



París, 3 de junio de 2013

LA JEFATURA DE POLICÍA Y EL INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA ABREN UNA VENTANA SOBRE LA HISTORIA DE PARÍS

La Jefatura de Policía de París y el Instituto Nacional de Investigación Arqueológica Preventiva (Inrap) invitan a los visitantes a remontar en el tiempo gracias a una ventana abierta sobre la historia de París, en el marco de la presentación excepcional de los 300 m² de excavaciones arqueológicas preventivas llevadas a cabo en el corazón de la Isla de la Cité, más exactamente en el número 2 de la rue de Lutèce, dentro del recinto mismo de la jefatura. Las investigaciones están siendo realizadas por cuatro especialistas de arqueología urbana parisina y un antropólogo, previo a la construcción de una nueva sala de atención al público.

La Jefatura de Policía, en colaboración con el Inrap, abrirá gratuitamente sus puertas al público los próximos sábado 8 y domingo 9 de junio entre las 10:00 y las 18:00 horas, durante la cuarta edición de las Jornadas nacionales de Arqueología. Los visitantes podrán descubrir el oficio de arqueólogo gracias a una exposición fotográfica y asistir a una presentación comentada de las excavaciones. Además, gracias al diálogo con los arqueólogos, tanto novatos como apasionados podrán hacer preguntas sobre la historia de la capital, desde su fundación hasta nuestros días.

¿Qué es posible descubrir en la Isla de la Cité?

La historia de la Isla de la Cité empieza a partir del período neolítico con la emergencia progresiva de un banco de arena en el lecho del río Sena. Bajo la dirección de Xavier Peixoto, los arqueólogos esperan comprender de mejor manera la formación geológica de la isla y su evolución en el tiempo. La investigación será posible en los niveles más profundos del sitio cuando sea exhumado el conjunto de los vestigios arqueológicos.

La emergencia del fenómeno urbano en París, esto es, los orígenes remotos de la Lutecia gala, ha representado desde siempre un desafío histórico de importancia, siendo además objeto de importantes debates por parte de la comunidad arqueológica. Es así como algunos arqueólogos han llegado a afirmar recientemente que la ciudad de los *Parisii* estaba en realidad implantada en el meandro del río Sena en Nanterre. Lo cierto es que si bien Julio César emplazaba a Lutecia en una isla, ningún vestigio del período galo ha sido descubierto hasta ahora en la Isla de la Cité.

Desde comienzos de la época galorromana, el centro de Lutecia se desarrolló en la montaña Sainte-Geneviève, mientras que la Isla de la Cité albergaba las actividades artesanales y comerciales relacionadas con el puerto fluvial. No fue sino hasta principios del siglo IV, tras ser fortificada y amurallada, que la isla se convirtió en el centro de la ciudad. Anteriores excavaciones realizadas en la rue de Lutèce habían dejado al descubierto modestas construcciones, así como una calle que unía la basílica del mercado de las flores al «Palacio», un edificio administrativo o militar importante que se encuentra actualmente enterrado bajo el Palacio de Justicia.

Las excavaciones arqueológicas actuales se llevan a cabo en el emplazamiento de la iglesia moderna de Saint-Éloi (San Eligio o Eloy), reconstruida en 1632 por la orden de los Barnabitas. El año 635 había sido fundada allí una abadía de mujeres dedicada a San Marcial de Limoges –conocido hoy en día como San Eloy (o Eligio)-, bajo la dirección del propio Saint-Éloi y la protección del rey Dagoberto I.

¿Cuáles han sido los primeros descubrimientos?

Desde mediados de abril los arqueólogos han desenterrado el ángulo sudeste de la nave de la iglesia de los Barnabitas y una parte del claustro. Su trabajo consiste en buscar todos los elementos relativos a la historia de este establecimiento religioso desde sus orígenes merovingios. No obstante, las imponentes obras de albañilería hicieron desaparecer poco a poco los niveles anteriores. En este conjunto, elementos lapidarios medievales fueron reutilizados en los cimientos de la iglesia del siglo XVII. Al interior del claustro se conservaron sepulturas de la época medieval, de las cuales una decena de ellas –que se piensa datarían de los siglos XIII y XIV- es actualmente objeto de excavaciones. Algunas de estas tumbas contienen jarrones de incienso. Dichas sepulturas se vinculan a un período durante el cual los monjes de Saint-Maur-des-Fossés reemplazaron a las religiosas, las cuales habían sido expulsadas el año 1107 bajo pretexto de conducta reprobable.

Ningún elemento relacionado con la iglesia o el cementerio de los monjes ha sido encontrado hasta ahora. Si esto llegase a confirmarse, la ausencia de indicios ahondaría en el sentido de la hipótesis según la cual la iglesia de origen fundada por San Eloy se encontraba en el emplazamiento del hoy desaparecido oratorio Saint-Martial, que estaba situado a unos cuantos metros al este de la excavación actual.

Por el momento, los niveles antiguos aún no han sido excavados. El nivel más antiguo determinado hasta ahora se sitúa a 5 metros del suelo actual: se trata de un depósito de crecida del río que contiene cerámica fechada alrededor de los comienzos de nuestra era, lo que lleva a pensar que horizontes aún más antiguos podrían estar presentes.

DOS INSTITUCIONES EN EL CORAZÓN DE LA HISTORIA

La Jefatura de Policía de París

Desde su creación el año 1800, la Jefatura de Policía, ubicada en el corazón de la Isla de la Cité, es una administración que diariamente se dedica a garantizar la seguridad y el ejercicio pleno de las libertades de aquellos que viven y/o trabajan en París y su aglomeración, o que visitan la capital francesa. Los casi 46 000 hombres y mujeres que la componen actualmente, de los cuales unos 30 000 son policías y 8 500 bomberos rescatistas, constituyen la principal «fuerza humana» de la aglomeración parisina. No obstante, y más allá del personal que le da vida, esta administración es a la vez una fuerza operacional, de innovación y modernización. Desde hace dos siglos, la Jefatura de Policía pone al servicio de la población sus habilidades en materia de lucha contra la delincuencia; de prevención de desastres naturales y tecnológicos; de riesgos urbanos, carreteros o sanitarios; aportando un servicio público de calidad a los ciudadanos en la expedición de documentos administrativos; pero también, llevando a cabo misiones de peritaje sin equivalente y en materia de policía técnica y científica.

El Inrap

Con más de 2 000 colaboradores e investigadores, el Inrap es la entidad de investigación arqueológica más importante de Francia y una de las primeras de Europa. Esta entidad pública dependiente del Ministerio de Cultura y Comunicación y del Ministerio de Enseñanza Superior y de Investigación lleva a cabo la mayoría de los diagnósticos arqueológicos y de las excavaciones en asociación con los desarrolladores urbanos (cerca de 2 000 faenas anuales), tanto en Francia metropolitana como en los departamentos de ultramar. Su misión va desde el procesamiento científico de datos hasta la divulgación de conocimientos arqueológicos entre el público.

CONTACTOS CON LA PRENSA

Jefatura de Policía

Servicio de comunicación de la Jefatura de Policía
01 53 71 28 73 o ppcom@interieur.gouv.fr

Inrap

Mahaut Tyrrell
Encargada de comunicación y medios
Inrap, Departamento de Asociaciones y Relaciones con los Medios
01 40 08 80 24 - mahaut.tyrrell@inrap.fr

Solène Bonleu,
Encargada del desarrollo cultural y la comunicación
Dirección interregional Centro-Isla de Francia
01 41 83 75 51 - 07 86 00 49 40 ou solene.bonleu@inrap.fr