



Conférence de presse

BOAT 1550 BC.

« Les communautés maritimes de l'Âge du bronze,
d'hier à aujourd'hui »

Projet européen, Interreg IV A des 2 Mers, programme
de coopération transfrontalière



Le **MARDI 27 SEPTEMBRE 2011**

à partir 10 heures 30

se tiendra à la Maison européenne des sciences
de l'homme et de la société
(espace Baietto)

LA CONFÉRENCE INAUGURALE DU PROJET BOAT 1550 BC

« Investir dans votre futur »
Programme de coopération
transfrontalière 2007-2013
cofinancé par l'Union européenne
(Fonds européen de
développement régional)

Cet ambitieux projet archéologique, soutenu par l'Union européenne, se développe sur 3 années et comprend différentes manifestations dans 3 pays, la France, la Belgique, l'Angleterre.

Sept partenaires européens se sont associés pour concevoir ce projet : l'université Lille 3/Maison européenne des sciences de l'homme et de la société (Fr) en tant que chef de file et le Canterbury Archaeological Trust (UK), l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Fr), la Canterbury Christ Church University (UK), l'université de Gand (Be), le Conseil général du Pas-de-Calais (Fr), la ville de Boulogne-sur-Mer (Fr).

PROGRAMME

- 10h30 : accueil
- 11h00 : présentation du projet
- 11h15 : ouverture officielle du projet
- 11h30 : question presse
- 12h00 : cocktail

Comptant sur votre présence, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur l'expression de nos salutations distinguées.

BOAT 1550 BC

MESHs
2 rue des Canoniers
F - 59000 Lille
tél. : 0033/ (0)3 20 12 28 32
fax : 0033/ (0)3 20 12 58 31
boat1550bc@meshs.fr

BOAT 1550 BC

Contact presse du projet :
laurence.demay@univ-lille3.fr
boat1550bc@meshs.fr

UN DES PLUS VIEUX BATEAUX MARITIMES D'EUROPE

Le projet puise ses origines dans une découverte archéologique majeure, celle de l'un des plus vieux bateaux maritimes connus, effectuée dans le port de Douvres (GB) en 1992, lors de travaux d'aménagements urbains. Conservé sous plusieurs mètres de sédiments humides qui ont assuré la préservation des matériaux organiques, il a été soigneusement mis au jour, daté de 1550 avant J.-C, puis restauré et présenté au public à Douvres depuis novembre 1999.

Partiellement privé de sa proue et en partie démonté au moment de son abandon, il a bénéficié de plus de 15 années d'études par les archéologues et les spécialistes européens de l'architecture navale.

La communauté scientifique est aujourd'hui en mesure de proposer une restitution du bateau : à l'origine long de 18 mètres pour une largeur de 3 mètres environ, il était propulsé à la pagaie par 16 personnes. Fabriqué avec des planches de chêne, assemblés par des systèmes complexes de tenons/mortaises et des cordages, il n'a pu être conçu que par des charpentiers de marine spécialisés.

Quelle histoire il y a 3500 ans ?

La multiplication des fouilles archéologiques, notamment préventives, depuis une quinzaine d'années permet une mise en contexte du bateau dans son époque de l'Âge du bronze (2200-800 av. JC), et apporte quelques surprises.

En effet, les études archéologiques soulignent l'existence d'une « identité transmanche » vers 1550 avant J.-C, la date du bateau. Les populations qui vivaient alors sur les côtes échangeaient de manière régulière, traversaient la mer grâce à des bateaux du type de celui de Douvres et partageaient le même mode de vie, possédaient les mêmes objets. La mer était un lieu de passage, non pas un obstacle, et la frontière se situait dans les terres et non sur les côtes. L'Âge du bronze offre donc une vision eurorégionale 3500 ans avant aujourd'hui et met en perspective sur la longue durée la question des frontières.



© Dover Gallery.

Partager des savoirs

L'objectif du projet est de faire partager à un large public, et en particulier aux enfants, le fruit de ces résultats scientifiques, dans 3 domaines :

- L'histoire et l'archéologie
- Les sciences de la vie et de la terre qui font aujourd'hui pleinement partie des méthodes de l'archéologie
- Les langues vivantes

Événements du projet

Le projet se décline en une série d'événements qui débutent véritablement en 2012 pour commémorer les 20 ans de la découverte archéologique. Un bateau à l'échelle 1:2 sera fabriqué à Douvres. Il sera mis à l'eau médiatiquement avant de rejoindre la ville de Boulogne-sur-Mer où il constituera le centre d'une exposition programmée pour 6 mois en France, 6 mois en Flandre belge, et 6 mois en Angleterre. Un catalogue en 3 langues sera édité à cette occasion. Des films (construction du bateau, archéologie expérimentale, images d'archives, interviews, etc.) et des outils multimédia seront réalisés dans le cadre de BOAT 1550 BC.

Tout au long des 18 mois de l'exposition, seront organisées des conférences grand public, des concours et des événements pédagogiques pour les enfants. Des colloques sur l'Âge du bronze, sur l'enseignement de ces périodes, sur l'archéologie maritime rythmeront le temps du projet. Enfin, en 2014, les kits pédagogiques, conçus en collaboration avec les organismes de tutelle d'enseignement, seront gratuitement mis à disposition des enseignants.



Presse Conference

BOAT 1550 BC.

The European Union Interreg IV A "2 Seas"
Crossborder Cooperation Programme

"BOAT 1550 BC. Bronze Age maritime communities :
yesterday today."

TUESDAY SEPTEMBER 27th 2011
at 10.30 am

in Maison européenne des sciences de l'homme
et de la société (espace Baïetto)

INAUGURAL CONFERENCE OF BOAT 1550 BC PROJECT



« Investir dans votre futur »
Programme de coopération
transfrontalière 2007-2013
cofinancé par l'Union européenne
(Fonds européen de
développement régional)

The European Union is supporting an ambitious archaeological project that has been set up over three years, involving a range of events in three countries; France, Belgium and England.

Seven partners have teamed up to design this project; the University of Lille 3 and the Maison européenne des sciences de l'homme et de la société (France) acting as Lead Partner, the Canterbury Archaeological Trust (UK), l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (France), Canterbury Christ Church University (UK), the University of Ghent (Belgium), the Conseil général du Pas-de-Calais (France) and the town of Boulogne-sur-Mer (France).

PROGRAMME

- 10.30: reception for the press, the partners and collaborators, welcome, coffee
- 11.00: presentation of the project
- 11.15: official opening of the project
- 11.30: end of speeches. Question time.
- 12.00: cocktails, lunch

We hope to see you there.

Sincerely,

BOAT 1550 BC

MESHs
2 rue des Canoniers
F - 59000 Lille
tél. : 0033/ (0)3 20 12 28 32
fax : 0033/ (0)3 20 12 58 31
boat1550bc@meshs.fr

BOAT 1550 BC

Press contact:
laurence.demay@univ-lille3.fr
boat1550bc@meshs.fr

ONE OF THE OLDEST SEA-GOING BOATS IN EUROPE

The project has its origins in a major archaeological discovery, that of one of the oldest known sea-going boats, made in the port of Dover in 1992 during urban redevelopment.

Buried beneath several metres of waterlogged sediments, which ensured the preservation of organic materials, it was carefully excavated, dated to 1550BC and conserved and presented to the public in November 1999. Missing one end and partially dismantled at the time of its abandonment, it has enjoyed over 15 years of study by archaeologists and European experts in naval architecture.

The scientific community is now in a position to propose a reconstruction of the boat; originally around 18 metres long and 3 metres broad, it was propelled by a crew of perhaps sixteen paddlers. Constructed of oak planks joined together by complex systems of wedges, timbers and ropes, it could only have been made by highly skilled shipwrights..

What happened 3,500 years ago ?

The growing number of archaeological excavations over the past fifteen years, particularly in the commercial sector, allows us to place the boat in its Bronze Age context (2,200–800 BC) and brings us a few surprises.

Thus archaeological studies highlight the existence of a "cross-channel community" around 1550 BC, the time of the boat. People living along the coasts were in regular contact, crossing the sea thanks to boats like that found in Dover and sharing the same lifestyle and using the same objects. The sea was a highway, not a barrier and the frontiers lay inland and not on the coast. The Bronze Age therefore offers a Euroregional vision 3,500 years before today and puts the concept of borders into a long-term perspective.



© Dover Gallery.

Sharing knowledge

The objective of the project is to engage the general public, especially children, with the fruits of these scientific results in three areas:

- History and archaeology
- Earth and social sciences which are now fully integrated into archaeological techniques
- The living languages of these three regions brought together in a reflection on the concept of frontiers

Project events

The project is divided into a series of events that really kick off in 2012, celebrating the 20th anniversary of the discovery; a half scale replica of the boat will be constructed in Dover with a public launching ceremony before travelling to Boulogne-sur-Mer where it will form the centrepiece of an exhibition scheduled for 6 months in France, 6 months in Belgium and 6 months in England. A catalogue in three languages will be published at that time. Various films (building the boat, experimental archaeology, archive footage, interviews and so forth) will be produced as part of the project.

Throughout the 18 months of the exhibition will be organised public lectures, competitions and educational events for children. A number of conferences will also be held during the course of the project focussing on the Bronze Age, the teaching of prehistory and on maritime archaeology. Finally, the project will end in 2014 with the launch of educational kits designed throughout the project in collaboration with the educational partners and provided free for teachers.