

# Sauve qui peut !

Colloque pour une sensibilisation à la protection du patrimoine  
Acteurs, enjeux & perspectives

**15 Février 2017**

**Visites des réserves de la Bibliothèque Patrimoniale d'Étude et du Musée des Beaux-Arts.**

Deux visites en matinée, deux l'après-midi. Dans la limite des places disponibles. Réservation en ligne indispensable.

9h00 - 10h30 / 10h30 - 12h

**Visite des réserves de la Bibliothèque Patrimoniale d'Étude**  
3 rue de l'École de Médecine - Dijon

14h00 - 15h30 / 15h30 - 17h00

**Visite des réserves du Musée des Beaux-Arts**

Commentée par **Sandrine BALAN**,  
Conservatrice du Patrimoine  
Rond-point Auguste Morin-Gacon -  
Dijon

**16 Février 2017**

Maison des Sciences de l'Homme  
Amphithéâtre

9h00 - 9h15 Accueil des intervenants  
et du public / Café

9h15 - 9h35 **Ouverture du colloque**  
**Pierre ANCET**, Maître de conférences,  
Vice-Président délégué aux  
Politiques Culturelles de l'Université  
de Bourgogne  
**Véronique PARISOT**, Directrice du  
département Denis Diderot, ESPE,  
Université de Bourgogne

9h35 - 9h55 **Introduction**

**David LIOT**, Conservateur général,  
Directeur des musées et du  
patrimoine de la Ville de Dijon  
**Thomas CHARENTON**, Conservateur  
du patrimoine, Adjoint au Directeur,  
Direction des musées et du  
patrimoine de la Ville de Dijon

## SESSION 1 Les acteurs de la protection

10h00 - 10h20 **La protection au titre  
des Monuments Historiques en  
Bourgogne, bilans et perspectives**  
**Michaël VOTTERO**, conservateur MH,  
CRMH DRAC Bourgogne-Franche-  
Comté

10h20 - 10h40 Pause café

10h40 - 11h00 **Une association pour  
défendre un patrimoine**  
**Marie-Laure PAIN**, Déléguée Générale  
de l'Observatoire du Patrimoine  
Religieux

11h00 - 11h20 **Sauvegarder et  
valoriser un patrimoine de  
proximité**  
**Guy BÉDEL**, Délégué Régional,  
Délégation Bourgogne Franche-  
Comté, Fondation du Patrimoine

11h20 - 11h50 Questions / Réponses

11h50 - 13h30 Pause déjeuner

## SESSION 2 Cas concrets

13h30 - 13h50 **La question du  
mobilier issu des opérations  
d'archéologie préventive**  
**Emmanuel LABORIER**, Gestionnaire de  
collection, INRAP Bourgogne-  
Franche-Comté

13h50 - 14h10 **Des collections à  
l'université : quelle protection ?**  
**Marie-Laure BAUDEMONT SIRUGUE**,  
Conservatrice du patrimoine,  
responsable Mission Culture  
Scientifique, Directrice Adjointe du  
Pôle Culture, Université de  
Bourgogne

14h10 - 14h30 **Autour du manuscrit  
Froissard : la protection du  
patrimoine écrit et ses dispositifs**  
**Rodolphe LEROY**, Archiviste-  
paléographe, Directeur du réseau  
des bibliothèques de la communauté  
d'agglomération du Grand Dole et  
des archives municipales de Dole,  
Président d'ACCOLAD

14h30 - 15h30 Questions / Pause café

## SESSION 3 Nouveaux enjeux

15h30 - 15h50 **Trop d'œuvres dans  
les réserves des musées publics ?  
Accroissement et inaliénabilité  
des collections, les enjeux actuels  
des réserves muséales**  
**Sandrine BALAN**, Conservatrice du  
patrimoine, responsable du Pôle  
recherche et gestion des collections,  
Musée des Beaux-Arts de la Ville de  
Dijon

15h50 - 16h10 **Le plan de sauvegarde  
des œuvres du musée des beaux-  
arts de Dijon : De la méthodologie  
à la phase opérationnelle**  
**Virginie BARTHÉLÉMY**, Chargée de  
la coordination des expositions  
temporaires et de la politique  
éditoriale, Musée des Beaux-Arts de  
la Ville de Dijon

16h10 - 16h30 **Le temps du protocole**  
**Xavier DOUROUX**, co-directeur du  
Consortium et fondateur des Presses  
du Réel

16h30 - 16h50 **La conservation et la  
préservation des archives  
anciennes et numériques :  
Questions de pérennité et de  
fiabilité de la conservation des  
données**  
**Eliane LOCHOT**, Directrice des  
Archives Municipales de Dijon

16h50 - 17h15 Questions / Réponses

17h15 - 17h45 Discussions et  
conclusion  
**Jean-Louis TORNATORE**, Directeur  
du Centre Georges Chevrier (UMR  
7366 CNRS), Université de  
Bourgogne



Sauve  
qui  
peut

Inscription indispensable et gratuite  
<http://sauvequipeut.eventbrite.com/>