



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

ministère de la Culture  
et de la Communication  
ministère de  
l'Enseignement supérieur  
et de la Recherche

**Inrap<sup>+</sup>**  
**2002 → 2012<sup>+</sup>**  
**Dix ans de découvertes  
archéologiques**  
**+**

Comunicado de prensa  
13 de marzo de 2012

## 2002-2012: el Inrap cumple diez años

El Instituto Nacional de Investigación Arqueológica Preventiva festeja diez años de descubrimientos arqueológicos. Entre los años 2002 y 2011, sus arqueólogos efectuaron 16 978 diagnósticos en 112 241 hectáreas y realizaron 2 237 excavaciones en Francia metropolitana y los departamentos de ultramar (DOM). Esta intensa actividad, que consiste en “salvaguardar a través del estudio” el patrimonio arqueológico afectado por la ordenación del territorio, se acompañó de cuantiosos e importantes descubrimientos, además de renovar considerablemente el conocimiento del pasado, del Paleolítico a la primera mitad del siglo XX. El año 2012, el Inrap es la estructura de investigación arqueológica más importante de Europa. El instituto cuenta con más de 2 000 colaboradores y su presupuesto asciende a 168,8 millones de euros. Esto ha permitido la realización de 78 600 jornadas de diagnóstico, 186 100 jornadas de excavaciones, 18 600 jornadas de investigación y 3 700 jornadas de restitución de resultados al público. El décimo aniversario del instituto se acompaña de un importante programa científico y editorial.

### La creación del Inrap

El Inrap, establecimiento público dependiente de los ministerios franceses de la Cultura y de la Investigación, fue creado el 1º de febrero de 2002 en aplicación de la Ley sobre la Arqueología Preventiva. El instituto tiene una triple misión que consiste en operar los diagnósticos y excavaciones, asegurar la explotación científica de los resultados, y contribuir a la enseñanza, valorización y difusión cultural de la Arqueología.

### Diez años de construcción

El Inrap se fue construyendo progresivamente entre 2002 y 2011 (organización, gestión, recursos humanos, políticas de investigación y de valorización cultural, etc.). Tras las dificultades iniciales de los años 2002 y 2003, el Inrap se adaptó a un nuevo marco, instaurado por la Ley del 1 de agosto de 2003, el cual abrió la realización de diagnósticos a las colectividades territoriales y la ejecución de excavaciones a los operadores públicos y privados acreditados. Además de sus misiones como operador de arqueología preventiva, el Inrap desempeña una misión nacional específica de investigación y difusión del conocimiento arqueológico. El año 2002 el instituto se dotó de una dirección científica y técnica, y en 2004 de un consejo científico, con el fin de llevar a cabo sus misiones de investigación. También en 2004, y tras un largo procedimiento participativo, el Inrap elaboró un proyecto de establecimiento. En 2005, el instituto se dotó de una dirección del desarrollo cultural y de la comunicación para la realización de sus misiones de difusión cultural. Ese mismo año, el Inrap definió sus primeros ejes de investigación. En 2009, el instituto abrió espacios científicos en Internet e inició la digitalización de los informes de excavación (400 disponibles actualmente). En 2010, el Inrap elaboró un plan de “reconquista de planificadores” para responder mejor a los planificadores y enfrentar el incremento de la competencia. En 2011, el instituto firmó un contrato de eficiencia con el Estado para los años 2011 a 2013, además de obtener 21 millones de euros de recapitalización destinados a corregir la falta de fondos propios al momento de su creación. La dirección científica y técnica posee un servicio de actividades internacionales, así como un servicio de la

documentación y del mobiliario arqueológicos. Además, se anuncia la creación de un servicio de actividades subacuáticas y submarinas. Por último, el instituto ha creado la colección “Investigaciones arqueológicas”. Desde el año 2005 el Inrap se ha esforzado por modernizar sus alrededor de cuarenta implantaciones territoriales, tanto en Francia metropolitana como en los departamentos ultramarinos (DOM). Con el fin de permitir el aumento de la actividad, entre los años 2002 y 2011 el número de efectivos aumentó de 1 672 a 2 323 agentes (esto es, 2 012 equivalentes a tiempo completo a fines de 2011).

### **Diez años de investigación**

En diez años, el Inrap ha destinado 134 762 días de trabajo a la explotación científica de los resultados de las operaciones arqueológicas. El despliegue de la política científica ha ido acompañado de una vigilia metodológica y de la armonización de las prácticas. Además, se ha entablado una política documental activa para poner los resultados de las investigaciones a disposición de la comunidad científica. Una programación científica ha definido los ejes que abarcan todos los periodos del Paleolítico a la edad moderna. Dos “encuestas nacionales” han realizado el inventario de los datos recientes sobre la Edad del Bronce y la Edad del Hierro. *Archéopages*, revista científica trimestral del instituto, ha renovado su fórmula alrededor del tema “Arqueología y Sociedad”. El Inrap conduce el proyecto europeo “Arqueología en la Europa contemporánea” y dirige un programa quinquenal de excavaciones en Angkor. Sus investigadores han trabajado en cincuenta países y unos 300 arqueólogos del Inrap pertenecen a equipos conjuntos de la Universidad y el CNRS (Centro Nacional de la Investigación Científica de Francia). Éstos han publicado más de 2 000 libros y artículos desde el año 2002.

### **Una política cultural activa**

La difusión cultural, nueva misión del Inrap, se desarrolla según un muy amplio espectro. Para la presentación de las excavaciones al público se han organizado 600 conferencias y 700 jornadas de “puertas abiertas” en yacimientos. Además, se han publicado cuarenta y dos obras para todo público y se han llevado a cabo 250 exposiciones coproducidas en asociación con las colectividades y los planificadores. Numerosas iniciativas de producción han permitido realizar y difundir diez largometrajes y medimetrajes documentales, treinta y dos cortometrajes y diez películas de animación. El sitio Web, que recibe mensualmente 100 000 visitas, propone más de ciento veinte reportajes, doce informes temáticos, nueve atlas y un banco de imágenes que permite el acceso a 2 300 documentos descargables gratuitamente. Además, el Inrap ha organizado nueve coloquios en asociación con grandes instituciones. Por último, las Jornadas nacionales de la Arqueología, evento llevado a cabo por el ministerio de la Cultura y la Comunicación y cuya 3ª edición tendrá lugar entre el 22 y el 24 de junio de 2012, deben su creación al Inrap.

### **Eventos**

El 10º aniversario del Inrap se acompaña de un importante programa editorial, así como de eventos científicos y culturales entre los que destacan la publicación en marzo de 2012 del libro *La France racontée par les archéologues*, publicado por las ediciones Gallimard, y la realización de un coloquio sobre la Arqueología de la esclavitud colonial en el museo del Quai Branly durante el mes de mayo.

**Contactos**

Vincent Charpentier

Jefe del servicio de Partenariados y de relaciones con los medios

Inrap, dirección del desarrollo cultural y de la comunicación

01 40 08 80 16, 06 85 43 28 87– [vincent.charpentier@inrap.fr](mailto:vincent.charpentier@inrap.fr)

Mahaut Tyrrell

Encargada de comunicación y medios

01 40 08 80 24 – [mahaut.tyrrell@inrap.fr](mailto:mahaut.tyrrell@inrap.fr)