

Comunicado de prensa
23 de junio de 2011

Ofrendas y maldiciones en un edificio cultural del sitio de los Jacobinos de Le Mans



Un equipo del Inrap realiza actualmente excavaciones bajo mandato del Estado (DRAC Pays-de-la-Loire), en el emplazamiento del próximo espacio cultural de los Jacobinos, del cual es promotora la ciudad de Le Mans. Este programa de excavaciones se lleva a cabo en varias fases, paralelamente a los trabajos de construcción.

La excavación del relleno de un estanque antiguo de más de 2 500 m² ha dejado al descubierto un mobiliario abundante, compuesto de adornos y monedas de bronce, plata y oro que fueron arrojados al estanque como ofrendas a alguna divinidad, lo que permite deducir que el sitio era un lugar de culto. Hasta ahora se han descubierto más de 150 monedas, acuñadas entre los siglos I y III de nuestra era, además de algunas joyas, entre las cuales, un anillo de oro.

Magia y maldiciones antiguas

Además, se exhumaron seis placas de plomo, cuidadosamente plegadas, y dos de ellas, actualmente en curso de restauración, han podido ser desplegadas. La primera no contiene inscripción alguna, mientras que en la otra aparecen inscripciones de difícil lectura. El estudio que se realizará sobre esta última permitirá sin duda reconocer letras, símbolos o dibujos. Estos objetos son tabletas de «Defixiones», es decir, relacionadas con prácticas mágicas antiguas. Este tipo de magia, que no existía en el mundo celta, fue introducida en Galia por Grecia y Roma en el transcurso del siglo IV antes de nuestra era y perduró hasta el siglo VI de nuestra era, en la época merovingia. Con ayuda de estas tablillas de execración, la *defixio* tenía por objetivo embrujar a un individuo o rival, sometiéndolo a la voluntad de quien solicitaba el hechizo. Los magos antiguos utilizaban generalmente placas de plomo para practicar este ritual de coacción, a las cuales les añadían un texto o signo, y a veces incluso les insertaban un elemento que hubiese pertenecido al hechizado (un cabello o un elemento del vestuario). Las tabletas eran posteriormente lanzadas en lugares de culto o dadas en ofrenda a las profundidades ctónicas: una tumba, las aguas de un pozo o las aguas del mar. Desde Egipto hasta Inglaterra, cerca de 2 000 tablillas de este tipo han sido identificadas hasta ahora. En Francia, las más conocidas son las de Chamalières, Larzac y Amélie-les-Bains. A menudo, las tabletas estaban redactadas en latín, pero también en lengua celta e incluso en idiomas desconocidos. Las excavaciones efectuadas en la ciudad judicial de Le Mans habían dejado ya al descubierto un documento bilingüe del siglo I de nuestra era, escrito en latín y francés. Las tablillas de los Jacobinos constituyen un nuevo testimonio de las pasiones de la Antigüedad.

Aún quedan cuatro tabletas por desplegar y sus eventuales textos por traducir.

Un edículo cultural

Estos no son objetos aislados pues una pequeña albañilería, muy enrasada pero de esmerada construcción, acaba de ser descubierta. El edículo, situado al borde norte del estanque, forma un cuadrado de 3 metros de costado. En el centro del edificio se ha encontrado una cantidad inesperada de monedas del Alto Imperio romano (más de 280 piezas de bronce de los siglos I y II de nuestra era). Aquí también se trata de ofrendas que no dejan lugar a dudas respecto a la función cultural de la edificación, la cual estaba probablemente dedicada a una divinidad de las aguas.

Sin embargo, aún no es posible determinar su verdadera naturaleza pues podría tratarse tal vez de una fuente, de un templo pequeño, o quizás, de un altar.

Estos no son los primeros descubrimientos por parte los arqueólogos en la excavación de los Jacobinos de Le Mans, pues los niveles recientes del sitio habían revelado las fosas comunes de las víctimas de los combates que tuvieron lugar el 12 y 13 de diciembre de 1793, y que estaban relacionados con el llamado «Giro de la Galerna», durante la guerra de la Vendée.

Además de la excavación de los Jacobinos, la ciudad de Le Mans y sus alrededores poseen otra riqueza arqueológica recientemente descubierta: se trata de un santuario compuesto de varios templos emplazado en Neuville-sur-Sarthe, un descubrimiento acerca de la religión en la Antigüedad de la mayor importancia.

El costo de las excavaciones llevadas a cabo por el Inrap, entre abril de 2010 y julio de 2011, ha sido de 1 564 084 €sin IVA, de los cuales la ciudad de Le Mans ha aportado 1 456 254 € mientras que la contribución del Fondo nacional de arqueología preventiva ha sido de 107 830 €. Para la ciudad de Le Mans, el coste global de estas operaciones es de unos 2 600 000 €sin IVA, pues se añaden los gastos complementarios de las excavaciones y del despeje de la tierra. El presupuesto del acondicionamiento del espacio cultural de los Jacobinos asciende a 81 millones de euros.

El Inrap

Con más de 2000 colaboradores e investigadores, el Inrap es la entidad de investigación arqueológica más importante de Francia y una de las primeras de Europa. Es un Instituto nacional de investigación que lleva a cabo la mayoría de los diagnósticos arqueológicos y de las excavaciones en asociación con los desarrolladores urbanos (cerca de 2 000 faenas anuales), tanto en Francia metropolitana como en los departamentos de ultramar.

Planificación **Ciudad de Le Mans**

Control Científico **Servicio regional de arqueología (Drac Pays-de-la-Loire)**

Investigación arqueológica **Inrap**

Responsable científico **Pierre Chevet, Inrap**

Contactos

Mahaut Tyrrell

Encargada de comunicación y medios

Inrap, Departamento de Asociaciones y Relaciones con los Medios

01 40 08 80 24 - mahaut.tyrrell@inrap.fr

Mélanie Scellier

Encargada del desarrollo cultural y la comunicación

Inrap, dirección interregional Grand Ouest

02 23 36 00 64 - melanie.scellier@inrap.fr