur-Yèvre  
Meung-sur-Loire  
Neuvy-Deux-Clochers  
Nogent-le-Roi  
Orléans  
Saint-Épain  
Saint-Piat  
Thésée  
Tours

#### **Champagne-Ardenne**

Châlons-en-Champagne  
Charleville-Mézières  
Marigny-le-Chatel  
Payns  
Reims  
Saint-Dizier  
Troyes

#### **Corse**

Ajaccio  
Lucciana

#### **Franche-Comté**

Baume-les-Messieurs  
La Châtelaine  
Lons-le-Saunier  
Luxeuil-les-Bains  
Pontarlier  
Saint-Claude

#### **Haute-Normandie**

Blangy-sur-Bresle  
Elbeuf  
Évreux  
Gisors  
Harfleur  
Le Havre  
Lillebonne  
Pont-Audemer  
Rouen

#### **Île-de-France**

Beynes  
Chamarande  
Dourdan  
Évry Centre Essonne  
Genainville  
Gonesse

Guiry-en-Vexin  
Ivry  
Louvres  
Mantes-la-Jolie  
Marly-le-Roi  
Musée archéologique du Val-d'Oise  
Nemours  
Neuilly-sur-Marne  
Office de tourisme - Musée du  
château  
Paris  
Saint-Denis  
Viarmes

#### **Languedoc-Roussillon**

Agde  
Beaucaire  
Bram  
Cambous  
Céret  
Cinéma  
Javols  
Lattes  
Le Cailar  
Marguerittes  
Montpezat  
Narbonne  
Perpignan  
Puisserguier  
Sallèles-d'Aude  
Sigean  
Sommières  
Soumont  
Tautavel  
Uzès  
Vilevieille  
Viols-en-Laval

#### **Limousin**

Aureil  
Allasac  
Brive-la-Gaillarde  
Châteauponsac  
Guéret  
La Chapelle-aux-Saints  
Limoges  
Naves  
Saint-Jean-Ligoure  
Vaulry

#### **Lorraine**

Jarville-la-Malgrange  
Audun-le-Tiche  
Bliesbruck  
Darnieulles  
Épinal  
Grand

Le Thillot  
Mars-la-Tour  
Metz  
Montenach  
Nancy  
Nompatelize  
Rodermack  
Saint-Dié-des-Vosges  
Saint-Quirin  
Thionville  
Verdun

### **Midi-Pyrénées**

Aubin  
Auch  
Aventignan  
Bach  
Cabrerets  
Eauze  
Fajoles  
Firmi  
Lagrange  
Lectoure  
Maubourguet  
Mazères  
Miers  
Moissac  
Montans  
Montauban  
Montmaurin  
Montréal-du-Gers  
Pech Merle  
Rieux-Volvestre  
Roquelaure  
Seix  
Tarascon-sur-Ariège  
Toulouse  
Villeneuve-Tolosane

### **Nord-Pas-de-Calais**

Bavay  
Beaurainville  
Calais  
Cambrai  
Condé-sur-l'Escaut  
Dainville  
Dunkerque  
Famars  
Lens  
Mametz  
Saint-Omer  
Téteghem  
Thérouanne  
Valenciennes  
Verquin  
Villeneuve-d'Ascq  
Villers-au-Tertre

### **Pays de la Loire**

Allonnes  
Angers  
Aubigné Racan  
Blain  
Châteaubriant  
Gréez-sur-Roc  
Guérande  
Jard-sur-Mer  
Jublains  
Le Mans  
Les Lucs-sur-Boulogne  
Maillezais  
Mayenne  
Rezé  
Saint-Hilaire-la-Forêt  
Thorigné-en-Charnie

### **Picardie**

Abbeville  
Acheux-en-Amiénois  
Boves  
Chevrières  
Compiègne  
Guise  
Le Chevalet  
Noyon  
Oulches-la-Vallée-Foulon  
Senlis  
Soissons  
Vermand

### **Poitou-Charentes**

Buxerolles  
Chassenon  
Angles-sur-l'Anglin  
Antigny  
Barzan  
Béruges  
Bougon  
Châtelleraut  
Civaux  
Echiré  
Embourie  
Fontenille  
La Rochelle  
Loudun  
Lussac-les-Châteaux  
Magnac-sur-Touvre  
Naintré  
Nanteuil-en-Vallée  
Niort  
Parthenay  
Poitiers  
Rochefort  
Rom  
Saint-Césaire

Saint-Cybardeaux  
Saintes  
Saint-Georges-de-Didonne  
Saint-Saturnin-du-Bois  
Sanxay  
Thouars  
Varennes  
Vendeuvre-du-Poitou  
Vervant

### **Provence-Alpes-Côte d'Azur**

Aix-en-Provence  
Apt  
Arles  
Beausoleil  
Bédoin  
Bollène  
Breil-sur-Roya  
Brignoles  
Châteauneuf-les-Martigues  
Fayence  
Fréjus  
Gréoux-les-Bains  
Hyères  
La Roque-d'Anthéron  
Le Beaucet  
Manosque  
Marseille  
Menton  
Nice  
Ollioules  
Riez  
Saignon  
Saint-Chamas  
Toulon  
Tourtour

### **Régions d'Outre-mer**

Baie-Mahault  
Bouillante  
Cayenne  
Fort-de-France  
La-Plaine-des-Palmistes  
Le Gosier  
Le Moule  
Mamoudzou  
Régina  
Saint-François  
Trois-Rivières  
Saint-Laurent du Maroni  
Terre-de-Haut

### **Rhône-Alpes**

Alba-la-Romaine

Albertville  
Alissas  
Allinges  
Annecy  
Aoste  
Barnas  
Bonneville  
Bozel  
Bron  
Chambéry  
Chanaz  
Charavines  
Chaumont  
Clermont  
Colombieu-Saugnieu  
Die  
Duerne  
Entremont-le-Vieux  
Faucigny  
Faverges  
Feurs  
Grenoble  
Guilhaud-Granges  
Izernore  
La Roche-sur-Foron  
La Pègue  
Les Vans  
Lyon  
Meinier (CH)  
Montélimar  
Nyons  
Orgnac-l'Aven  
Pierrelatte  
Quincieux  
Roanne  
Sainte-Foy-lès-Lyon  
Saint-Étienne  
Saint-Gervais-les-Bains  
Saint-Joseph  
Saint-Paul-Trois-Châteaux  
Saint-Rémi-du-Mont  
Saint-Romain-de-Jalionas  
Saint-Romain-en-Gal  
Sciez  
Sollières-Sardières  
Soyons  
Suze-la-Rousse  
Thonon-les-Bains  
Tournon-sur-Rhône  
Usson-en-Forez  
Valence  
Vienne  
Yvoire  
Yzeron

# **Les partenaires des Journées nationales de l'archéologie**

## L'action du ministère de la Culture et de la Communication dans le champ de l'archéologie

L'archéologie est une activité à la croisée de deux missions de service public : la recherche et le patrimoine. Elle s'inscrit au nombre des compétences essentielles du ministère de la Culture et de la Communication.

Cette discipline peut être envisagée selon deux approches : l'archéologie préventive et l'archéologie programmée. L'archéologie préventive est en partie déterminée par l'activité économique : elle identifie des sites menacés dont l'étude scientifique – sans la contrainte de réalisation d'un projet d'aménagement – aurait pu être reportée. Le terrain fait d'abord l'objet d'un diagnostic qui, s'il confirme la présence de vestiges importants, est suivi d'une opération de fouilles. Ces fouilles apportent une masse d'informations utiles à la recherche. Un établissement public, l'Inrap, des services de collectivités territoriales et des opérateurs privés concourent à cette sauvegarde à travers la fouille et l'étude. L'archéologie programmée concerne des espaces non destinés dans l'immédiat à un aménagement, où peuvent être organisées des opérations d'archéologie sans contrainte de délai.

Les données qui en sont tirées alimentent la réflexion de définition de stratégie à venir de la recherche et ses priorités. Ces orientations sont définies par la communauté scientifique représentée au sein du Conseil national de la recherche archéologique (CNRA) placé auprès du ministre de la Culture. Les services régionaux de l'Archéologie (SRA) et les commissions interrégionales de la recherche archéologique (CIRA) jouent un rôle déterminant d'éclairage, d'information et de remontée de propositions.

La mission de service public de la recherche archéologique implique un contrôle technique et une évaluation scientifique rigoureuse des opérations autorisées. Ils sont formalisés par l'évaluation scientifique des opérations archéologiques par les CIRA, et également par les contrôles techniques réalisés sur les sites par les agents des SRA, archéologues de l'État, chargés de prescrire et contrôler les opérations d'archéologie préventives, et qui participent également à des actions de recherche. L'archéologie n'a pas pour objectif de fouiller de manière exhaustive l'ensemble du territoire. Il convient au contraire de préserver des terrains de recherche pour les générations futures qui pourront les étudier avec des moyens technologiques plus performants. C'est pourquoi les orientations fixées chaque année correspondent à la déclinaison de priorités à travers une véritable stratégie de recherche, définie et argumentée, peut également passer par des mesures de protection pour certains sites remarquables. L'approche raisonnée traduit le fait que tout projet d'aménagement n'implique pas nécessairement une fouille. Sur environ 35 000 dossiers d'aménagement portés à la connaissance des services régionaux de l'archéologie chaque année, 2 500 à 3 000 seulement font l'objet de diagnostics, lesquels ne débouchent que sur 500 prescriptions de fouilles, soit un taux de fouilles de moins de 2 %.

### Contact

Florence Barreto

Ministère de la Culture et de la Communication / direction générale des patrimoines

01 40 15 87 56 – [florence.barreto@culture.gouv.fr](mailto:florence.barreto@culture.gouv.fr)

## **L'Institut national de recherches archéologiques préventives**

Avec plus de 2 000 collaborateurs et chercheurs, l'Institut national de recherches archéologiques préventives est la plus importante structure de recherche archéologique française et l'une des toutes premières en Europe. L'Inrap réalise chaque année quelque 1 500 diagnostics et 250 fouilles en partenariat avec les aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et dans les Dom.

Créé par la loi de 2001 sur l'archéologie préventive, l'Inrap est un établissement public original. Placé sous la tutelle des ministères chargés de la Recherche, et de la Culture, son rôle est de sauvegarder par l'étude le patrimoine archéologique touché par les opérations d'aménagement du territoire.

L'Inrap est le seul opérateur public compétent sur l'ensemble du territoire et pour toutes les périodes, de la Préhistoire à nos jours. Héritier de trente ans d'expérience, il intervient sur tous les types de chantiers : urbains, ruraux, grands tracés linéaires (lignes à grande vitesse, autoroutes, canaux à grand gabarit...). À l'issue des chantiers, l'Inrap assure l'exploitation des résultats et leur diffusion auprès de la communauté scientifique : près de 300 de ses chercheurs collaborent avec le CNRS et l'Université.

L'institut contribue de façon déterminante au développement de la connaissance archéologique, en liaison avec ces institutions. Par le nombre de ses chercheurs, l'étendue de ses interventions et la masse des données recueillies, il joue un rôle moteur dans de nombreux domaines, notamment ceux pour lesquels l'archéologie préventive a profondément renouvelé les connaissances : archéologie des peuplements et des mouvements de population, terroirs abordés dans leur globalité, archéologie de l'implantation de l'homme dans son environnement, étude des flux économiques, etc.

Les missions de l'Inrap s'étendent à la diffusion de la connaissance archéologique auprès du public. À ce titre, il organise de nombreuses opérations de valorisation, le plus souvent en collaboration avec les aménageurs : ouverture de chantiers au public, expositions, publications, production audiovisuelle, colloques... En 2012, ses activités ont touché près de 680 000 personnes dans 340 communes et 84 départements. Son catalogue de ressources éditoriales, audiovisuelles et multimédias est riche de 570 titres. Son site internet attire plus de 100 000 visiteurs par mois.

## Les partenaires médias

Les Journées nationales de l'archéologie 2014 ont pour partenaires médias nationaux *Le Monde*, *Télérama*, *Le Journal des Arts*, *Archéologia*, *La Gazette des Communes*, *France Culture* et ARTE et pour partenaires médias régionaux *L'Est Républicain*, *Le Républicain Lorrain* et *Vosges Matin*.

### Archéologia

Chaque jour à travers le monde, des archéologues révèlent les traces de civilisations anciennes. Depuis 1964, pour mieux comprendre le passé de l'humanité, *Archéologia* rend compte à un large public de ces découvertes, de leurs enjeux et de leurs promesses. Chaque mois des chercheurs, ou nos correspondants, présentent les fouilles récentes à travers des articles clairs et vivants. Grands sites, chantiers de fouilles, musées, expositions, actualités,... *Archéologia*, la revue de l'archéologie vivante.

### ARTE

ARTE partenaire des Journées nationales de l'archéologie.

ARTE est heureuse d'accompagner l'Inrap pour les Journées nationales de l'archéologie. Cette année encore, la chaîne propose une programmation exceptionnelle dédiée à l'archéologie préventive et au travail des archéologues sur le terrain.

### France Culture

Radio de tous les territoires et de tous les savoirs, *France Culture* apporte chaque année son soutien à de nombreux événements culturels et scientifiques de qualité avec l'ambition de rendre accessible à tous la beauté et la complexité du monde.

### La Gazette des communes

*La Gazette des communes* accompagne l'ensemble des acteurs locaux grâce à un système d'information complet. Cet outil de travail se compose d'un hebdomadaire (actualité, dossiers, initiatives locales, fiches pratiques, information financière, juridique, RH, décryptage des textes officiels, actualité statutaire, mobilité, formation, offres d'emploi), de suppléments thématiques, d'un quotidien électronique, de newsletters dédiées, d'un site ([www.lagazette.fr](http://www.lagazette.fr)), de rencontres régionales, et de clubs professionnels.

### Le Journal des Arts

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* est la référence de l'actualité internationale de l'art et de son marché. Un vendredi sur deux, il propose aux professionnels, amateurs avertis et collectionneurs l'essentiel des informations sur l'art. Avec une équipe rédactionnelle dotée d'un regard sans concession, *Le Journal des Arts* garantit une vision et une expertise sur l'actualité de l'art et de son marché en proposant critiques d'expositions, analyses du marché, dossiers et bilans.

### Mon Quotidien

*Mon Quotidien*, journal d'actualité pour les 10-14 ans, propose aux enfants 10 minutes de lecture par jour, pour ouvrir leur esprit au monde qui les entoure. Il contient 8 pages avec des reportages et des brèves sur l'actualité en France et dans le monde et 1 fiche pédagogique.

Disponible uniquement sur abonnement, il est envoyé tous les jours à 70 000 abonnés, dont 8 000 enseignants.

### **Télérama**

*Télérama*, toujours avide de culture, aime partager ses curiosités, ses enthousiasmes, ses colères aussi parfois. D'abord par ses critiques et ses reportages. Mais aussi par l'organisation de manifestations susceptibles de mobiliser et de passionner ses lecteurs. Ou encore au travers de partenariats avec les acteurs de la vie culturelle.

Voir, découvrir, connaître, rencontrer les passions toujours singulières des créateurs et des chercheurs reste en effet le plus sûr moyen de garder ses repères en temps de crise, de relativiser ses inquiétudes, d'appréhender la vie dans sa fructueuse complexité. C'est pourquoi *Télérama* est si fier d'être, cette année encore, le partenaire privilégié des Journées nationales de l'Archéologie.

### **Groupe Ebra**

Le groupe Ebra, dont font désormais partie *le Républicain Lorrain*, *l'Est Républicain* et *Vosges Matin*, comprend 10 titres qui couvrent l'Est de la France de Metz à Grenoble. 1,4 millions d'exemplaires sont vendus chaque jour, soit quatre millions de lecteurs. Chacun des titres de ce qui est aujourd'hui le plus important groupe de presse du pays a un socle d'informations générales et une déclinaison spécifique des informations régionales et locales.

# **Les mécènes des Journées de l'Archéologie**



Shaping a **Better Life**

Filiale spécialisée en travaux publics de Bouygues Construction, Bouygues Travaux Publics axe son développement sur des opérations à forte valeur ajoutée - technique et/ou montage de projets. Cette stratégie est appuyée sur une politique de Recherche et Développement permanente, une expertise pointue dans le domaine des Partenariats Public - Privé (PPP) et Concessions, et le souci constant de progresser en matière de construction et de développement durables.

Le sens de l'intérêt commun, la solidarité, le respect des hommes et des engagements, sont nos valeurs essentielles vécues au quotidien dans chacun de nos expertises que sont :

- Les ouvrages d'Art
- Les travaux souterrains
- Les travaux fluviaux et maritimes
- Les projets d'infrastructures / Génie civil
- La rénovation d'ouvrages
- Les projets linéaires ferroviaires et autoroutiers
- L'énergie et l'environnement (centrales nucléaires, réservoirs GNL, traitement de l'eau, démantèlement et maintenance nucléaires).

Acteur majeur en travaux publics mondialement reconnu, Bouygues Travaux Publics et ses 5 500 collaborateurs répartis dans une quinzaine de pays à travers le monde, sont toujours soucieux de la préservation et la mise en valeur de notre patrimoine archéologique lors de la réalisation de nos grands projets linéaires (autoroutes, tramway, LGV), réalisés en France ou dans le reste monde.

#### **Contact**

**François Gindre**

Directeur de la communication

01 30 60 44 64 - [f.gindre@bouygues-construction.com](mailto:f.gindre@bouygues-construction.com)



Avant d'entreprendre des travaux d'aménagement, comme l'enfouissement d'un gazoduc, les diagnostics sur l'emprise des travaux prévus permettent d'évaluer le potentiel archéologique du sous-sol. En fonction de ces premiers résultats, l'État peut décider de faire réaliser des fouilles.

Le développement du réseau de transport de gaz offre l'opportunité d'approfondir ce travail de mémoire. Vecteur de sécurité et de compétitivité, ce réseau prépare aussi l'avenir en facilitant l'utilisation de gaz renouvelable. Avec l'Inrap, GRTgaz bénéficie de toutes les compétences pour sauvegarder par l'étude les vestiges enfouis de l'histoire et faire partager au plus grand nombre des découvertes archéologiques.

GRTgaz construit, exploite et développe le réseau de transport de gaz naturel en France à haute pression sur la majeure partie du territoire national. GRTgaz livre le gaz naturel que lui confient ses clients, à destination des grands consommateurs industriels et des réseaux de distribution pour l'alimentation des ménages, des collectivités et des entreprises. Avec plus de 32 000 km de gazoducs et 26 stations de compression, GRTgaz investit chaque jour pour transporter le gaz naturel dans les meilleures conditions de sécurité et de fluidité, et renforcer la sécurité d'approvisionnement en donnant accès à des sources toujours plus diversifiées.

**Pour en savoir plus : [www.grtgaz.com](http://www.grtgaz.com)**

#### **Contact**

Damien de Gaulejac  
Relations presse  
Pôle Communication  
01 55 66 42 94 ou 07 62 67 30 94 - [damien.de-gaulejac@grtgaz.com](mailto:damien.de-gaulejac@grtgaz.com)

## Contacts

### Relations avec la presse nationale

Vincent Charpentier  
01 40 08 80 16  
[vincent.charpentier@inrap.fr](mailto:vincent.charpentier@inrap.fr)

Mahaut Tyrrell  
01 40 08 80 24  
[mahaut.tyrrell@inrap.fr](mailto:mahaut.tyrrell@inrap.fr)

### Contacts et relations avec la presse en régions

#### Centre et Ile-de-France

Inrap Centre - Ile-de-France  
Solène Bonleu  
07 86 00 49 40  
[solene.bonleu@inrap.fr](mailto:solene.bonleu@inrap.fr)

Gwenaëlle Jossierand  
06 33 11 41 32  
[valorisation-cif@inrap.fr](mailto:valorisation-cif@inrap.fr)

#### Champagne-Ardenne, Lorraine

Inrap Grand Est nord  
Estelle Bénistant  
06 74 10 26 80  
[estelle.benistant@inrap.fr](mailto:estelle.benistant@inrap.fr)

#### Alsace, Bourgogne, Franche-Comté

Inrap Grand Est sud  
Stéphanie Hollocou  
06 72 56 28 51  
[stephanie.hollocou@inrap.fr](mailto:stephanie.hollocou@inrap.fr)

#### Bretagne, Basse-Normandie, Haute-Normandie, Pays-de-la-Loire

Inrap Grand Ouest  
Mélanie Scellier  
06 71 04 59 92  
[melanie.scellier@inrap.fr](mailto:melanie.scellier@inrap.fr)

Sandrine Lalain  
06 45 99 16 03  
[sandrine.lalain@inrap.fr](mailto:sandrine.lalain@inrap.fr)

#### Aquitaine, Midi-Pyrénées, Dom

Inrap Grand Sud-Ouest  
Joëlle Sawané  
06 07 90 66 26  
[joelle.sawane@inrap.fr](mailto:joelle.sawane@inrap.fr)

#### Limousin, Poitou-Charentes

Inrap Grand Sud-Ouest  
Coralie Roumagne  
06 85 04 97 95  
[coralie.roumagne@inrap.fr](mailto:coralie.roumagne@inrap.fr)

#### Corse, Languedoc-Roussillon, Provence-Alpes-Côte d'Azur

Inrap Méditerranée  
Cécile Martinez  
06 87 01 62 86  
[cecile.martinez@inrap.fr](mailto:cecile.martinez@inrap.fr)

#### Nord-Pas-de-Calais, Picardie

Inrap Nord-Picardie  
Elisabeth Justome  
06 73 73 30 33  
[elisabeth.justome@inrap.fr](mailto:elisabeth.justome@inrap.fr)

#### Auvergne, Rhône-Alpes

Inrap Rhône-Alpes-Auvergne  
Christel Fraisse  
06 73 48 26 95  
[christel.fraisse@inrap.fr](mailto:christel.fraisse@inrap.fr)

#### Coordination générale

Pascal Ratier  
01 40 08 81 80  
[pascal.ratier@inrap.fr](mailto:pascal.ratier@inrap.fr)

Sophie Pomella  
01 40 08 81 57  
[sophie.pomella@inrap.fr](mailto:sophie.pomella@inrap.fr)