

Comunicado de prensa
4 de marzo de 2015

Descubrimiento de una nueva tumba princesca del siglo V antes de nuestra era en Francia



Desde el mes de octubre de 2014, un equipo de arqueólogos del Inrap excava una tumba princesca de principios del siglo V antes de nuestra era en un complejo funerario monumental de excepción. La faena se lleva a cabo en Lavau (departamento de Aube) bajo prescripción del Estado (Drac Champaña-Ardenas).

Una tumba princesca excepcional

Al centro de un túmulo de 40 m de diámetro, el difunto y su carro reposan en medio de una amplia cámara mortuoria de 14 m², una de las más grandes registradas por los arqueólogos para el período Hallstatt (fines de la Primera Edad del Hierro). Bajo los niveles de hundimiento del túmulo, la tumba contiene depósitos funerarios de una opulencia digna de las más altas elites de esta cultura. Los objetos más fastuosos, dispuestos en un ángulo, se componen de barreños, un balde de bronce, una cerámica fina de decoración acanalada y un machete en su funda. La pieza maestra del depósito funerario, no obstante, es un caldero de bronce de alrededor de un metro de diámetro: sus cuatro ansas circulares están adornadas con cabezas de Aqueloo, el dios-río griego representado aquí con cuernos, barba, orejas de toro y un triple mostacho; el borde del caldero, por su parte, está decorado con ocho cabezas de leonas. La obra es de origen etrusco o griego y en su interior reposa un enócoe de cerámica ática de figuras negras: Dioniso aparece recostado bajo una viña haciéndole frente a un personaje femenino, en lo que posiblemente constituye la escena de un banquete, tema recurrente en la iconografía griega. La boca y el pie de este cántaro están engastados con una chapa de oro, resaltada por una decoración de meandros en filigrana. Se trata de la jarra de este tipo más septentrional encontrada hasta ahora y gracias a este servicio para beber de origen greco-italico es posible observar las prácticas de banquete de las elites aristocráticas célticas de la época.

Principados célticos y ciudades-estado etruscas o griegas

El final del siglo VI y el inicio del siglo V antes de nuestra era estuvieron marcados por el desarrollo de la actividad económica de las ciudades-estado etruscas y griegas de Occidente, y particularmente de Marsella. Los comerciantes mediterráneos –quienes buscaban esclavos, metales y bienes preciosos (tales como el ámbar) –, entraron en contacto con las comunidades célticas continentales. Las agrupaciones que controlaban las vías naturales de comunicación –en particular en la zona de los interfluvios Loira-Sena-Saona-Rin-Danubio –, aprovecharon este flujo, lo cual permitió a sus elites adquirir numerosos bienes de prestigio. Aquellos más notables han sido hallados enterrados en tumbas tubulares monumentales en Heuneburg y Hochdorf (en Alemania), y en Bourges, Vix y ahora en Lavau (en Francia).

Un espacio funerario y un lugar de memoria

Cabe destacar la vocación funeraria de este sitio, especialmente en lo que respecta a su perennidad. En efecto, desde fines de la Edad del Bronce (alrededor del 1300 al 800 antes de nuestra era) se establecieron tumbas de incineración y túmulos

circulares delimitados por fosas, a las cuales les sucedieron un guerrero con su espada de hierro y una mujer adornada con brazaletes de bronce macizo en el transcurso de la Primera Edad del Hierro. Hacia el año 500 antes de nuestra era, fosas de unos tres metros de profundidad se utilizaron para unir los antiguos monumentos funerarios al reciente túmulo principesco dentro de un mismo conjunto monumental. Este lugar de memoria siguió utilizándose durante el período galorromano, momento en que se mondarón las fosas de túmulo, pasando el espacio a ser ocupado por sepulturas antiguas a partir de entonces.

Renovación del conocimiento de los principados célticos

La excavación de la sepultura de Lavau permite hoy en día renovar la investigación y los conocimientos sobre el fenómeno principesco de la Primera Edad del Hierro en Europa occidental. La tumba de Lavau se encuentra en mejor estado de conservación que las tumbas de carro de Vix (departamento de Côte-d'Or) y de Hochdorf (en Bade-Wurtemberg, Alemania), y en ella se han utilizado las últimas metodologías y técnicas desarrolladas por el Inrap que fueron probadas recientemente en la excavación de la tumba de carro de Warcq (región de Ardenas). Así, un equipo interdisciplinario de gran complementariedad ha estado operando en terreno con el objetivo de convertir esta intervención en una operación preventiva ejemplar.

El Inrap

Con más de 2 000 colaboradores e investigadores, el Inrap es la entidad de investigación arqueológica más importante de Francia y una de las primeras de Europa. Este Instituto nacional de investigación lleva a cabo alrededor de 1 500 diagnósticos arqueológicos y 250 excavaciones en asociación con los planificadores públicos y privados, tanto en Francia metropolitana como en los departamentos de ultramar. Su misión va desde el procesamiento científico de datos hasta la divulgación de conocimientos arqueológicos entre el público.

Planificación **Comuna de Lavau**

Control Científico **Servicio regional de arqueología, Drac Champaña-Ardenas**

Investigación arqueológica **Inrap**

Responsable científico **Bastien Dubuis, Inrap**

Contactos

Mahaut Tyrrell

Encargada de comunicación y medios

Inrap, Departamento de Asociaciones y Relaciones con los Medios

01 40 08 80 24 - mahaut.tyrrell@inrap.fr

Estelle Bénistant

Encargada del desarrollo cultural y la comunicación

Inrap, dirección interregional Gran Este Norte

03 87 16 41 54 – estelle.benistant@inrap.fr