

Communiqué de presse
10 novembre 2021

Rencontre « Les mondes du Néolithique », mercredi 1er décembre au musée du quai Branly–Jacques Chirac

 **MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC**



Mercredi 1^{er} décembre, l’Inrap organise, avec et au musée du quai Branly-Jacques Chirac, une rencontre-projection, « Les mondes du Néolithique ».

La révolution néolithique est l’un des événements majeurs de l’histoire de l’humanité, le passage d’une économie de prédation à celle de production. Longtemps, sa représentation s’est focalisée sur l’émergence du phénomène au Proche-Orient et sa diffusion en Europe. Pourtant, de par le monde, bien d’autres foyers ont émergé dans des lieux, des temps différents mais aussi selon des processus indépendants.

La journée « Les mondes du Néolithique » est l’occasion de découvrir ces différents foyers d’innovation, les avancées et problématiques de la recherche comme l’actualité des découvertes. L’événement, introduit par Jean Guilaine, Professeur au Collège de France et membre de l’Institut, rassemble des chercheurs de différents horizons et propose des conférences et une table ronde.



Cette rencontre clôt la saison scientifique et culturelle 2021 que l’Inrap a consacré au Néolithique avec des temps de rencontre avec le public, des manifestations partout sur le territoire ainsi que de nombreuses ressources pour tous les publics : expositions, films, conférences, podcast. L’exposition « La Terre en héritage, du Néolithique à nous », au musée des Confluences jusqu’au 13 février 2022, a constitué un temps fort de la saison. Coproduite par l’Inrap, celle-ci remonte aux sources néolithiques des phénomènes affectant la planète en ce début de XXI^e siècle. Elle propose ainsi d’observer les défis de notre époque à l’aune de la période Néolithique.

Le site internet de l’Inrap a également proposé une série d’entretiens, des reportages vidéo, des multimédias, une exposition virtuelle dans sa galerie muséale...

Accès libre. Rencontre retransmise en direct sur le site de l’Inrap et traduite simultanément en français et en anglais.

L’Inrap

L’Institut national de recherches archéologiques préventives est un établissement public placé sous la tutelle des ministères de la Culture et de la Recherche. Il assure la détection et l’étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d’aménagement du territoire et réalise chaque année quelque 1800 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer. Ses missions s’étendent à l’analyse et à l’interprétation scientifiques des données de fouille ainsi qu’à la diffusion de la connaissance archéologique. Ses 2 200 agents, répartis dans 8 directions régionales et interrégionales, 42 centres de recherche et un siège à Paris, en font le plus grand opérateur de recherche archéologique européen.

Le musée du quai Branly – Jacques Chirac

Le musée du quai Branly – Jacques Chirac est dédié aux arts et aux civilisations d’Afrique, d’Asie, d’Océanie et des Amériques. Riche de 370 000 objets, 700 000 pièces iconographiques et plus de 200 000 ouvrages de référence, sa collection est l’une des plus vastes au monde. Elle compte de nombreux chefs-d’œuvre.

Témoignages du génie des hommes et de la vie des sociétés, ces pièces sont d’un intérêt culturel et scientifique majeur. Les nombreuses activités scientifiques menées par l’établissement contribuent à la préservation des objets, à leur étude, favorisant la diffusion des savoirs auprès d’un public élargi, en France comme à l’international.

Contacts presse

Mahaut Tyrrell
chargée de communication médias
Inrap, direction du développement culturel et de la communication
01 40 08 80 24 / 06 07 40 59 77– mahaut.tyrrell@inrap.fr

presse@quaibrantly.fr

Laurence Vaugeois
Pierre Laporte Communication
01 45 23 14 14 - mqb@pierre-laporte.com