

20 ANS  
D'ARCHÉOLOGIE  
PRÉVENTIVE

LA  
FABRIQUE  
DE LA  
FRANCE

SOUS LA DIRECTION DE  
DOMINIQUE GARCIA

Flammarion Inrap<sup>+</sup>

Introduction. <i>La Terre comme un livre</i> .....	8
--	---

## PRÉHISTOIRES DU TERRITOIRE .....

---

Les Néandertaliens.....	24
Quand nos ancêtres côtoyaient les mammouths .....	32
Les étonnantes gravures d'Angoulême .....	40
Marseille avant Massalia.....	48
Les nouvelles formes d'habitat du Néolithique.....	56
L'animal au sein des sociétés néolithiques .....	64

## VILLES ET ÉCHANGES .....

---

Les surprenants dépôts de l'âge du Bronze .....	74
De Lavau à Vix : les élites celtiques et la Méditerranée.....	82
Une nouvelle tombe étrusque en Corse .....	90
La ville gauloise fortifiée.....	100
Des vestiges antiques sous les jardins parisiens.....	108
Reims, carrefour économique sous l'Empire romain .....	116
L'art décoratif des maisons antiques du sud de la France.....	124
Quand les griffons devinrent chrétiens .....	132
Paysages visibles et invisibles du premier Moyen Âge .....	140

## HISTOIRES CONNECTÉES.....149

---

Des musulmans en Provence au Moyen Âge.....	150
L'archéologie du judaïsme en France.....	158
Entraide, soin et compensation du handicap.....	166
Les arts de la table à la Renaissance.....	174
L'archéologie des espaces paysagers.....	182
Les fortifications du Mans et leurs pièges mortels.....	190
Inégaux jusque dans la mort.....	198
L'archéologie préventive en Guyane française.....	206
Tromelin : réparer pour survivre.....	214
Histoires de dépotoirs.....	224
Archéologie de la Seconde Guerre mondiale.....	232

## LECTURES DE NOTRE PASSÉ.....241

---

La stratigraphie : une lecture de la Terre.....	242
Analyser de grandes surfaces.....	250
Précieuses archives photographiques.....	258
Approche environnementale des sociétés humaines.....	268
L'archéobotanique, une discipline en pleine expansion.....	276
Rendre l'objet bavard.....	284
L'archéologie portuaire : plongée dans l'Antiquité.....	292
Conclusion. <i>Éloge de la fabrique</i> .....	300
Bibliographie.....	310