

NOTE DE PRESSE



Contact Presse

Virginie Savoye, Musée Bargoins
Tel : 06.30.29.39.73
vsavoye@ville-clermont-ferrand.fr

Janine BASCOULARY, Clermont Communauté
Tel : 06.80.45.74.49
jbascoulary@agglo-clermont.fr

Note de Presse réalisée par le Musée Bargoins

Sortie de fouilles, Carré Jaude 2

L'espace Actualité de la Recherche Archéologique

Si l'archéologie est une discipline scientifique qui a pour objectif d'étudier et de restituer l'histoire de l'humanité, elle s'enrichit chaque jour de nouvelles découvertes. Ainsi, depuis quelques années, le musée Bargoin propose régulièrement aux Clermontois et à tous ses visiteurs de découvrir l'actualité de la recherche archéologique dans un espace qui lui est entièrement dévolu. Privilégiant les découvertes locales et régionales, c'est donc très naturellement que le musée accueille l'exposition **Sortie de Fouilles, Carré Jaude 2**.

L'exposition

Cette présentation fait suite aux fouilles archéologiques menées par l'INRAP, sous la direction de Guy Alfonso, pendant plus d'un an sur le chantier du futur Carré Jaude 2. L'exposition a été pensée comme un premier état des lieux des découvertes réalisées sur ce chantier et se veut donc plus représentative qu'exhaustive. Les objets ou fragments d'objets présentés ici ont d'ores et déjà été nettoyés, inventoriés et, pour quelques uns, restaurés mais les travaux de post-fouille et de recherches étant en cours, certaines des hypothèses proposées par les archéologues sont encore au conditionnel.

Le quartier Bonnabaud est bien connu des archéologues puisque le mur des Sarrasins, vestige d'un temple antique, se trouve dans ce périmètre. Les fouilles conduites en 2009 confirment l'existence, aux II^e et III^e siècles après J.-C., d'un quartier animé à cet emplacement. La répartition des découvertes sur le terrain esquisse un urbanisme organisé autour d'une place centrale dans la ville antique d'*Augustonemetum*.

Les divers petits objets retrouvés sur le chantier : pièces de monnaies, fibules, éléments de harnachement ou encore jetons de jeu sont autant de témoins de la vie quotidienne et des pratiques d'une époque. Ils constituent un ensemble hétéroclite que l'on regroupe sous le terme générique de « **tombé de poche** » mais fournissent de précieux renseignements ; ce sont généralement eux qui permettent de dater les couches stratigraphiques.

L'**architecture** n'est pas en reste : les vestiges d'un bâtiment (dit « bâtiment ouest »), des éléments lapidaires de grès et de marbre ainsi que de très nombreux fragments de céramiques ont également été mis au jour. Parmi les découvertes les plus surprenantes figurent une grande vasque de marbre, une cuisine et ses fourneaux et surtout un autel votif portant une inscription.

Les études à venir compléteront et préciseront les chronologies, les attributions, les fonctions des éléments encore simplement listés. Une nouvelle présentation pourrait alors être envisagée, permettant ainsi d'apporter d'utiles précisions aux connaissances déjà acquises sur notre ville antique.

