

Animations autour du Festival



SAM.
26/03

20H30
Corbie

PROJECTION EN AVANT-PREMIÈRE, AU THÉÂTRE *LES DOCKS* À CORBIE
CARNAC, SUR LES TRACES DU ROYAUME DISPARU

Documentaire de 90' réalisé en 2022 par Philippe Tourancheau (Eclectique pour France 5)

Le site de Carnac est gigantesque. Une véritable « Carnac sous-marine », immergée au fond de la baie de Quiberon, commence tout juste à être inventoriée. Une enquête scientifique, qui va faire émerger une civilisation qui a culminé voici près de 7000 ans.

En présence du réalisateur.



DU
28/03

AU
02/04

Gaumont

LE SHOWROOM VR DU FESTIVAL VOUS PROPOSE DE TESTER 2 EXPÉRIENCES VR ET 360 :

› **LADY SAPIENS, L'EXPÉRIENCE** : Plongé.e au cœur d'une vallée ancestrale, vous faites la rencontre d'une chasseuse du paléolithique. Elle vous invite à la suivre et vous conduit à son clan. Dans une grotte ornée, elle vous présente une femme, qui vous familiarise avec la peinture rupestre. Au cœur du village, vous êtes invité.e dans une tente où vous apprenez à tailler votre propre outil, une sagaie, qui vous permettra plus tard de participer à une chasse au mammouth.

› **VIRTUA NARBO MARTIUS** : visite du Clos de la Lombarde, une villa gallo-romaine de Narbonne. Découvrez *Virtua Narbo Martius*, le prototype de visite virtuelle de la Narbonne antique. Vous pourrez visiter le Clos de la Lombarde et le Capitole au III^e siècle de notre ère, comme si vous y étiez ! Un voyage unique dans le temps à Narbo Martius, la « fille de Rome », la première capitale en Gaule.

DU
28/03

AU
03/04

Gaumont

EXPOSITIONS - INAUGURATION LE 28 MARS À 15 H

› **SECHURA, LE DÉSERT QUI SE RÉVÈLE AUX ARCHÉOLOGUES** vous invite à suivre une mission archéologique et le travail des chercheurs. Leur objectif est de comprendre les processus d'adaptation et d'acclimatation des humains et des animaux sur la côte désertique péruvienne à l'époque préhispanique. Elles permettent de comprendre comment travaillent les chercheurs, depuis les fouilles archéologiques jusqu'aux analyses de laboratoire, et ce grâce aux différentes spécialités représentées.

› **QUAND LE DESSIN RACONTE L'ARCHÉOLOGIE** est basée sur le travail de Céline Piret, archéologue préhistorienne diplômée de l'université de Louvain et illustratrice en archéologie. L'archéologie, ça n'est pas que fouiller sur les chantiers ! C'est aussi dessiner... Pour quoi faire ? Comment ? Vous pourrez découvrir toutes les facettes (sérieuses ou plus humoristiques !) du dessin en archéologie.

› **DÉDICACES PAR LEURS AUTEURS DE 4 LIVRES** : *Lady Sapiens* de Thomas Ciroteau, Jennifer Kerner et Eric Pincas, *Devine de quand je t'appelle* de Nadia et Pauline Coste, *La grotte Cosquer révélée* de Pedro Lima et *Dinosaures, animaux préhistoriques et... mythes grecs* d'Amandine Marsahl.

SAM.
02/04

19H30
Gaumont

SPECTACLE DE CLÔTURE

COSMOSONO LES ONDES GRAVITATIONNELLES, ÉCHOS DE NOS ORIGINES

Un spectacle musique et vidéo de l'Ensemble Calliopée avec le compositeur Kryštof Mařatka, l'artiste photographe et vidéaste Raphaël Dallaporta, et l'astrophysicien Peter Wolf. Voyage musical entre l'art, la science et l'archéologie, *CosmoSono* est une célébration de la récente détection des ondes gravitationnelles, prédites par Albert Einstein. Depuis la profondeur des grottes préhistoriques jusqu'aux derniers instruments astronomiques, l'homme n'a de cesse d'interroger sa relation au cosmos. Une célébration d'une des plus grandes découvertes cosmologiques de l'humanité par la musique avec des œuvres du répertoire baroque, classique et moderne jusqu'à la création contemporaine.



DU
28
MARS
AU
2
AVRIL
2022

16^e FESTIVAL DU FILM
D'ARCHÉOLOGIE
AMIENS

GAUMONT / ENTRÉE LIBRE



LUN.
28 /03

PRÉAMBULE / INAUGURATION DU FESTIVAL

Fresque chrono-paysagère 04'21
D'ocre et de suie 02'07

PRÉHISTOIRE : DANS L'AIR DU TEMPS

Dames et Princes de la Préhistoire 052'15
Lady Sapiens 09'07

MAR.
29/03

VAINCRE LES STÉRÉOTYPES SEXISTES

BIRKA, les mystères d'un chef viking 062'
Le guerrier était une femme - Une archéologie des sexes 052'15

VOYAGE À TRAVERS LA PRÉHISTOIRE

Homo sapiens, les nouvelles origines 086'
Cumila, innovations culturelles dans le Middle et Later Stone Age d'Afrique de l'est 030'
Kromdraai, à la découverte du premier humain 09'07
Au détour d'une fouille d'un site paléolithique : suivre des archéologues du préventif 05'17
Roquemissou, plongée dans la préhistoire du Causse 08'
Peuples Premiers, nomades du Rhône Paléolithique 052'

DANS LES PROFONDEURS AQUATIQUES

Les lacustres. Mémoires d'outre-lacs 058' Projection en 3D (pensez à vos lunettes)
Quand les Romains invoquaient les dieux. Conjux, un lieu de culte entre terre et eau 04'06
Le trésor du Rhône 09'07

MER.
30/03

MÉSOPOTAMIE : ENTRE CIVILISATION ET BARBARIE

Ainsi parle Tarām-Kūbi - Correspondances Assyriennes 046'30
Trésors de Mésopotamie - Des archéologues face à Daech 095'

VOYAGE À TRAVERS LES CIVILISATIONS

Les royaumes oubliés du Turkmenistan 052'
Les visages oubliés de Palmyre 09'07
Baelo Claudia, une expérience archéologique 021'
Madinat al-Zahra - La cité perdue d'Al Andalus 09'07

ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE

Tenochtitlan, capitale de l'empire aztèque 090'11
Couleurs de l'idole de Pachacamac 04'46
Les Incas 052'
Les Mayas 052'

JEU.
31/03

HISTOIRE DE MYTHES

Le mystère Cléopâtre, la dernière reine d'Égypte 051'
La guerre de Troie a bien eu lieu 09'07

GRANDES CITÉS DE LA GAULE

Briga, la ville oubliée 052'
Autun. Les vestiges de la Rome gauloise 052'
Une nécropole antique et paléochrétienne à Autun 05'33
Arles au cœur de la cité antique 052'
La capitale gauloise disparue 051'

GRANDES CITÉS DE LA GAULE

Narbo Martius, la fille de Rome 052'
Narbonne la seconde Rome 09'07

19H45
Gaumont

SÉANCE 1
20H30
Gaumont

SÉANCE 2
9H30
Gaumont

SÉANCE 3
13H45
Gaumont

SÉANCE 4
20H
Gaumont

SÉANCE 5
9H30
Gaumont

SÉANCE 6
13H45
Gaumont

SÉANCE 7
20H
Gaumont

SÉANCE 8
9H30
Gaumont

SÉANCE 9
13H45
Gaumont

SÉANCE 10
20H
Gaumont

VEN.
1/04

DESTINATION L'ITALIE ANTIQUE

Stromboli une île provocante 011'
L'arche d'alliance, aux origines de la bible 09'07
La mémoire retrouvée : la nécropole tardo-hellénistique de Cumès 015'26

RECONSTRUIRE LE PASSÉ

Fallus, Les dents de la terre 024'
Frapper Monnaie 020'10
Les mystères de la grotte Cosquer 052'
Les amis du Plage 05'48
Uxellodunum, la forteresse élevée 05'
Mise en valeur de l'allée couverte de Carhon à Saint-Congard (56) par le CERAPAR 04'41
Sauvés des eaux de l'Aa, la restauration des pavements médiévaux de St-Martin-d'Hardingham 019'
À Notre-Dame, les matériaux livrent leurs secrets 010'43
Agalma 054'
Exposition Boire avec les dieux à la Cité du Vin de Bordeaux 05'
Adapté aux enfants : Grandir dans la Rome antique 04'37
Portraits & secrets de femmes romaines 04'
L'exposition brisée 017'04
D'où l'on vient 010'

ACTUALITÉ DE L'ÉGYPTOLOGIE

Le Ramsesum 2021, XXXII^e campagne archéologique 096'31
Les momies égyptiennes pouvaient-elles exploser ? 05'28
Héliopolis la cité solaire des pharaons 052'28

GALERIE DE PORTRAITS

Madame Poulain 021'
Graph East en Chypre 052'
Un archéologue dans le Pas-de-Calais et au-delà avec Jean-Michel Willot 018'
Les peintures rupestres de la Mamillihpan 044'
Marie Balasse, chercheuse en archéozoologie 03'22
Pauline Sebillaud, chercheuse en archéologie de la Chine 03'15

ACTUALITÉS DE L'ARCHÉOLOGIE MÉTROPOLITAINE

Piantarella 015'
Les mystères de la tapisserie de Bayeux 09'07
Mons Seleucus, un lieu sacré antique dans les Hautes-Alpes 07'04
Boigny-sur-Bionne. Fouilles archéologiques 2019 010'27
Croixrault, un village du haut Moyen Âge et son cimetière 06'45
Un cimetière juif au Moyen Âge dans l'Indre 08'17
Montaigne et le tombeau mystérieux 052'
Nos vestiges 024'
Château de Collioure, Des murs contre les canons 016'23
Visite guidée des fouilles archéologiques de l'îlot Saint-Vincent à Blois 04'11

ARCHÉOLOGIE MUSICALE

Sapiens et la musique fut 053'
À la recherche de la musique de l'Antiquité 053'

Vers 23h : palmarès et remise des prix

Vers 23h30 : cocktail

SAM.
2/04

REDIFFUSION DES FILMS PRIMÉS



SÉANCE 11
9H30
Gaumont

SÉANCE 12
13H45
Gaumont

SÉANCE 13
20H
Gaumont

SÉANCE 14
9H30
Gaumont

SÉANCE 15
13H45
Gaumont

SÉANCE 16
20H30
Gaumont

14H
DRAC
Salle Robida

DIM.
3/04