

Communiqué de presse
14 septembre 2020

Journées européennes du Patrimoine : l'archéologie préventive enrichit les pratiques éducatives

À l'occasion des Journées européennes du Patrimoine – les 19 et 20 septembre 2020 – l'Inrap propose, partout en France, de nombreuses manifestations : portes ouvertes de chantiers de fouille, expositions, rencontres... Cette 37^e édition des JEP a pour thème « Patrimoine & éducation : apprendre pour la vie ! ».

Des activités *in situ* partout en France...

Parmi les activités proposées *in situ* par l'Inrap, le public pourra découvrir les sites archéologiques du Carré Daviais à Rezé, du Château royal de Villers-Cotterêts ou de la Base navale de Fort-de-France. Les visites de chantiers archéologiques sont une occasion de rappeler que les vestiges issus de fouilles préventives enrichissent les collections permanentes des musées français et des expositions. Le public est invité à visiter, parmi les expositions dont l'Inrap est partenaire, « Le Passé des passages » à Besançon, « Neandertal » au Chronographe de Rezé, « Wisigoths ! » au musée Saint-Raymond de Toulouse, « *Intaranum*, échos d'une ville romaine » au musée de Clamecy (Nièvre)...

... et, en ligne, des vues 360° de chantiers de fouille

En collaboration avec le photographe Denis Gliksman, l'Inrap propose une nouvelle collection de visites virtuelles accessibles en ligne. Ces explorations photographiques en immersion à 360° permettent une vision au plus près du terrain. Une option permet de prolonger l'expérience en VR. Neuf visites sont d'ores et déjà proposées, du site paléolithique de Changis-sur-Marne aux souterrains de Naours en passant par la *villa* gallo-romaine de Taden...

Le programme complet de l'Inrap dans les JEP est accessible sur inrap.fr.

L'archéologie préventive dans le système éducatif

L'archéologie préventive a renouvelé des pans entiers de la recherche historique. Aujourd'hui, l'archéologie a toute sa place dans le système éducatif. Elle intéresse un large spectre de disciplines scolaires : histoire bien entendu mais aussi géographie, sciences physiques, sciences de la vie et de la terre, technologie, histoire des arts, lettres classiques...

L'Inrap et l'EAC

L'archéologie permet une approche directe de la vie quotidienne des sociétés passées, développe la conscience d'un héritage et d'un patrimoine communs, et favorise une meilleure appropriation d'un territoire et de son histoire. Elle a donc naturellement intégré les dispositifs d'éducation artistique et culturelle (EAC). Dès lors, l'Inrap mène, avec des enseignants du primaire et du secondaire, de nombreux projets pédagogiques qui permettent à des classes des écoles et des établissements secondaires de s'initier à l'archéologie lors de visites de chantiers et de centres de recherche, d'activités et de travaux en classe individuels ou en groupe.



Un nouvel espace enseignant sur Inrap.fr

Le site internet de l’Inrap comporte de nombreuses ressources (vidéos, dossiers, multimédias...) dont les enseignants s’étaient déjà emparé. Aujourd’hui, un nouvel espace leur offre un accès à l’état actuel de la recherche archéologique par le biais d’une sélection de médias indexés (en fonction du cycle, de la matière, des thèmes du programme...) et d’activités pédagogiques conçues spécifiquement pour les programmes d’histoire, langues et cultures de l’Antiquité et arts plastiques. Il sera régulièrement enrichi de nouvelles ressources et il est dès à présent accessible sur Inrap.fr/enseignants et prochainement sur éduthèque.

En effet soucieux de renforcer ses liens avec la communauté éducative, l’Inrap a signé une convention avec le ministère de l’Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, le ministère de la Culture et le réseau Canopé, afin de rejoindre éduthèque portail qui donne un accès gratuit et sécurisé à un ensemble de ressources de grands établissements publics à vocation culturelle et scientifique.

L’archéologie pour penser l’apprentissage

L’Inrap et les éditions La Découverte viennent de publier les actes du colloque *Apprendre, Archéologie de la transmission des savoirs*, sous la direction de Patrick Pion et de Nathan Schlanger. Cet ouvrage replace les connaissances et apprentissages humains dans une perspective de très longue durée, soit près de trois millions d’années au cours desquelles apparaît et se développe le langage articulé, principal vecteur de la transmission.

L’Inrap

L’Institut national de recherches archéologiques préventives est un établissement public placé sous la tutelle des ministères de la Culture et de la Recherche. Il assure la détection et l’étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d’aménagement du territoire et réalise chaque année quelque 1800 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer. Ses missions s’étendent à l’analyse et à l’interprétation scientifiques des données de fouille ainsi qu’à la diffusion de la connaissance archéologique. Ses 2 200 agents, répartis dans 8 directions régionales et interrégionales, 42 centres de recherche et un siège à Paris, en font le plus grand opérateur de recherche archéologique européen.

Contact

Mahaut Tyrrell
chargée de communication médias
Inrap, service partenariats et relations médias
01 40 08 80 24 – mahaut.tyrrell@inrap.fr