





Aménagement  
Centre hospitalier de Feurs  
Recherches archéologiques  
Inrap

Prescription et contrôle scientifique  
Service régional de l'Archéologie,  
Drac Rhône-Alpes  
Responsable scientifique  
Sophie Nourissat, Inrap

### Le contexte de la découverte

La construction d'un bâtiment, destiné au futur scanner du centre hospitalier de Feurs, dans la cour actuelle (rue Camille-Pariat), a entraîné la réalisation d'une fouille archéologique par l'Inrap. Le site se trouve au nord-ouest du *forum* (place publique) de *Forum Segusiavorum* (Feurs), capitale des Ségusiaves, dans un îlot d'habitation. Les vestiges découverts – pièces avec des sols construits – ont permis de définir, sur une surface d'environ 500 m<sup>2</sup> la présence d'un habitat résidentiel antique. Les vestiges datent de la fin du II<sup>e</sup> siècle ou du début du III<sup>e</sup> siècle après J.-C.

### Un habitat urbain résidentiel

Plusieurs pièces d'une ou deux *domus* – vaste demeure romaine urbaine –, s'ouvrant au sud sur une rue (non dégagée car elle se situe hors du chantier), ont été mises au jour. Sept pièces d'habitation ont été reconnues.

### Des sols en mosaïque

Le sol de cinq salles est constitué de *terrazzo*, sol de béton construit au moyen d'un mortier dans lequel sont insérés des fragments de tuiles, de poterie rouges et de petites pierres de couleur (ici verte). Deux des pièces sont décorées de mosaïques. L'une d'elles, assez bien conservée, est monochrome et constituée de tesselles noires (cubes de pierre taillée d'environ 1 cm sur 1 cm). Seule la bordure le long des murs présente deux bandes blanches enserrant une bande noire. L'autre, conservée sur environ 1,50 m<sup>2</sup> dans l'angle d'une pièce, est polychrome (tesselles noires et blanches) et possède un décor géométrique couvrant d'octogones et de triangles.

### Après l'abandon, une réutilisation comme carrière

La maison romaine a ensuite servi de carrière durant les siècles suivant son abandon. Les murs entre les pièces sont rarement conservés, toutes les pierres ont été récupérées jusqu'à la bases des fondations, seules subsistent les tranchées comblées avec des déchets de matériaux (mortier...).

**La mosaïque monochrome**  
composée de tesselles noires  
© Sophie Nourissat, Inrap

**Bordure de mosaïque**  
avec des bandes blanches et noires  
© Sophie Nourissat, Inrap

**Fragments de mosaïque**  
© Sophie Nourissat, Inrap

**Mosaïque polychrome**  
avec décor d'octogones et de triangles  
© Sophie Nourissat, Inrap

