



Ils bâtissent un château fort

C'est en forêt de Guédelon, au coeur d'une ancienne carrière, que les ouvriers bâtissent chaque jour, sous vos yeux, un château fort du 13^e siècle. Carriers, tailleurs de pierre, maçons, bûcherons, charpentiers, forgerons, tuiliers, charretiers, cordiers... transforment et valorisent la pierre, le bois, la terre présents sur le site pour vous livrer les secrets des bâtisseurs du Moyen Age.

Guédelon, une certaine idée de la grandeur

De saison en saison, les ouvriers de Guédelon relèvent ce défi hors normes. L'enceinte fortifiée, le logis et ses charpentes, la chambre et ses peintures murales, la cuisine et le cellier, les salles de tir et leurs imposantes voûtes d'ogives, une partie du chemin de ronde... ont été réalisés sous les yeux de milliers de visiteurs venus visiter ce chantier unique au monde. En 2015, les ouvriers poursuivent la chapelle, au 1^{er} étage de la tour du même nom, en assemblant la dernière voûte du château. Ils terminent le chemin de ronde crénelé sur la courtine ouest ainsi que la galerie en bois qui contourne la chapelle. Sur le logis, ils terminent le sol de la *aula* en posant les carreaux de pavement. Les bûcherons et charpentiers réalisent un pont provisoire qui permettra l'accès à la cour du château lorsque les travaux de la courtine sud auront commencé.

Guédelon, ils font parler les murs et les pierres

Qui ne s'est jamais interrogé en visitant un monument sur les techniques de construction des bâtisseurs médiévaux ? D'où venaient les matériaux ? Comment étaient-ils acheminés ? Quels outils étaient utilisés ? Par quels procédés les bâtisseurs montaient-ils les lourdes charges ? Le chantier médiéval de Guédelon livre les nombreux secrets des bâtisseurs.

Guédelon, venez voir, alors vous comprendrez

A l'heure où les maîtres mots sont nature et écologie, Guédelon est un espace de construction où le Moyen Age donne de nombreuses pistes pour les constructeurs verts de demain. Guédelon est un chantier précurseur : ils vous diront tout sur les murs en torchis, l'assemblage de moellons, les murs à la chaux, la fabrication des tuiles de terre ou de bois, l'emploi des pigments naturels, le tressage des cordes de lin ou de chanvre... Par quelque créneau de réflexion qu'on l'aborde, ce chantier issu de l'histoire répond à bien des attentes de l'homme du 21^{ème} siècle !





Ils ont rêvé de construire un château fort !

Guédelon, ils ont conçu un projet fou

Une étude archéologique réalisée sur le château voisin de Saint-Fargeau révéla un château du Moyen Age englouti sous les briques rouges. L'idée surgit : « Et si on bâtissait un château fort comme au Moyen Age ? »

L'idée a jailli, il faut la concrétiser... Trouver le lieu, convaincre les administrations, obtenir les autorisations nécessaires, recruter les premiers ouvriers...

Un site naturel regorgeant des principales matières premières nécessaires à la construction : la pierre, le bois, le sable, la terre, l'eau...est trouvé en forêt de Guédelon. Ne cherchons pas plus loin le nom du chantier !

Le permis de construire est déposé en 1997 et le chantier ouvre au public en 1998.

Guédelon, ils partagent leur passion

Aujourd'hui, Guédelon compte 65 salariés dont environ 35 oeuvrent à la construction du château. Certains sont arrivés à Guédelon diplômés et qualifiés ; d'autres ont été formés " sur le tas ". En transformant et en valorisant les matières premières, les ouvriers de Guédelon redonnent vie à des savoir-faire ancestraux et redécouvrent des techniques oubliées. Sur ce chantier ouvert au public, chaque ouvrier doit à la fois maîtriser son savoir-faire et le faire partager aux visiteurs.

Guédelon, ils apportent leur pierre à l'édifice

L'équipe des ouvriers reçoit "un coup de mains" important de ceux que l'on appelle les "bâisseurs temporaires". Ils sont à peu près 650 à venir chaque année partager cette aventure et s'initier aux techniques de construction. Amateurs de vieilles pierres, néophytes voulant se confronter à la matière ou stagiaires en formation, ils sont ainsi immergés pendant quelques jours dans les équipes d'ouvriers.

Le chantier est placé sous la conduite de Florian Renucci : le maître d'œuvre. C'est lui qui assure la mise en œuvre des ouvrages et qui veille avec les commanditaires au réalisme historique, architectural et archéologique du chantier médiéval.





© Ph. Clément Guérard

guédelon

Construire pour comprendre

Guédelon, un chantier d'archéologie expérimentale

Il s'agit de recréer *in situ* les procédés de construction et l'organisation d'un chantier au premier tiers du 13^{ème} siècle.

Les comptes de chantiers, les vitraux, les enluminures, les chroniques nous renseignent sur les outils et les techniques. Mais la vie d'un tel chantier est à réinventer afin de s'approcher de la réalité historique. C'est pourquoi les initiateurs et le maître d'œuvre du chantier ont mis en place une méthodologie qui consiste à interroger un certain nombre de châteaux du 13^{ème} siècle. Ces châteaux inspectés, photographiés, mesurés sont les derniers témoins fiables qui nous livrent de précieuses informations nous évitant bien des erreurs et des repentirs.

La méthodologie nous permet de découvrir avec passion les secrets des bâtisseurs de châteaux forts. Ces châteaux témoins de l'architecture dite philippienne sont entre autres Ratilly (89), la Motte-Josserand (58), Dourdan (91), Yèvre-le-Châtel (45)...

Guédelon, un laboratoire à ciel ouvert

Le chantier tente au quotidien d'apporter à tous, initiés ou néophytes, des réponses à toutes les questions encore en suspens. Qui dit archéologie et histoire, implique sérieux et caution scientifique. Historiens et archéologues nous renseignent et suivent notre chantier. Guédelon est aussi riche d'informations pour eux : les gestes, le maniement d'outils, les techniques, l'organisation du chantier...

Le comité scientifique est composé de :

Anne Baud : archéologue et maître de conférence à Lyon 2

Jacques Moulin : architecte en chef des monuments historiques et concepteur des plans de Guédelon

Nicolas Reveyron : historien de l'art et professeur à l'université de Lyon 2

Nicolas Faucherre : archéologue, historien de l'art, spécialiste des fortifications

Christian Corvisier : historien de l'architecture

Frédéric Epaud : archéologue et chercheur au CNRS de Tours, spécialisé dans les charpentes médiévales



© Ph. Christian Duchemin



guédelon

© Ph. Clément Guérard

Ils partagent leur passion

Guédelon, ils sont des passeurs de savoir

Contrairement aux chantiers de construction actuels, Guédelon est fortement recommandé au public. Les ouvriers ont pour mission de montrer et expliquer les savoir-faire ancestraux à un large public. L'extraction de la pierre, le montage d'une voûte, le travail de la forge, l'assemblage de charpente, la fabrication d'une tuile, l'utilisation des engins de levage... sont autant de techniques et de gestes que les visiteurs peuvent découvrir et suivre en visitant Guédelon. Les ouvriers ont pour mission d'expliquer leur travail et de faire partager leurs expériences.

Guédelon, un livre d'histoire à ciel ouvert

Chaque année, ce sont près de 60 000 enfants qui viennent visiter Guédelon dans le cadre de sorties scolaires. Le chantier est un lieu privilégié pour aborder le Moyen Age de façon vivante et concrète. La visite du chantier se fait de différentes façons en fonction de l'âge des enfants et du programme scolaire : parcours pédagogiques pour les enfants des écoles, visites guidées interactives pour les collégiens. Quel que soit leur âge, les enfants peuvent s'initier au métier mythique des bâtisseurs en participant à l'atelier taille de pierre ou découvrir les secrets des bâtisseurs à l'atelier de géométrie.

Guédelon, un véritable voyage dans le temps

Ce chantier évolutif, au cœur de la forêt, dans un espace naturel préservé est à visiter sans modération. Nombre de nos visiteurs sont fidèles à l'aventure et se sentent impliqués dans le défi que s'est lancé l'équipe de Guédelon. Ils viennent de façon régulière suivre les différentes étapes de la construction. Chaque saison, Guédelon reçoit près de 300 000 visiteurs dont une part importante de visiteurs étrangers. Nos visites guidées se font en français, anglais, allemand et néerlandais.

Le chantier a rejoint en quelques années le peloton de tête des sites patrimoniaux français. Avec ses 70 salariés, rappelons que cette folle aventure se finance en totalité grâce aux entrées, à la boutique et aux restaurants sur place.



© Ph. François Folcher

le moulin hydraulique à farine

un véritable défi d'archéologie expérimentale

Les ouvriers de Guédelon : bûcherons, charpentiers, tailleurs de pierre, forgerons... ont reconstruit pièce après pièce un moulin hydraulique à farine du Moyen Age.

Fruit d'une collaboration de trois ans avec les archéologues de l'Inrap (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives), ce moulin a été reconstruit d'après les vestiges archéologiques d'un moulin du XIII^e siècle retrouvé à Thervay dans le Jura.

un moulin qui produit de la farine au quotidien

S'inscrivant dans la logique du château, tous les savoir-faire mis en oeuvre pour la construction de ce moulin vise à obtenir une production de farine identique à celle que l'on aurait pu trouver au Moyen Age. Implanté à quelques centaines de mètres du chantier, au coeur de la forêt, c'est un véritable moulin du Moyen Age, en fonctionnement, que nous vous proposons de découvrir aujourd'hui ! Notre talemelier (= boulanger) vous propose de déguster le pain pétri avec la farine de Guédelon et cuit dans le four à pain du château.

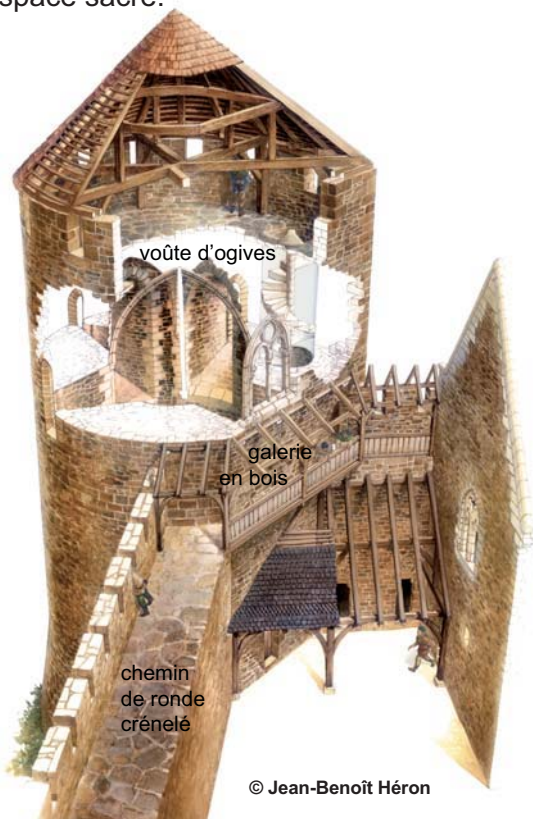
un partenariat sur la durée avec l'Inrap

Forts de cette expérience du moulin et des enseignements tirés de part et d'autre, nous renouvelons notre collaboration avec l'Inrap en 2015 avec la construction et la mise en production d'un four à chaux. Comment à partir de pierres calcaires obtenir ce matériau indispensable à la construction de tout édifice au Moyen Age ?



Le programme des travaux 2015

Sur la tour de la chapelle : les tailleurs de pierre et les maçons vont poursuivre la salle du 1er étage : la chapelle. Ils vont tailler et assembler, **culots, voussoirs, clef...** pour former la dernière voûte du château, une **voûte d'ogives en arcs brisés**. Ils achèveront simultanément les **trois fenêtres en lancette** de cette salle. Les charpentiers termineront **la couverture de la galerie en bois** qui contourne cet espace sacré.



© Jean-Benoît Héron

Sur la courtine ouest : les carriers devront extraire de nombreux blocs de grès de la carrière afin d'alimenter les tailleurs de pierre et maçons qui réaliseront le **chemin de ronde crénelé** surplombant la courtine ouest.

Dans le logis : les maçons vont poser sur le sol de la *aula*, les **4 000 carreaux de pavement** moulés et cuits la saison dernière par les tuiliers.

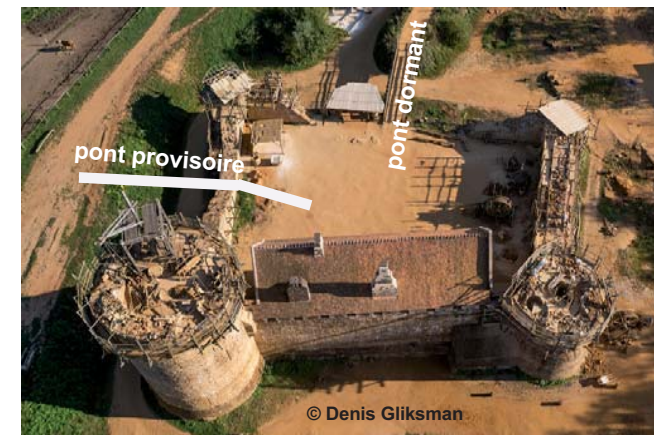


© François Folcher

Sur la tour maîtresse : les ouvriers poursuivent le **2ème étage** de cette tour avec l'élévation des murs de la salle octogonale et la taille et la pose de deux fenêtres à coussièges.



Sur la courtine est : les bûcherons et les charpentiers réaliseront un **pont provisoire** qui va surplomber les profonds fossés et qui permettra d'accéder dans la cour du château lorsque les travaux sur la courtine auront commencé.



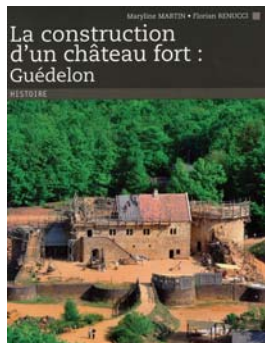
© Denis Glikzman



© Ph. Clément Guérard

En savoir plus sur le chantier

Guédelon dans les livres



La construction des châteaux forts - Guédelon

Cet ouvrage nous livre les nombreux secrets des bâtisseurs de châteaux forts et met en lumière les métiers de la construction au Moyen Age en se basant sur l'expérience du chantier médiéval de Guédelon. Ce livre propose un cheminement entre passé et présent, une mise en parallèle de l'état de nos connaissances actuelles (manuscrits, enluminures...) et les découvertes réalisées à Guédelon.

Auteurs : Maryline Martin et Florian Renucci ; éditions Ouest France. Egalement disponible en version anglaise.

Le chantier de saison en saison ; Guédelon de 1997 à 2014. Ouvrage collectif ; éditions Guédelon. Egalement disponible en version anglaise.

Guédelon : Des hommes fous, un château fort ; Philippe Minard ; éditions Aubanel. Egalement disponible en version anglaise.

Guédelon, Construire aujourd'hui un château du XIIIème siècle ; collection Patrimoine culturel ; éditions Gisserot.

Mesurer et tracer au Moyen Age ; éditions Guédelon.

Deviens incollable sur Guédelon ; éditions Guédelon.

Construire pour comprendre N°1 "Le moulin hydraulique à farine de Guédelon" ; journal - éditions Guédelon.




Le DVD : LA VOÛTE primé à Cannes

Le DVD retraçant le montage de la plus imposante des voûtes de Guédelon a reçu en octobre 2012 le **Dauphin d'Argent** au **Cannes Corporate Media & TV Awards**. Bâtie au cours des saisons 2010 et 2011, la voûte de la tour maîtresse du château de Guédelon révèle ses secrets de fabrication à travers ce document unique. Ce film nous permet de porter un autre regard sur l'architecture et de plonger, avec les ouvriers, dans la magie de ce chantier à la fois fascinant et inspirant.

Film- documentaire de Benoît Millot. Durée : 33'00". Français - English - Deutsch 16:9 - SD DVD ZONE : AL ZONE Prix de vente : 10 €

www.guedelon.fr

Un site internet qui enregistre annuellement près de **800 000 passages** et plus de **3 500 000 pages vues**.

Guédelon sur les réseaux sociaux : une page  qui enregistre plus de **30 000 fans** et en constante progression.

Un compte 





Les informations pratiques

Où se trouve Guédelon ?

Le chantier se situe dans l'**Yonne**, au nord-ouest de la région **Bourgogne**, entre les villages de Saint-Sauveur-en-Puisaye et Saint-Amand-en-Puisaye. A 2 h au sud-est de Paris ; à 1h45 d'Orléans ; à 2 h de Dijon ; à 1h20 de Bourges.

Guédelon Route départementale 955 89520 Treigny - FRANCE
Tél : 03 86 45 66 66 Fax : 03 86 45 66 67 guedelon@guedelon.fr

Les dates d'ouverture du chantier

Le chantier est ouvert du **16 mars** au **3 novembre 2015**
Horaires complets sur www.guedelon.fr

Les visites à Guédelon

Visite libre ou guidée (français, anglais, allemand, néerlandais)
Possibilité de participer à des ateliers d'initiation : taille de pierre et moulage de carreaux de pavement.
Événementiels à Guédelon : cuissons de carreaux de pavement, animations autour de la cuisine médiévale, présentation et échange avec le maître d'oeuvre de Guédelon...
Dates disponibles sur www.guedelon.fr

Pour les individuels : Prix d'entrée : **12 €** / adulte et **10 €** / enfant (de 5 à 17 ans)
Achat des billets, inscriptions aux visites guidées et aux ateliers 7j/7 et 24h/24 sur : **www.guedelon.fr** (conseillé) ou sur place (sous réserve des places disponibles).

Service de restauration à la taverne du chantier.

Contacts presse

Maryline MARTIN - directrice générale maryline.martin@guedelon.fr
Delphine BOURSELOT delphine.bourselot@guedelon.fr
Tél : 03 86 45 69 79

Pour obtenir des photos de Guédelon, merci de vous adresser à Delphine Bourselot.

