

Communiqué de presse
22 mars 2022

La fouille de la synagogue de l'Isle-sur-la-Sorgue



La ville de l'Isle-sur-la-Sorgue (Vaucluse) est partenaire de l'Inrap, au travers d'une convention cadre scientifique et culturelle, signée en 2016 et renouvelée en 2021. Les deux institutions ont ainsi constitué un groupement afin d'opérer des diagnostics et des fouilles archéologiques en commun et de valoriser la recherche. La ville de l'Isle-sur-la-Sorgue porte une attention particulière à l'étude et à la valorisation du patrimoine juif de la commune. Elle a ainsi entrepris une étude historique et archéologique du cimetière israélite, attesté depuis le XV^e siècle. Depuis 2019, elle a acquis, au cœur de la juiverie, une partie de l'immeuble Beaucaire du XVIII^e siècle et le bâtiment construit à l'emplacement de la synagogue détruite au milieu du XIX^e siècle.

Aujourd'hui, la recherche archéologique se concentre sur le site de la synagogue et révèle une construction polyvalente et très complexe, datée entre les XVI^e et XVIII^e siècles.

Les « Juifs du Pape » et l'Isle-sur-la-Sorgue

Entre Avignon et Luberon, le Comtat Venaissin, État pontifical depuis 1274, a été le refuge durant plusieurs siècles des communautés juives, chassées du royaume de France et d'autres pays comme l'Angleterre, dès la fin XIII^e siècle.

Les « Juifs du Pape » bénéficient d'une tolérance toute relative. Progressivement regroupés dans des ghettos, nommés ici carrières, ils ne peuvent résider, à partir de 1624, qu'à Carpentras, Cavaillon, l'Isle-de-Venise (l'Isle-sur-la-Sorgue) ou en Avignon, propriété du pape depuis 1348.

Après le rattachement d'Avignon et du Comtat Venaissin à la France en 1791, les juiveries se vident d'une population bénéficiant désormais de la liberté de culte.

De cette histoire singulière, Avignon et le Comtat Venaissin conservent un patrimoine unique : synagogues, cimetières, immeubles, bains rituels...

Une opération exceptionnelle : le diagnostic archéologique de la synagogue

Plus rien n'est aujourd'hui visible de la synagogue, abandonnée après la Révolution et intégralement rasée en 1856. Un diagnostic archéologique préventif, piloté par la direction du patrimoine de l'Isle-sur-la-Sorgue en collaboration avec l'Inrap, a débuté sur celle-ci fin 2020. Cette étude tout à la fois historique et archéologique est le préalable indispensable au projet de mise en valeur de cet espace à forte valeur patrimoniale, conjugué à la création de logements à vocation sociale.

Cette synagogue, dont la plus ancienne attestation remonte au début du XVI^e siècle, se positionnait dans la partie sud-ouest du ghetto. Modifiée, agrandie et restaurée à plusieurs reprises aux XVII^e et XVIII^e siècles, elle se composait dans son dernier état de deux salles de culte superposées et d'annexes comme le four communautaire pour la cuisson du pain azyme. Son architecture et son décor devaient se rapprocher des synagogues de Carpentras et de Cavaillon, reconstruites à la même période.

Un marquage au sol du plan de la synagogue et la mise en valeur des fours enrichiront l'espace public et de lui conféreront une dimension mémorielle. Les premières esquisses du projet envisagent également la destruction d'une partie d'une remise édifiée au du XIX^e siècle, afin de dégager la perspective sur l'immeuble juif (Carcassonne) du XVIII^e siècle.

Le colloque « Archéologie du judaïsme en Europe »

Jeudi 24 mars à 12h, une conférence intitulée « Archéologie d'une « carrière » du Comtat Venaissin : découvertes récentes à l'Isle-sur-la-Sorgue » présentera les derniers résultats de cette fouille dans le cadre du colloque [« Archéologie du judaïsme en Europe »](#).

Organisée par l'Inrap, l'Institut historique allemand et le musée d'art et d'histoire du Judaïsme (mahJ), cette rencontre internationale se tient au musée du 23 au 25 mars 2022. Elle se propose de faire le point sur les avancées de la recherche archéologique sur le judaïsme européen de l'Antiquité au XX^e siècle, en privilégiant les découvertes récentes les plus significatives à l'échelle du continent. En effet, le développement de l'archéologie préventive et une attention nouvelle portée aux sites de la présence juive ont contribué à la multiplication des fouilles et à l'élargissement de ce domaine, tant sur le plan chronologique – incluant désormais les périodes moderne et contemporaine – que méthodologique avec l'apparition de nouvelles approches.

L'Inrap

L'Institut national de recherches archéologiques préventives est un établissement public placé sous la tutelle des ministères de la Culture et de la Recherche. Il assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d'aménagement du territoire et réalise chaque année quelque 1800 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer. Ses missions s'étendent à l'analyse et à l'interprétation scientifiques des données de fouille ainsi qu'à la diffusion de la connaissance archéologique. Ses 2 200 agents, répartis dans 8 directions régionales et interrégionales, 42 centres de recherche et un siège à Paris, en font le plus grand opérateur de recherche archéologique européen.

La Direction du Patrimoine de L'Isle-sur-la-Sorgue

Depuis sa création en avril 2012, la [Direction du Patrimoine](#) a pour objectif de redonner vie au patrimoine de L'Isle-sur-la-Sorgue grâce à des études archéologiques, historiques et architecturales. Elle assure la maîtrise d'ouvrage et l'assistance à maîtrise d'œuvre sur tous les projets de restauration ou de réhabilitation des bâtiments publics anciens (protégés au titre des Monuments Historiques et autres). Outre ses missions d'étude, de conservation et de mise en valeur du patrimoine, la Direction est chargée de la valorisation des sites et des bâtiments historiques par des conférences, des visites et des expositions. La Direction du Patrimoine est agréée par le Ministère de la Culture et de la Communication pour la réalisation d'études et de fouilles archéologiques préventives. Elle est partenaire de l'Inrap depuis 2016 (convention cadre).

Contacts

Mahaut Tyrrell
chargée de communication médias
Inrap, direction du développement culturel et de la communication
01 40 08 80 24 / 06 07 40 59 77 – mahaut.tyrrell@inrap.fr

Charlotte Gleize
chargée du développement culturel et de la communication
Inrap, direction interrégionale Midi-Méditerranée
06 07 78 14 51 – charlotte.gleize@inrap.fr

François Guyonnet
directeur du patrimoine
L'Isle-sur-la-Sorgue
04 90 38 96 98 - direction.patrimoine@islesurlasorgue.fr

Alexandra Sole-Sala
directrice de la communication
L'Isle-sur-la-Sorgue
communication@islesurlasorgue.fr