



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

---

### « Le couloir à remonter le temps » : l'archéologie dans le métro à Montparnasse-Bienvenüe

Lundi 12 septembre 2022

À l'occasion de son 20<sup>e</sup> anniversaire, l'Institut national de recherches archéologiques préventives souhaite partager le fruit de ses recherches avec le plus grand nombre. Le métro parisien touchant, au cœur du quotidien de millions d'usagers, l'Inrap s'est associé à la RATP pour proposer une rencontre inattendue... avec l'archéologie. Une fresque de 138 mètres sera visible dans le grand couloir de la station Montparnasse-Bienvenüe du 9 septembre au 6 novembre 2022.



L'immersion dans le sous-sol est le quotidien commun de l'utilisateur du métro et de l'archéologue. Du 9 septembre au 6 novembre 2022, à l'image d'une longue grotte, la galerie souterraine de la station Montparnasse-Bienvenüe se transforme en « Couloir à remonter le temps ». En embarquant sur le tapis roulant, les usagers du métro voyagent à travers les âges dans une sorte de travelling. Cette fresque de plus de 138 mètres de long met en lumière des objets archéologiques, sous la forme



d'un long ruban temporel. Au fur et à mesure de leur avancée, les voyageurs explorent les couches du temps, et découvrent les objets majeurs extraits du sol depuis 20 ans, grâce aux plus belles fouilles de l'Inrap. C'est pour eux, l'occasion de découvrir les avancées de l'archéologie préventive, sa contribution au patrimoine et au renouvellement d'une histoire de France qui plonge dans les abysses des origines.

L'exposition s'inscrit également dans les programmations de l'Inrap et de la RATP pour les Journées européennes du Patrimoine 2022 (17-18 septembre) autour du thème « Patrimoine Durable ».

**« Le couloir à remonter le temps »**

Station Montparnasse-Bienvenüe

9 septembre – 6 novembre 2022

Conception Inrap

Graphisme Travaux-Pratiques, Thanh Phong-Lê et Antonin Bertrand

Illustrations Sophie Della Corte

**L'Inrap**

L'Institut national de recherches archéologiques préventives est un établissement public placé sous la tutelle des ministères de la Culture et de la Recherche. Il assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d'aménagement du territoire et réalise chaque année quelque 1800 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer. Ses missions s'étendent à l'analyse et à l'interprétation scientifiques des données de fouille ainsi qu'à la diffusion de la connaissance archéologique. Ses 2 200 agents, répartis dans 8 directions régionales et interrégionales, 42 centres de recherche et un siège à Paris, en font le plus grand opérateur de recherche archéologique européen.

Créé le 1er février 2002, l'Institut célèbre ses vingt ans d'existence, de recherches et de découvertes archéologiques. De 2002 à 2021, l'Inrap a conduit près de 50 000 opérations archéologiques, dont 5 000 fouilles en France métropolitaine et ultramarine et sensibilisé plus de 12 millions de personnes à l'archéologie au travers de ses portes ouvertes, expositions, colloques...

**La RATP**

La RATP propose régulièrement des opérations culturelles à ses voyageurs. Avec 12 millions de voyageurs par jour sur son réseau opéré pour Île-de-France Mobilités, la culture devient ainsi accessible à tous. Au-delà de sa mission de transporteur, la RATP, souhaite ainsi enrichir toujours plus l'expérience de transport de ses voyageurs en leur offrant des moments de surprise, de découverte et d'échanges, que ce soit au travers de la poésie, de la photographie ou de toute autre forme d'art.



## Contacts presse

### RATP

**Service de presse**  
01 58 78 37 37

[servicedepresse@ratp.fr](mailto:servicedepresse@ratp.fr)

### Inrap

Mahaut Tyrrell  
Chargée de communication médias  
Inrap, direction du développement culturel et  
de la communication

01 40 08 80 24 / 06 07 40 59 77

[mahaut.tyrrell@inrap.fr](mailto:mahaut.tyrrell@inrap.fr)