

## Qu'est-ce que l'archéologie ? (cycle 3)

### 1 - Présentation générale de l'archéologie

- À partir du film d'animation « Les experts : l'archéologue ».
- En projetant l'image « La stratigraphie ou le mille-feuille du temps », expliquer la notion de couche stratigraphique pour préparer la partie suivante sur l'étude de la fouille.

### 2 - Profession : archéologue

Cette partie est destinée à faire saisir aux élèves les grandes étapes de la recherche archéologique.

- **La fouille archéologique**

Il s'agit de montrer la dimension concrète du travail de l'archéologue sur le terrain.

**La fouille est un chantier** : à partir de la photographie proposée ci-dessous, les élèves relèvent les indices qui montrent vêtements de chantier, outils de chantier, bande de protection

### Étude des étapes de la fouille à partir de la fiche « Les outils de l'archéologue ».

– Les élèves connaissent la majorité de ces outils pour un autre usage : ils comparent l'usage traditionnel et l'usage sur un chantier de fouilles.

– Les élèves connaissent les verbes utilisés pour les étapes (dégager, relever) pour un autre usage : avant l'étude de chaque étape, il faut leur en donner la signification en contexte archéologique.

- **creuser** : pelle mécanique, pioche, grande pelle, seau, brouette
- **dégager** : truelle, balai, pinceau, outils de dentiste, pelle
- **relever** : nord, mire, théodolite, papier millimétré, feuilles de calque, crayon, appareil photo, tablette numérique.

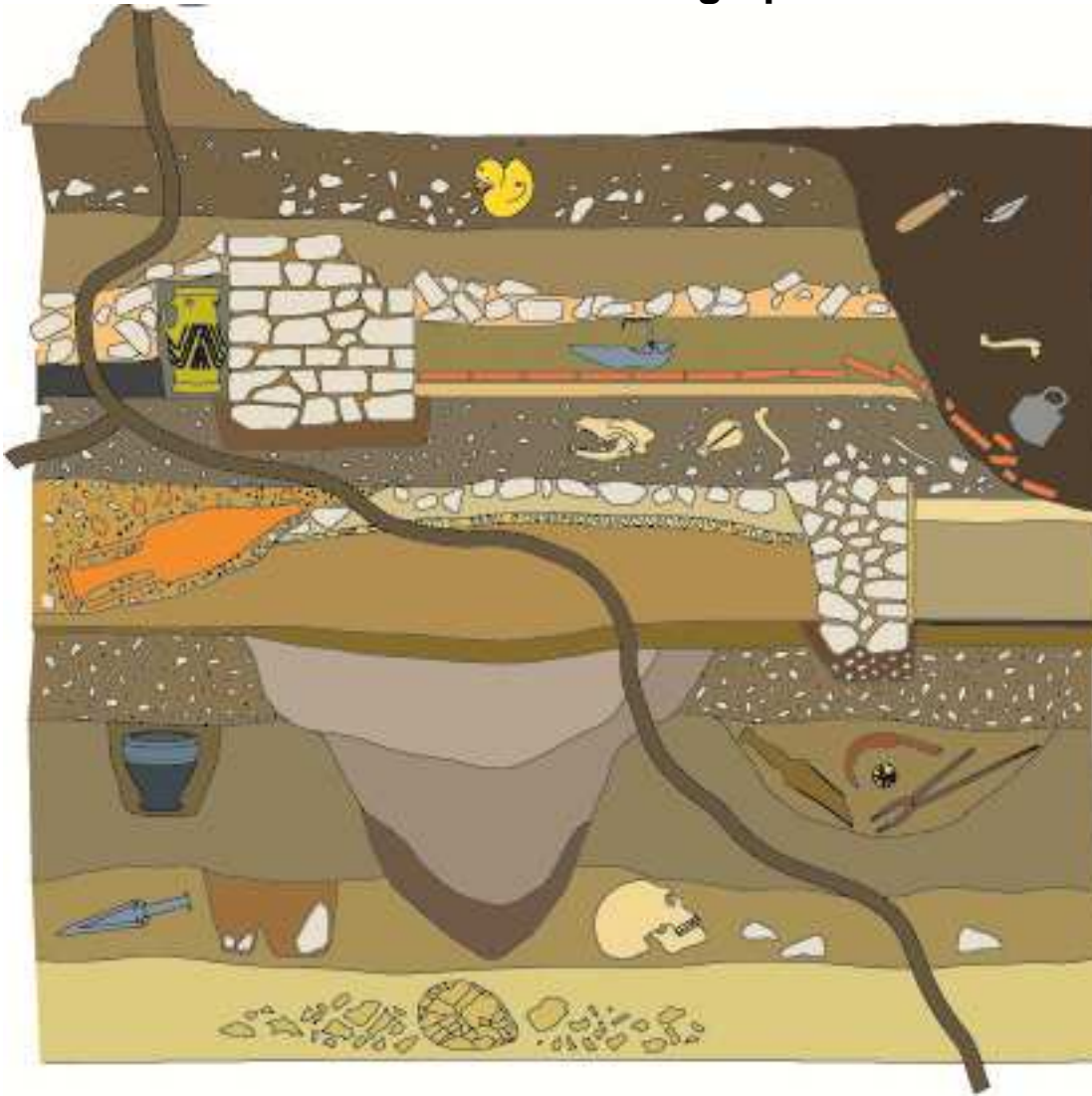
- **L'analyse des vestiges**

Elle se fait en laboratoire et elle met à contribution des spécialistes. Cette étape permet de dater le site. Pour présenter plus en détail ces archéosciences, vous trouverez sur le site de l'Inrap une série de dix films d'animation « [Les experts de l'archéologie](#) ».

- **L'interprétation**

L'interprétation de toutes les données et le croisement éventuel avec d'autres sources permettent d'obtenir des informations sur l'histoire du lieu, de ses habitants, leurs activités et pratiques.

## La stratigraphie ou le « mille-feuille » du temps



Pendant des milliers d'années, des hommes se sont installés à cet endroit.

Le sous-sol conserve des traces de cette présence humaine : ossements d'hommes et d'animaux, objets et outils perdus ou cassés, reste de murs.

Petit à petit, tout cela a été recouvert par la terre, les feuilles, l'herbe, des constructions.

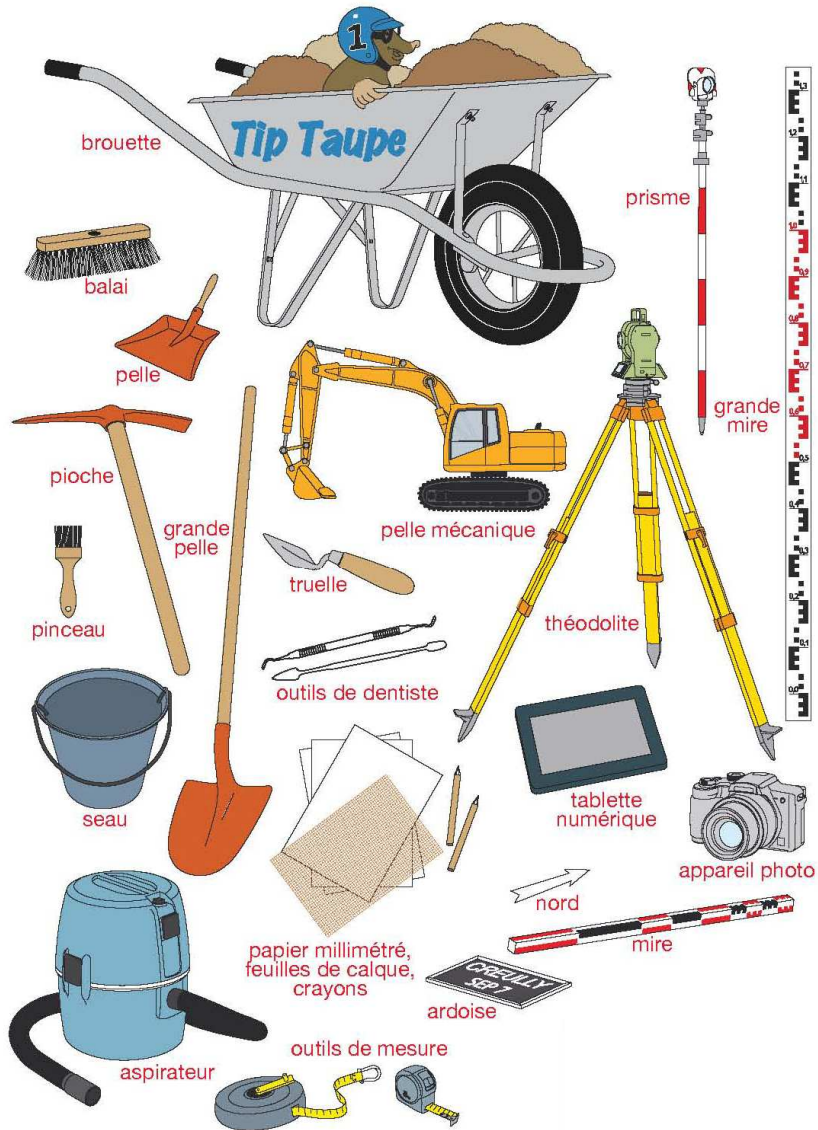
Ces couches qui se superposent forment un « mille-feuille » que l'on appelle **stratigraphie**.

**Une image de chantier de fouilles à Saint-Clément (Yonne) : une cave gallo-romaine en cours de fouilles**



© Philippe Gerbet - Inrap

# LES OUTILS DE L'ARCHÉOLOGUE



👁️ **Observe les outils : tu les connais déjà !**

➔ Et ceux que tu ne connais pas, à quoi peuvent-ils servir ? Propose une idée d'utilisation, ou cherche leur définition.

*Ce sont aussi les outils des archéologues.*

*Ils travaillent sur le chantier de fouille en plusieurs étapes.*

## ❶ Ils creusent le sol.

✍️ Souligne en rouge sur la feuille les outils qui servent à creuser.

*Option : Tu peux les numéroter dans leur ordre d'utilisation.*

## ❷ Quand ils trouvent des vestiges, on dit qu'ils les « dégagent » : il faut enlever la terre pour les voir, mais sans abîmer les objets.

✍️ Entoure en bleu les outils qui, à ton avis, permettent de le faire.

*Option : Tu peux les numéroter dans leur ordre d'utilisation.*

## ❸ Ils « relèvent » leurs découvertes pour en garder une trace quand le chantier sera recouvert.

✍️ Encadre en vert les outils qui permettent selon toi de le faire.